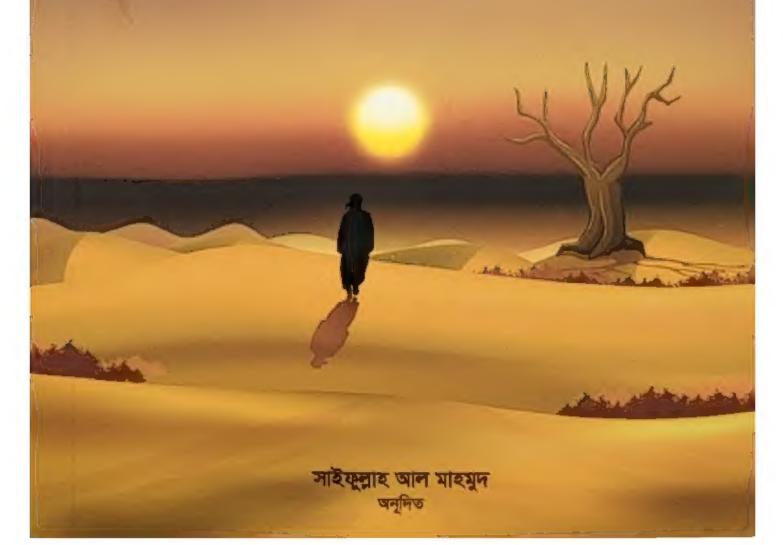
THE STATE OF THE S

আবৃ বকর আল-আজুররী রহ.



গুরাবা বিষয়ে রচিত সর্বপ্রথম স্বতন্ত্র গ্রন্থ কিতাবুল গুরাবা –এর বঙ্গানুবাদ



আবৃ বকর আল-আজুররী রহ. (মৃত্যু: ৩৬০ হিজরী)

অনুবাদ সাইফুল্লাহ আল–মাহমুদ

সম্পাদনা আবদুল্লাহ আল মাসউদ





শ্রদর্শন আফিয়া সিদ্দিকীকে—
এপারে নিঃসঙ্গ ও দুঃখ-সাগরে ভাসলেও
আশা করি—তিনি ওপারে
সঙ্গ ও সুখ-সাগরে ভাসবেন।

ලිනුකුම්

লেখকের জীবনবৃত্তাস্ত১০	
অনুবাদকের কথা১২	
সম্পাদকীয় ভূমিকা১৬	
গুরাবাদের জন্য সুসংবাদ৩২	
নিঃসঙ্গদের জন্য সুসংবাদ৩২	
কবিতার পঙক্তিতে গুরাবার পরিচয়৩৩	
অচিরেই ইসলাম অপরিচিত হয়ে যাবে৩৩	
অচিরেই ইসলাম নিঃসঙ্গ হয়ে যাবে৩৪	
গুরাবাদের সংখ্যা খুবই অল্প হবে৩৪	4
প্রকৃত মুমিনের অবস্থা৩৫	
গরিবকে চিনতে হলে৩৫	ä.
ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হওয়ার ব্যাখ্যা৩৬	4
যেমন হবে গুরাবাদের বৈশিষ্ট্যাবলি৩৮	
গরিবরা নীরবে অশ্রু প্লাবিত করে৩৯	#35 P
গরিবদের উদ্দেশ্য কেবল প্রভুর ভালোবাসা8০	rşë.
গুরাবারা অন্ধকারে কান্না করে৪১	
কানা গুরাবাদের সৌন্দর্য৪২	-
গুরাবাদের কারণেই আল্লাহ রিথিক দান করেন	
গরিব হয়েই বেঁচে থাকো ৪৩	
নিজেকে কবরবাসীদের কাতারে গণ্য করবে ৪৩	
দুনিয়া থেকে আখেরাতের পাথেয় সংগ্রহ করবে88	
আল্লাহর ইবাদাত যেভাবে করতে হবে88	
কবির আকৃতি৪৫	



দুনিয়া হলো ধূসর এক মরীচিকা8৫
বৈর্যধারণ করা হলো গরিবের স্তরে পৌঁছার মাধ্যম89
দুনিয়াতে নীড়হারা পাথির মতো চলবে৪৯
গরিব যদি আল্লাহর কাছে কিছু চেয়ে কসম করে৫০
গরিব যদি কসম করে আল্লাহ তা পূরণ করেন৫১
জান্নাতের মালিক যারা হবেন৫১
কসম প্রণের একটি ঘটনা৫২
আব্দুল্লাহ বিন হুমাইদের কবিতা৫২
সাধাসিধে চলা ব্যক্তির জন্য সুসংবাদ৫৩
ছেঁড়া বস্ত্রপরিহিত যুবক৫৩
যেমন মানুষ আল্লাহ তাআলার প্রিয়৫৪
যেমন হবে একজন মুমিন৫৪
গুরাবারা আল্লাহ তাআলার প্রিয়জন৫৫
সাহাৰীর চোখে দুনিয়া
একজন যুবকের বিস্ময়কর ঘটনা
থে কাবতায় হৃদয় কাঁদে
হারেয়ে যাওয়া গরিব যুবক
আল্লাহ তাআলা গারবের বন্ধু
পাহাড়ের চূড়ায়
খলাফা হান্ধনের পুত্রের ঘটনা
পড়স্ত বিকেলে
গারবাস্থায় মৃত্যুবরণ করলে জালাত পাওয়া যায়
গুরাবাদের মৃত্যু শাহাদাতের মৃত্যু সমতুল্য৭৪ গুরাবারা কিয়ামত-দিবসে আলোকিত হবেন৭৪
אוואוואו ואיאושסבורוזכרו בווערווו בי לער ווייייייייייייייייייייייייייייייייייי

বিনা হিসাবে জান্নাতে প্রবেশ৭৫	
স্কীরে লেখা ছিল—'গরিবের জন্য সুসংবাদ' ৭৫	
প্রশংসিত গরিব ও নিন্দনীয় গরিব৭৬	
দনিয়া তালাশকারী এক যুবক৭৭	
যেমন হবে বর্তমানের গুরাবাগণ ৭৮	
চেষ্টাবিহীন কখনো আখিরাত অর্জিত হয় না৮০	
দুনিয়া কটের স্থান৮০	
পরিশিষ্ট৮১	1
গুরাবার পরিচয়৮৩)
গুরাবার প্রকারসমূহ৮৯	,

The second of the second

লিখাকের জীবনবৃত্তান্ত

নাম ও বংশ

আবৃ বকর মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন ইবনু আবদুল্লাহ আল–আজুররী

উস্তাদ ও শাগরেদ

তার উস্তাদ ছিল অনেক। তার মধ্যে উল্লেখ্য হলো—আবু মুসলিম আল-কাজী, আবু শুয়াইব আল-হুরানী, আহমাহ ইবনু ইয়াহইয়া আল-হুরানী, জাফর ইবনু মুহাম্মাদ আল-ফারইয়াবী, মুফাদ্দাল ইবনু মুহাম্মাদ আল-জুনদী, আহমাদ ইবনু উমর ইবনু যান্যাইহ আল কাত্তান রহিমাহ্মুল্লাহ। তারা ছাড়াও আরও অনেক বিজ্ঞ আলেম থেকে তিনি ইলম অর্জন করেছেন।

তার শাগরেদও ছিল অনেক। তার মাঝে কতিপয় হলেন—আলী ইবনু বুশরান, আবদুল্লাহ ইবনু বুশরান, আলী ইবনু আহমাদ ইবনু উমর আল-মুকরী, মাহমূদ ইবনু উমর আল-আকবারী, আবু নুআইম আল ইসবাহানী রহিমাহ্মুল্লাহ্ম প্রমুখ।

শিক্ষা-দীক্ষা

বাল্যকাল থেকেই তিনি বাগদাদে ইলম শিক্ষা করতে মনযোগ দেন। বাগদাদের বড় বড় শাইখদের থেকে তিনি ইলম ও আদৰ শিক্ষা করেন। এরপরে তিনি ৩৩০ হিজরীতে পবিত্র ভূমি মকায় চলে যান এবং সেখানেই বসবাস করতে শুক্ত করেন।

তার ব্যাপারে অন্যদের প্রশংসাবাণী

ইমাম খতীব আল–বাগদাদী রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'তিনি সত্যবাদী ও নির্ভরযোগ্য। তার রচিত অনেক গ্রন্থাবলি রয়েছে।' ইমাম যাহাবী রহিমান্ডল্লান্থ বলেন, 'তিনি একজন আমলকারী আলেম ছিলেন, প্রিয় নবীর হাদীসের অনুসারী ছিলেন।'

ইমাম ইবনু কাছির রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'দ্বীনের ব্যাপারে তিনি একজন সত্যবাদী আলেম ছিলেন।'

ইমাম ইবনু ইমাদ হাম্বলী রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'তিনি একজন বিশ্বস্ত মুহাদ্দিস ছিলেন। তিনি অনেক কিতাবাদি রচনা করেছেন।'

নিখিত গ্রন্থাবনি

আবৃ বকর মুহাম্মাদ ইবনু হুসাইন রহিমাহুল্লাহু অনেক কিতাবাদি রচনা করেন। তার লিখিত কিছু কিতাবের তালিকা দেওয়া হলো :—

- ১. আশ শারীয়াহ
- ২. আদাবু হামলাতুল কুরআন
- ৩. আখলাকুল উলামা
- 8. কিতাবুন নাসীহা
- ৫. কিতাবৃত তাওবা
- ৬. কিতাবৃত তাহাজ্জুদূ
- ৭. আখবারু উমর ইবনু আবদুল আযীয় রহিমান্ড্লান্ড
- ৮. কিতাবু তাহরীমি শাতরাঞ্জ ওয়াল মালাহী 🦈
- এ-ছাড়াও তিনি আরও অনেক বই পত্র রচনা করেন।

म्युर

আবৃ বকর মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন আল–আজুররী রাহিমাহল্লাহু পবিত্র ভূমি মক্কাতুল মুকাররামায় ৩৬০ হিজরীর মুহাররাম মাসে ইন্তেকাল করেন।

অনুবাদক্রির কথা

সমস্ত প্রশংসা আল্লাহর জন্য, যিনি এক ও অদ্বিতীয়; যিনি এ-জগত-সংসারের একছত্ত্র অধিপতি। সৃষ্টির ক্ষুদ্র হতে বৃহৎ সব কিছুকেই বেষ্টন করে আছে প্রিয়তম প্রভূর সীমাহীন ভালোবাসা, দয়া ও রহমত। রাত-দিনের আবর্তনের প্রতিটি ক্ষণে আল্লাহর নিদর্শন প্রকাশ পায়। বিন্দু থেকে বিন্দু সব কিছুর ইলম সেই মহাজ্ঞানী প্রভূর আয়ত্তে রয়েছে। রাতের আঁধারে ছোট্ট পিপিলিকার পায়ের আওয়াজও তিনি শুনতে পান।

অগণিত দুরুদ ও সালাম বর্ষিত হোক মুহাম্মাদে আরাবী সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লামের উপর, যাঁর নবুয়াতী আলোকধারায় এ পৃথিবী থেকে দূরীভূত হয়েছে সব ধরনের পাপ ও অন্ধকার, যাঁর পরশে মানব-জাতি খুঁজে পেয়েছে সফলতার সঠিক দিশা। শান্তি বর্ষিত হোক তাঁর পৃত-পবিত্র পরিবারবর্গের প্রতি, তাঁর অনুসারীদের প্রতি এবং সৌভাগ্যশালী উন্মতের প্রতি—যারা সীমাহীন জুলুম-অত্যাচারের শিকার হয়েও বেছে নিয়েছেন প্রিয় নবীজির পথ-পন্থা, আঁকড়ে ধরে আছেন তাঁর অনুপম আদর্শ।

ধূসর এই দূনিয়াতে আল্লাহ তাআলা মানুষকে দুটি পথে বিভক্ত করেছেন—একটি 'গুরাবাদের পথ'। অন্যটি 'বিত্তশীল ও খ্যাতিমানদের পথ'। রহস্যথেরা দুনিয়াতে গুরাবাদের সব ইচ্ছা পূরণ হবে না বলেই আল্লাহ তাআলা জান্নাত নামের একটি উদ্যান তৈরী করে রেখেছেন তাদের জন্য। আল্লাহ তাআলা তাদেরকে গুরাবা বানিয়েছেন, যাতে তারা এই দুনিয়া নামক অন্ধকারপথে হাঁটতে হাঁটতে নিজেকে হারিয়ে না ফেলে। এই দুনিয়ার সাময়িক সম্পদ, ঐশ্বর্য আর আভিজাত্যের ভিড়ে তারা যেন ভূলে না যায় মহান রবের কথা। এই দুনিয়ায় লোভের রঙিন চশমার ফ্রেমে বন্দি হয়ে ভূলে না যায়

আধিরাতকে—অনুসন্ধানী চোখ যেন গরিব হয়ে জন্মের রহস্য খোজে; অথচ আদৌ সে-রহস্য কেউ উন্মোচন করতে পারবে কি না, জানা নেই। আল্লাহর পরীক্ষায় সফলতা পেতেই আমাদের জন্ম হতে পারে! অনেক কিছুই হতে পারে। রহস্য অনাবৃত করতে আমরা ডুবি বিশুদ্ধতার অতলে—কখনো চিস্তায়, কখনো ধ্যানে কিংবা সর্বসীমানা পেরিয়ে। অবশেষে বিনাশ দুয়ারে ঠিক প্রয়োজনকালেই আল্লাহর ডাক এসে যায়—"আমি জানি, যা তোমরা জানো না।"

এই তো দর্শন, এই তো জীবন, এই তো হাসি, এই তো খুশি; এটিই তো ধূসর দূনিয়া, যা মুমিনের জন্য কারাগারস্বরূপ। কারাবন্দি আর কী চাইতে পারে? চাওয়ার ক্ষমতা তার নেই। কেবল তা ব্যতীত, বিশ্ব প্রতিপালক যার ইচ্ছা করেন—চাইতে তো পারেন তিনিই। এই দুনিয়াতে 'গুরাবা' হলে কখনোই হতাশ হওয়া চলবে না। প্রকৃত ঈমানদারদের জন্য এই দুনিয়া কখনোই আনন্দদায়ক ছিল না। বারবার হোঁচট খেতে হবে, দুঃখ-কষ্ট-সমস্যায় জর্জরিত হতে হবে—এটিই নিয়ম।

ইবনে কাসীর রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'দুনিয়াটা মহান রবের কাছে নিতান্তই তুচ্ছের। তার প্রমাণ হলো, মহান রবের কাছে ঈমানদার মানুষ অনেক প্রিয় হওয়া সত্ত্বেও তিনি তাকে অভুক্ত ও অনাহারী রাখেন। আর কুকুর দুনিয়াতে ইতর প্রানী হওয়া সত্ত্বেও তৃপ্তিসহকারে কুকুরের খাবারের ব্যবস্থা করেন।'

মানুষের জীবনে হাজারও কট থাকে, পাথরচাপা কট। বুকের মধ্যিখানে লুকিয়ে থাকে স্বপ্নভঙ্গের কট, অপূর্ণতার নিদারুণ কট। এই কটগুলো বাকিরা দেখে না। একজন দেখেন, একজন জানেন। তিনি শুনতে পান—কটের প্রতিটি শব্দ তিনি ভালো করেই শুনতে পান। আমার যত কট, আমার যত দুঃখ, আমি তাঁকেই সব বলব। নীরবে-নিভূতে তাঁর সাথে আলাপন করব আমার বুকের জমানো ব্যথা নিয়ে। আমি তো গুরাবা, কেন দুনিয়ার লোকদের কাছে বলতে যাব। আমারও একটি দুঃখের কথা বলার আছে। কটের সময়গুলো হাসিমুখে শ্রষ্টার দাসত্ব করে যাওয়াই তো আমার সবর।

আমি বিশ্ব-জগতের মালিকের কাছে জীবন-সম্পদ বিক্রি করে দিয়েছি সেই কর্বেই— যে-দিন নিজেকে মুসলিম বলে দাবি করেছি। আমি স্বপ্ন দেখি, আমার আমলনামা ডান হাতে পাওয়ার; বড় দামি সেই স্বপ্ন। স্বপ্ন দেখি, সেই মানুষটার পাশে বসে একই

[[]১] সুরা বাকারা : ৩০



থবনার পানি পান করার, যিনি আমার জন্য অঝোরে কেঁদেছিলেন, যখন আমার কোনো অস্তিত্বই ছিল না; যাঁর চোখ-দুটো ভিজে উঠত প্রতিদিন কেবল আমার জন্য; আমার জন্য চিস্তা করতে করতে অস্তরটা আর্দ্র হয়ে যেত যাঁর—আমার খুব ইচ্ছে, ইয়াকৃত পাথরের প্রাসাদে বসে এমন একটি মুখের দিকে দিকে তাকিয়ে থাকব, যাঁব মতো সুন্দর দুনিয়া ও আখেরাতে আর কেউ নেই, যাঁব তুলনা হয় না।

দরিদ্র আমি সে-দিনই ধনী হব, যে-দিন আমার প্রভু আমাকে জাহারাম থেকে মুক্তি দান করবেন। সে-দিন এই ধূসর দুনিয়াতে আমার যত ব্যথা ছিল, তা আমি এক নিমিষেই মুছে ফেলব। আর প্রভুর দিকে তাকিয়ে প্রসন্ন হৃদয়ে এক চিলতে হাসি দিতে পারব।

প্রিয় পাঠক, 'গুরাবা' নামক পৃষ্পকাননের ভেতরে প্রবেশের পূর্বে অনেক কথাই বলে ফেললাম। আরও কিছু অনুভূতির কথা বলতে চাই। আসলে আমার হৃদয়ে সালাফদের প্রতি ভালোবাসার বীজ রুয়েছি অনেক আগেই। সালাফদের লেখাগুলোতে কেমন যেন একটা রুহানিয়াত খুঁজে পাই। সালাফদের বই-পুস্তকের ধরনগুলো খুবই ভালো লাগে আমার। কারণ, শুরুতে কুরআনুল কারীমের আয়াত, তারপরে হাদীসে রাসূল, আছারে সাহাবা, তাবেয়ীদের বক্তব্য ও অনেক বুযুর্গদের উক্তির সমাহার থাকে তাদের বই-পুস্তকে। এ-বইটিও সে-ধারার ব্যতিক্রম নয়; এটি আবু বকর মুহান্মাদ ইবনুল হুসাইন আল-আজ্ররী রাহিমাছল্লান্থ—এর আবেগজড়ানো মূল্যবান একটি সংকলন—যেটি কিতাবুল গুরাবা নামে প্রকাশিত হয়েছে এবং বিপুলভাবে সমাদৃত হয়েছে। তাঁর রেখে-যাওয়া মুক্তোভূল্য সেই সম্পদেরই বাংলা অনুবাদ এখন, প্রিয় পাঠক, আপনার হাতে।

অনুবাদ করার ক্ষেত্রে আমি কিছু নীতিমালা অবলম্বন করেছি। সেগুলো পাঠক-সমীপে পেশ করছি : শত

- ১. মূল কিতাবে লেখক তার প্রতিটি বর্ণনার শুরুতে শিরোনাম ব্যবহার করেননি। কিন্তু আমি পাঠকের উপকারের প্রতি লক্ষ করে উপযোগী শিরোনাম উল্লেখ করে দিয়েছি, যাতে কোন বর্ণনাতে কী বিষয় আলোচনা করা হয়েছে, তা সহজে পাঠকের বোধগম্য হয়।
- ২ বইটিতে উল্লেখিত আরবী কবিতাগুলো ভাষাস্তরিত করার সময় পাঠকের উপকারের আবেদনে দু চার শব্দ সংযোজন করে দিয়েছি। ফলে কোথাও মূল পাঠের সাথে



হুবহু নাও মিলতে পারে।

 ভাষাম্ভরিত বইটিব উপস্থাপনা সরল করতে পূর্ণ সনদকে পরিহার করে কেবল শেষোক্ত জনের নামটিই রেখেছি।

গুরাবা পাঠের আমন্ত্রণ।

সাইফুল্লাহ আল-মাহমূদ মীরহাজীরবাগ, যাত্রাবাড়ী, ঢাকা।

সম্পাদকীয় ভূমিকা

সমস্ত প্রশংসা আল্লাহর। দুরুদ ও সালাম বর্ধিত হোক তাঁর প্রিয় হাবীব মুহাম্মাদ সালাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উপর।

মানবজাতির দুনিয়ায় আগমনের একটি সুনির্দিষ্ট লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য রয়েছে; তা হলো, আল্লাহ তাআলার ইবাদাত করার মাধ্যমে ইহকালীন ও পরকালীন মুক্তি লাভ করা। পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তাআলা বলেন—

ومَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ.

"আর আমি কেবল আমার ইবাদাত করার জনাই জিন ও মানুষদের সৃষ্টি করেছি।" ' অন্য আয়াতে ইরশাদ হয়েছে,

"যাকে জাহায়াম থেকে দূরে রাখা হবে এবং জামাতে প্রবেশ করানো হবে সে-ই সফলকাম।" ^২

এই লক্ষ্য অর্জন করতে গিয়ে মানুষ দুনিয়ার বুকে নানারূপ বাধা-বিপত্তির সম্মুখীন হয়।
অনেক ধরনের সমস্যা ও প্রতিকূলতার মুকাবিলা করতে হয় তাকে। সেজনাই একজন
মানুষের শুধু ঈমান আনয়ন করার মাধ্যমেই সফলতা অর্জিত হয়ে যায় না, বরং তাকে
ঝাঁপ দিতে হয় সংগ্রামে। লড়াই করতে হয় নিজের নফস, শয়তান ও দুনিয়ার তৈরি
করে দেওয়া কুপ্রথা, সামাজিক কুসংস্কার ও অন্যায়-অপরাধের বিক্তমে। এটাই হলো
আল্লাহর পক্ষ থেক আগত একজন মুমিনের জন্য পরীক্ষা।

^[5] সূরা জিন : ৫৬

[[]২] সূরা আল-ইমরান : ১৮৫



আল্লাহ তাআলা এই বিষয়ে ইরশাদ করেন—

أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتُرَكُّوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمُ لَا يُفْتَنُونَ وَلَقَدُ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الثَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ

"মানুষ কি ধারণা করে, 'আমরা ঈমান এনেছি' বললেই তাদের ছেড়ে দেওয়া হবে এবং পরীক্ষা কবা হবে না? আব আমি তো তাদের পূর্ববর্তীদের পরীক্ষা করেছি। ফলে আল্লাহ অবশ্যই জেনে নেবেন, কারা সত্য বলে এবং তিনি অবশ্যই জেনে নেবেন, কারা মিথ্যাবাদী।" °

একজন মুমিন যখন দ্বীন পালনে সচেষ্ট হয়, তখন চারপাশ থেকে আপত্তি আর বিপত্তির তির ছুটে আসতে থাকে তার দিকে। সবাই তাকে বয়কট করা শুরু করে। তাকে দেখলে এড়িয়ে চলে। কথা বলতে গেলে মুখ ফিরিয়ে নেয়। হাজারও মানুষের ভিড়ে সে যেন একাকী এক প্রাণী।

সময়ের দাঁড় টেনে দিন যত সামনে এগুচ্ছে, ততই যেন এই চিত্র প্রকট হচ্ছে আমাদের সমাজে, দুনিয়ার বুকে। স্কুল-কলেজ বা ভার্সিটিতে পড়া একটি ছেলে যখন দাড়ি রাখা শুরু করে, তখন বন্ধু-বান্ধর তো বটেই, অনেক সময় পরিবারের লোকেরাও তার দিকে বাঁকা চোখে তাকাতে শুরু করে। তার পাশে বসে না। তার কাছে ঘেঁষে না। অনেকে আবার এক থাপ এগিয়ে গিয়ে বিভিন্ন কটু কথা শুনিয়ে দেয়। সুযোগ পেলে 'জঙ্গি' বলে টিপ্লনী কাটতে ভুল করে না— যেন সে দাঙ়ি রেখে মস্ত বড় কোনো অপরাধ করে ফেলেছে। এমনিভাবে একটি মেয়ে পর্দা করা শুরু করলে তাকেও পোহাতে হয় নানান রকম দুর্ভোগা। পাড়াপড়শি থেকে শুরু করে টিচাররা পর্যস্ত তাকে হেনস্তা করে অনেক সময়। বাজে মন্তব্য আর বিভিন্ন অমূলক সন্দেহের বুলেটে ঝাঁঝরা হতে হয় তাকে প্রতিনিয়ত। এটা আমাদের সমাজের নিত্য দিনের চিত্র। এই চিত্র দিন যত যাবে, তত গাঢ় হবে। তত বেশি অসহ্যকর হয়ে উঠবে। কিন্তু এতে খুব বেশি ব্যথিত হওয়ার কিছু নেই। কারণ এমন পরিস্থিতিতে যারা নিজেদের দ্বীনকে আঁকড়ে ধরবে, প্রিয় নবী সাম্লাম্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাদের জন্য সান্ত্বনার বাণী রেখে গেছেন। তাদের জন্য করেছেন বিশেষ পুরস্কারের ঘোষণা।

তিনি বলেছেন, 'তোমরা সং কাজের আদেশ ও অসং কাজ থেকে নিষেধ করতে

[[]৩] স্রা আনকাব্ত : ২১



। থাকো। অবশেষে যখন তুমি (লোকদেরকে) কৃপণতার আনুগত্য, প্রবৃত্তির অনুসরণ, পার্থিব স্বার্থকে অগ্রাধিকার এবং প্রত্যেক ব্যক্তিকে নিজের মতামতের ব্যাপারে আত্মনন্ত্র দেখতে পাবে এবং এমন সব গার্হিত কাজ হতে দেখবে, যা প্রতিহত করার সাম্প্র তোমার নেই, এমন পরিস্থিতিতে তুমি নিজের বিষয়ে খেয়াল রাখবে আর সর্বসাধারণের চিন্তা ছেড়ে দেবে। কেননা তোমাদের পরে আসবে কঠিন ধৈর্য-পরীক্ষার যুগ। তখন ধৈর্যধারণ করাটা ব্দলস্ত অঙ্গার হাতের মুঠোয় রাখার মতো কঠিন হবে। সেই যুগে কেউ নেক আমল করলে তার সমকক্ষ পঞ্চাশ ব্যক্তির নেক আমল তাকে দেওয়া হবে।' °

দ্বীনের রজ্জুকে শক্তভাবে আঁকড়ে ধরার দরুন নিজের পরিবার-পরিজন, সমাজ-রাষ্ট্রসহ সবার কাছে অপাঙক্তেয় হয় যারা, ইসলামের পরিভাষায় তাদেরকেই বলা হয় গুরাবা। গুরাবা একটি আরবী বহুবচন শব্দ। এর একবচন হলো গরিব। গরিব শব্দের শাব্দিক অর্থ হচ্ছে :—বিদেশি, প্রবাসী, আগন্তুক, মুসাফির, অপরিচিত ইত্যাদি। গুরাবার পারিভাষিক অর্থের মধ্যে এর শাব্দিক অর্থের সবগুলোই পুরোপুরি বা আংশিক পাওয়া যায়। কারণ, দ্বীনের জন্য যিনি সমাজের লোকদের থেকে বিভিন্ন বিভৃত্বনার শিকার হন, তিনি তাদের থেকে দূরে সরে যান বা তারাই তার থেকে দূরে সরে যায়। ফলে ওই দ্বীনদার ব্যক্তি তাদের কাছে বহিরাগত কোনো অপরিচিত আগস্তুকের মতোই হয়ে যান। দ্বীন পালনের অপরাধে (?) মানুষজনের কাছে অপাঙক্তেয় হয়ে ওঠার বিষয়টি অনেক ব্যাপক। যেহেতু দ্বীনের অনেক শাখা-প্রশাখা আছে। ফলে গুরাবার পরিচয়টিও অনেক সম্প্রসারিত। কিন্তু অনেকে মনে করেন, গুরাবা বলতে বোঝানো হয় শুধু আল্লাহর পথে লড়াইকারী মুজাহিদকে—এটি সচিক নয়; গুরাবার অর্থ এই এক শ্রেণির মধ্যেই সীমাবদ্ধ নয়। যদিও একজন মুজাহিদ জিহাদের ফর্য ইবাদত পালনের কারণে কিংবা একজন আলেম বা সাধারণ মুসলিম জিহাদের ভালোবাসা বৃকে লালন করা ও জিহাদের বিশ্বতপ্রায় আমলের কথা উন্মাহকে স্মরণ করিয়ে দেওয়ার কারণে সমাজের লোকদের থেকে বাধাপ্রাপ্ত হয়ে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে উঠতে পারেন। অনেকে আবার মনে করেন, গুরাবা মানেই হলো যারা বন-জঙ্গলে, পাহাড়-পর্বতে কিংবা জনমানবশূন্য কোনো মরুভূমি বা নির্জন কোনো বিরান জায়গায় গিয়ে বসবাস করেন। দ্নিয়ার লোকদের সাথে সকল সম্পর্ক ছিন্ন করে একাকীত্বের পথ ধরেন। এটিও গুরাবার সঠিক পরিচয়ের

[[]৪] আস-সুনান, ইবনু মাজাহ: ৪০১৪; আস-সুনান, তিরমীয়া : ৩০৫৮। এর সনদে কিছুটা দুর্বলভা আছে। তবে বৈর্থ



প্রতিনিধিত্ব করে না। কারণ, এভাবে ভেবে নিলে গুরাবার অর্থ সংকীর্ণ হয়ে যায়।

একজন মানুষ সমাজের লোকজনের সাথে বসবাস করেও গুরাবাদের দলভুক্ত হতে গারেন। লেখক উক্ত বইতে এক জায়গায় গুরাবার বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে যে চিত্র এঁকেছেন, সেখান থেকেও আমরা প্রাথমিকভাবে গুরাবা সম্পর্কে একটি ধারণা অর্জন করতে পারি। তিনি বলেছেন, 'যখন একজন জ্ঞানী মুমিন—যাকে আল্লাহ তাআলা দ্বীনের বুঝ দিয়েছেন এবং নিজের দোষ-ক্রটি দেখার সুযোগ দিয়েছেন ও তাঁর সামনে মানুষের সার্বিক অবস্থা তুলে ধরেছেন, হক-বাতিল ও সুন্দর-অসুন্দরের মধ্যকার গার্থক্য করার শক্তি দিয়েছেন, সে সত্য সম্পর্কে অজ্ঞ ও প্রবৃত্তিপূজারি এবং দুনিয়ার স্থার্যে পরকালের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শনকারী ব্যক্তিদের সামনে সঠিক বিষয়ে আমল করাকে সে নিজের জন্য আবশ্যক করে নেবে; দুনিয়ার লোকেরা যখন দেখবে, কেউ তাদের কাজকর্মের বিপরীতে হাঁটছে, তখন সেটি তাদের জন্য কষ্টের কারণ হবে— ফলে তারা তার বিরোধিতায় উঠেপড়ে লাগবে, তার ছিদ্রাশ্বেষণে মত্ত হবে; সেই লোকের নিজের পরিবারের লোকেরাও তাকে নিয়ে চেঁচামেচি করবে, তার ভাই-বন্ধুরা তাকে নিয়ে উৎকণ্ঠিত হবে; মানুষজন তার সাথে লেনদেন করতে আগ্রহবোধ করবে না; প্রবৃত্তিপূজারি ও অসৎ লোকজন তার বিরোধিতায় নিমগ্ন হবে; যেহেতু সেসময় অধিকাংশ মানুষজনই ফেতনাগ্রস্ত ও গোমরাহিতে নিমজ্জিত হয়ে থাকবে, ফলে দীন পালন করার স্বার্থে তাকে নিঃসঙ্গ হয়ে যেতে হবে; সমাজের বেশিরভাগ মানুষের জীবনাচার নষ্ট হয়ে যাবার কারণে লেনদেনের ক্ষেত্রে সেই ব্যক্তি একাকী হয়ে পড়বে; মানুষের ভ্রাতৃত্ববোধ ও সঙ্গ বিনষ্ট হ্বার দরুন লোকদের সাথে মিলেমিশে বসবাস করার ক্ষেত্রে সে অসহায়ত্ত্বের শিকার হবে—মোটকথা ইহজাগতিক ও পরকালীন প্রতিটি বিষয়ে নিঃসঙ্গ ও অসহায় হয়ে যাবে; চলার পথে সে এমন কোনো সহমমীকে খুজে পাবে না, যে তার দৃঃখ বুঝবে; এমন কোনো সহযোগীর দেখা পাবে না, যার কাছে গিয়ে প্রাণ শীতল করবে—এমন ব্যক্তিই হলো গুরাবাদের অন্তর্ভুক্ত। কারণ, সে হবে অসং লোকদের ভিড়ে সততা অবলম্বনকারী, অজ্ঞ লোকদের মাঝে জ্ঞানের ঝাণ্ডাধারী, মূর্ব লোকদের ভেতর সহিষ্ণুতা ধারণকারী; সে হবে দুঃখ–ভারাক্রান্ত—খুব কমই আ*নন্দ-*ফুর্তিতে লিপ্ত; কেমন যেন সে কারাবন্দি কোনো কয়েদি—অত্যধিক ক্রন্দনে ডুবে-থাকা ব্যক্তি। সে হবে অপরিচিত সেই মুসাফিরের মতো, যাকে কেউ চেনে না; কেউ তাকে সহমর্মিতা জানাতে আসে না, অচেনা লোকে তাকে দেখে স্বাচ্ছন্য বোধ করে না।'



। এই বইতে গুরাবার পরিচয়, প্রকার ও বৈশিষ্ট্যাবলি আরও বিশদভাবে পাঠকগণ জানতে পারবেন, ইনশাআল্লাহ। গুরাবা বিষয়ে আমাদের অনেকের লালনকৃত কিছু ভুল ধারণা সংশোধনের জন্য এখানে শুধু প্রাথমিকভাবে অল্প কয়েকটি কথা তুলে ধরা হলো।

এই বইটি গুরাবা বিষয়ে রচিত সর্বপ্রথম স্বতন্ত্র কোনো বই। চতুর্থ শতকের বিখ্যাত আলেম আবৃ বকর আল–আজুররী রাহ. এটি রচনা করেছেন। পাঠক বইটি পড়তে গিয়ে অনেক কবিতার মুখোমুখি হ্বেন। যারা সালাফদের বই-পুস্তকের সাথে কমবেশ পরিচিত, তারা জানেন যে, সালাফদের বইতে প্রচুর পরিমাণে কবিতার সমাহার দেখতে পাওয়া যায়। সেখান থেকে অনুমিত হয়, কবিতা তাঁদের কাছে ভালোরকম চর্চিত ছিল—না হয় তাদের বইতে এত এত কবিতার উপস্থিতি দেখা যাওয়ার কথা না। আমরা এখানে কবিতা প্রসঙ্গে ইসলামের দৃষ্টিভঙ্গি এবং সালাফদের বই-পুস্তকে এতো বেশি কবিতার উপস্থিতির হেতু তুলে ধরার চেষ্টা করব। আল্লাহই সর্বোচ্চ তাওফীকদাতা।

ইসলাম পূর্বযুগে এবং ইসলামের প্রারম্ভিক যুগেও কবিতাই ছিল আরব-অঞ্চলের লোকদের মনের ভাব ও অনুভব প্রকাশের অন্যতম মাধ্যম। সে-যুগে রচিত অসংখ্য কবিতা এখনো কাগজের পাতায় বিদ্যমান। প্রেমে ও কামে, যুদ্ধে ও শাস্তিতে, হরমে ও বিষাদে, ভালবাসা ও ঘৃণায় কবিতাই ছিল আরবদের অন্যতম হাতিয়ার। তৎকালীন আরবের সাংস্কৃতিক জীবন পুরোটাই ছিল কবি ও কবিতাকেন্দ্রিক। আরব-অঞ্চলে কবি একজন সেনাপতি, বিজেতা ও শ্রেষ্ঠ মানুষের মর্যাদায় অধিষ্ঠিত ছিলেন। কোনো কবি শুধু তার কবিতার মাধ্যমে গোত্রের পর গোত্রকে ধ্বংস ও নামহীন করে দিতে পারত। অনুরূপভাবে কোনো নাম-পরিচয়হীন গোত্রকে মাত্র একজন কবিই তার কবিতার পপ্তক্তি দিয়ে সুখ্যাতির শীর্ষ চূড়ায় পৌছে দিত

আরবের জাহেলি যুগের কবিরা ছিল সমাজের নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি। সাধারণ লোক সুখেদুঃখে, আপদে-বিপদে তাদের পরামর্শ মেনে চলত। তাদেরকে আলাদাভাবে খাতির ও
সমাদর করত। কবিদের অনেকে আপন স্বার্থে গোত্রে-গোত্রে কলহ-বিবাদ, ঝগডাফাসাদ জিইয়ে রাখত। এ ছাড়াও তাদের কবিতার প্রধান হাতিয়ার ছিল অশ্লীলতা।
মানবিক মূল্যবোধের চরম অবক্ষয়ের সে-যুগে কবিতা ছিল ইন্দ্রিয়পরায়ণ, অসংযমী,
বিলাসপ্রিয় জনতার প্রেরণা ও উন্মাদনার প্রধান বাহন। যার ফলে কবি ও কবিতার
ব্যাপারে আল্লাহ তাআলা পবিত্র কুরআনে আয়াত নাখিল করেন—



وَالشَّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَادُونَ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادِ يَهِيمُونَ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَنُونَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَّهُ وا اللَّهَ كَثِيدًا وَانْتَصَهُ وا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا

"বিদ্রাস্ত লোকেরাই কবিদের অনুসরণ করে থাকে। তুমি কি দেখতে পাও না, তারা প্রতিটি উপত্যকায় উদভান্তের মত ঘুরে বেড়ায়? তারা মুখে যা বলে, বাস্তবে তা করে না। তবে যারা ঈমান এনেছে, সংকাজ করেছে এবং আল্লাহর যিকরে অধিকতর তৎপর রয়েছে এবং অত্যাচারিত হলে আন্দরক্ষায় সচেষ্ট হয়েছে, তাদের সম্বন্ধে ও-কথা প্রয়োজ্য নয়।"

উপরোল্লিখিত আয়াতসমূহের আলোচ্য বিষয় সমগ্র কাব্য-সাহিত্য নয়; ববং যে-সমস্ত কবিতা আল্লাহ ও তাঁর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে পীড়া দিয়েছে, কেবল তারই সমালোচনা করা হয়েছে। আয়াত নাযিল হওয়ার পর আবদুল্লাহু বিন রাওয়াহা, কাব বিন মালিক এবং হাসসান বিন সাবিত রাদিয়াল্লাহু আনহুম বাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম—এর দরবারে কাঁদতে কাঁদতে উপস্থিত হয়ে বললেন, 'ইয়া রাসূলাল্লাহ, কুরআনে কবিদের সম্পর্কে আয়াত নাযিল হয়েছে। আমরাও তো কবি।' রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম উত্তর দিলেন, 'সম্পূর্ণ আয়াত পড়, ঈমানদার, নেককারদের কথা বলা হয়নি।' তখন তাঁরা নিশ্চিন্ত হলেন। '

রাসূলসাম্লাম্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাম্লাম-এর উৎসাহে অনেক সাহাবী কাব্যচর্চায় নিয়োজিত ছিলেন। নিয়মিত কাব্যচর্চাকারী সাহাবী কবিদের মধ্যে উদ্লেখযোগ্য ছিলেন—হাসসান বিন সাবিত, কাব বিন মালিক, আবদুম্লাহ বিন রাওয়াহা, আলী বিন আবু তালিব, আবু বিকর সিদ্দিক, উমর ফারুক, লাবিদ বিন রাবিয়াহ, কাব বিন যুহাইর, আববাস বিন মিরদাস, যুহায়ের বিন জুনাব, সুহায়িম, আবু লায়লা রাদিয়াম্লাহ্ আনহম প্রমুখ।

রাসূলে আরাবী সাম্লাম্লাহু আলাইহি ওয়া সাম্লাম সাহাবী কবিদের মধ্যে থেকে কবি হাসসান বিন সাবিতকে সভাকবির মর্যাদা দিয়েছিলেন। তাকে বলা হতো 'শায়িব্রুর রাসূল'—তথা রাসূলের কবি। কাফিররা রাসূল সাম্লাম্লাহু আলাইহি ওয়াসাম্লামকে কবিতার মাধ্যমে ব্যঙ্গ-বিদ্রুপ করলে তিনি হাসসান বিন সাবিত রা.-কে তাঁর পক্ষ থেকে জবাব প্রদানের নির্দেশ দিতেন এবং তাঁর জন্য আল্লাহর দরবারে দুআ করতেন।

⁽৫) স্রা আল-ভাজারা, ২২৪-২২৭

[[]৬] তাকদীর ইবনু কাসীর : ৬/১৭৫; তাকসীর তাবারী : ১৯/৭৯

। এক হাদীসে এসেছে, আল্লাহর নবী সাল্লাল্লাহ্ম আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাকে ডাক _{দিয়ে} বলেছেন--

يَا حَسَّانُ، أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللهِ، اللَّهُمَّ أَيِّدُهُ بِرُوجِ القُدُسِ

'হে হাসসান, আল্লাহর রাসূলের পক্ষ থেকে (কাফিবদের) জবাব দাও। হে আল্লাহ, আপনি তাকে জিবরীলের মাধ্যমে সাহায্য করুন।' ¹

আরেক হাদীসে এসেছে, আল্লাহর নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম হাসসান রা. কে বলেছেন—

اهْجُهُمْ وَجِبْرِيلُ مَعَكَ

'তুমি কাফিরদের নিন্দা করো। জিবরীল তোমার সাথে আছেন।' *

কুরআনের উল্লেখিত আয়াতগুলোতে আল্লাহ তাআলা দুই শ্রেণির মানুষের কথা তুলে ধরছেন। একদিকে আছে বিপথগামী মুশরিক কবিরা—যারা নিজেরা যেমন বিভ্রান্ত, তেমনি তাদের অনুসারীদেরকেও বিভ্রাস্ত করতে তৎপর। অপরদিকে আছে সত্য ও সুন্দরের পতাকাবাহী ঈমানদার কবিগণ—যারা তাদের কাব্যপ্রতিভার মাধ্যমে মূলত ইসলাম, সত্য ও ন্যায়কে বিজয়ী করতে সচেষ্ট।

যারা কবি, তারা সৃষ্টিগতভাবেই কিছুটা ভাবুক, কল্পনাপ্রবণ ও আবেগী—এটি তাদের স্বভাবধর্ম। কল্পনাপ্রবণ ও আবেগী না হলে কাব্য সৃষ্টি করা যায় না। এটি আল্লাহর পক্ষ থেকে কবিদের প্রতি বিশেষ এক নিয়ামতঃ যে-কারণে সাধারণ মানুষ শব্দের মাধ্যমে ভাষার যে–বয়ন দিতে পারে না, কবিরা তা পারেন। এখানেই কবিদের সাথে সাধারণ মানুষের পার্থক্য—এটিকেই বলে কাব্যপ্রতিভা।

কবিদেরকে এই ভাবের জগৎ থেকে, কল্পনাপ্রবণতা থেকে দূরে রাখা আল্লাহর ইচ্ছা নয়। তবে তারা যেন এ ভাবের জগতে বিচরণ করতে গিয়ে বিপথগামী না হয়, এ জন্য আল্লাহ্ তাআলা কয়েকটি শর্ত জুড়ে দিয়েছেন। সেগুলো হলো:

একজন কবিকে ঈমানদার হতে হবে। কারণ, একজন মানুষ মুমিন হওয়া মানেই শ্রীয়তের দেখানো পথে চলতে সে বাধ্য থাকে। আল্লাহ তাআলা যা করতে নিষেধ

[[]૧] *আস–সহীহ*, ৰুবারী : ৬১৫২

[[]৮] আস-সহীহ, বুধারী : ৬১৫৩



করেছেন, তা থেকে নিজেকে দূরে সরিয়ে রাখে। পক্ষান্তরে ঈমানের গণ্ডিতে আবদ্ধ না হলে তার সামনে কোনো সীমারেখা থাকে না। ফলে যা খুনি করা ও বলার অবাধ স্বাধীনতায় সে বিভ্রান্ত হয়ে অন্যের ইজ্জতে আঁচড় কাটতে দ্বিধাবোধ করে না। শব্দের বুননে অন্যায়ভাবে অন্যের চরিত্র হননে পিছপা হয় না।

- ইমান আনার সাথে সাথে অসং কর্ম বর্জন করে সত্য ও সুন্দরের অনুসারী হতে হবে। কাবণ, মানুষ যখন সত্য ও সুন্দরের অনুসারী হয়, তখন তার সব কাজকর্মই পরিশীলিত ও মনোহারী হয়।
- এ-ভাবপ্রবণতা ও আবেগ যাতে করে তাকে সং পথ থেকে বিচ্যুত করতে না পারে, সে-জন্য আল্লাহকে বেশি বেশি স্মরণ করে সদা-সর্বদা তাঁর সাহায্য চাওয়া। কারণ, আল্লাহর স্মরণ মানুষকে সবসময়ই মন্দ কাজ থেকে ফিরিয়ে রাখে, অন্তরকে প্রশান্ত রাখে।
- ৪. য়েখানেই মানবতা বিপন্ন হবে, নিপীড়িত ও নির্যাতিত হবে, সেখানেই সর্বদক্তি নিয়োগ করে প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য প্রাণাস্তকর চেষ্টা চালিয়ে যাওয়া। মানুষকে তার প্রাণ্য অধিকার সম্পর্কে সচেতন করে তোলা। নিপীড়ন ও নির্যাতনের ব্যাপারে জনগণকে একত্রিত করা। কীসে ও কীভাবে মানবতা বিপন্ন হচ্ছে, তা স্পষ্ট করা। সভ্যতার পক্ষে বিপ্লবের বাণী উচ্চকিত করা। মোটকথা সদা-সর্বদা মজলুমের পক্ষে ও জালিমের বিপক্ষে অবস্থান নেওয়া।

যে–সব কবি এই সকল শর্ত মেনে কবিতার চর্চা করে, তাদের কবিতা প্রসঙ্গে আল্লাহর নবী সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন—

إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً

'নিশ্চয়ই কোনো কোনো কবিতার মধ্যে জ্ঞানের কথাও আছে।' 🏲

আর যারা এসব শর্তের ধার ধারে না, তারাই নিন্দনীয়। এ-সকল কবিদের ব্যাপারেই কুরআনে নিন্দা করা হয়েছে। এদের রচিত কবিতা প্রসঙ্গে আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

لأَنْ يَمْتَلِئَ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا

[[]১] আস-সহীহ, বুধারী : ৬১৪৫



'তোমাদের কারও পেট কবিতা দ্বারা পূর্ণ হওয়ার চেয়ে পূঁজ দ্বারা পূর্ণ হওয়া উত্তম।' »

ইমাম বুখারী রাহ. এই হাদিসটি যে-অধ্যায়ে উল্লেখ করেছেন, তার শিরোনাম দিয়েছেন এমন—'যে-কবিতা মানুষকে আল্লাহর স্মরণ, ইলম হাসিল ও কুরআন থেকে বাধা দান করার মতো প্রভাবিত করে, তা নিষিদ্ধ।'

ভার দেওয়া এই শিরোনাম প্রমাণিত করে যে, এখানে সাধারণভাবে যে-কোনো কবিতার কথা বলা হয়নি; বরং উপরোক্ত শর্ত থেকে মুক্ত কবিতাই এই নিন্দার যোগ্য।

উপরোক্ত সংক্ষিপ্ত আলোচনার সারকথা হলো, মৌলিকভাবে কবিতা বৈধ—যদি তাতে মন্দের মিশ্রণ ঘটে, তবে তা নিন্দাযোগ্য। আর যদি এর মাধ্যমে ভালো কিছু করা হয়, তবে তা প্রশংসাযোগ্য।

মূলত উলামায়ে কিরাম ও সালাফে সালেহীন কবিতার চর্চা করতেন বেশ কিছু প্রয়োজনকে সামনে রেখে। কাব্যচর্চার মাধ্যমে কেবলই বিনোদন লাভ করা তাদের উদ্দেশ্য ছিল না। যে-সব প্রয়োজনের থাতিরে তারা কবিতা পড়তেন, রচনা করতেন ও নিজেদের লিখনীতে কবিতাকে আশ্রয় দিতেন তার কারণগুলো নিয়ুরূপ:

ক. আরবীভাষা জানা

যে-কোনো ভাষা তার সাহিত্যে সমৃদ্ধি লাভ করে কাব্যভাগুরের মাধ্যমে। কাব্যের উৎকর্ষ আর নান্দনিকতা সেই ভাষার মাধুর্য ও সৌন্দর্যকে উচ্চকিত করে ভোলে। ফলে আরবীভাষায় উৎকর্ষ লাভের জন্য আরবী কবিতার সাথে পরিচয় থাকা জরুরি। কবিতায় ব্যবহৃত উপমা, উৎপ্রেক্ষা ও বচন-প্রবচন একজন মানুষের ভাষাজ্ঞানকে শানিত করে। তার চিন্তা ও বোধকে সুললিত করে। ভাষা-বিষয়ক ভাব ও ভাবনাকে পরিশীলিত করে। কুরআন-সুন্নাহ ও ইসলামী জ্ঞানের ভাগুার যেহেতু আরবীভাষায় গড়ে উঠেছে, তাই ইসলামী জ্ঞানে পারঙ্গমতা অর্জনের জন্য আরবীভাষার কাব্য-ভাগুারের সাথেও একজন ব্যক্তিকে পরিচিত হতে হয়।

খ. কুরআনের তাফসীর জানা

ভাষা একটি চলমান বিষয়। নদীর মতোই এর ধারা থাকে সদা বহমান। সময়ের স্রোত বেয়ে ভাষার মধ্যে ঢুকে পড়ে অনেক রকমের পরিবর্তন। পরিবর্তিত পরিস্থিতির শিকার

[[]১০] *আস*-সহীহ, বুবারী : ৬১৫৪



হয়ে একটি শব্দ বা বাক্য অনেক সময় প্রাচীন অর্থের খোলস ছেড়ে গায়ে চাপায় নতুন অর্থের জামা। সমকালীন কোনো ব্যক্তির যদি সেই শব্দের প্রাচীন অর্থ জানা না থাকে, তবে তিনি প্রাচীন যুগে রচিত কোনো রচনা পড়তে গিয়ে অর্থ-জ্রস্তির চোরাবালিতে ভূবে যেতে পারেন। সঠিক মর্ম উদ্ঘাটনে হতে পারেন পস্থালনের শিকার। বিষয়টিকে সহজে বোঝার জন্য চলুন আমরা একটি শব্দের আশ্রয় নিই। বর্তমানে বাংলাভাষায় বছল ব্যবহৃত 'রাজাকার' শব্দটির কথাই ধরুন। এর আসল অর্থ হলো ফ্রেছাসেবক। বাংলাভাষায় এই শব্দটি ফারসি ভাষা খেকে আগমন করেছে। স্বাধীনতার আগ পর্যন্ত শব্দটি তার আপন অর্থেই ব্যবহার হত। তারপর একান্তরের স্বাধীনতাযুদ্ধে এ-দেশীয় কিছু মানুষ পাকবাহিনীর পক্ষে স্লেছাসেবকের ভূমিকায় অবতীর্ণ হলে তারা 'রাজাকার' নামে খ্যাত হন। বর্তমানে রাজাকার বলতে আমরা বুঝি যুদ্ধাপরাধীকে, অথচ এই শব্দটির মূল অর্থ এটি নয়। এখন যদি কেউ স্বাধীনতার আগে তার রচনাতে শব্দটি ব্যবহার করে থাকে, সেটি কিন্তু বর্তমান সময়ের মতো যুদ্ধাপরাধী অর্থ প্রদান করবে না, বরং তার মূল অর্থই সে প্রকাশ করবে। কোনো ব্যক্তির রচনাবলি সঠিকভাবে বোঝার জন্য তার যুগের ভাষার ব্যবহার সম্পর্কেও ধারণা থাকা চাই। নয়তো জনেক সময় ভূল বোঝার আশক্ষা থেকে যায়।

আরবীভাষার ক্ষেত্রেও হুবহু কথাগুলো প্রযোজ্য। কুরআন যে-যুগে ও যে-সমাজের মানুষের কাছে নাযিল হয়েছে, তাদের সেই সময়কার ভাষা ও সাহিত্য সম্পর্কে ধারণা থাকলে কুরআনের তাফসীর বা ব্যখ্যা করার ক্ষেত্রে সহায়ক হয়। কুরআনে ব্যবহৃত শব্দটি ঠিক কোন অর্থে ব্যবহার হয়েছে, তা বোঝা সহজ হয়; এ-ক্ষেত্রে তুলের শিকার হওয়ার আশ্বদ্ধা অনেক কমে আসে। সে-জন্যই কোনো কোনো তাফসীরে—বিশেষত প্রাচীন তাফসীরগ্রহুগুলোতে—প্রচুর পরিমাণে কবিতার উদ্ধৃতি লক্ষ করা যায়।

रामीऽभव मर्माथ (वादाा

রাসুল সাল্ললাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর বক্তব্যকে সঠিকভাবে বুঝতে হলে তিনি যে-সমাজের মানুষের ছিলেন ও যে-যুগে যে-ভাষাতে বাতচিত করতেন, সে-সম্বন্ধে সম্যুক অবগতি থাকা অপরিহার্য। অনেক সময় এমন হয়ে থাকে, হাদীসে ব্যবহৃত কোনো শব্দ পরবর্তী যুগে এসে পাল্টে গেছে। সে-যুগের খাঁটি সাহিত্য সংরক্ষিত হয়েছে কবিতার মাধ্যমে, গদ্যের আলাদা সংকলন গড়ে ওঠেনি; আরবের লোকেরা হাজার

্য হাজার কবিতার লাইন মুখস্ত করে রাখত—এভাবে যুগ-পরম্পরায় কবিতার মাধ্যমেই তাদের সমাজচিত্র, সংস্কৃতি ও ভাবধারা-বাগধারা পরবতী প্রজন্মের কাছে পৌছেছে তাই রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর হাদীসের মর্ম বুঝতেও কবিতার দরকার হয়।

ঘ. ভালো কাজের এচার

কবিতা যেহেতু মানুষের মনে গভীরভাবে রেখাপাত করে এবং ছন্দে ছন্দে অনেক কথাই মনে রাখা সহজ হয়, তাই সালাফে সালেহীন ও উলামায়ে কিরাম কবিতা রচনার প্রতিও মনোযোগী ছিলেন। কবিতার ভেতর দিয় মানুষের সামনে পরকালের স্মরণ্ দুনিয়াবিম্ৰতা, জ্ঞানগর্ভ ও প্রজ্ঞাপূর্ণ কথামালা এবং সত্য ও সুন্দরের শিক্ষা প্রচারে সচেষ্ট ছিলেন।

আবৃ বকর রা. বলেছেন, 'তোমরা সন্তানদের কবিতা শিক্ষা দাও। কারণ, তা তাদেরকে উন্নত আখলাক শিক্ষা দেবে।'

উমর রা. বলেছেন, 'তোমরা কবিতা সংরক্ষণ করো। কারণ, কবিতা সচ্চরিত্রবান হবার শিক্ষা দেয়। উন্নত আমলের দিশা দেয়। উত্তম কর্মের প্রতি উৎসাহিত করে।'

মুয়াবিয়া রা. বলেছেন, 'একজন ব্যক্তির জন্য স্বীয় সন্তানকে সাহিত্য সম্পর্কে শিক্ষা দেওয়া অত্যাবশ্যক। আর কবিতা হলো সবচেয়ে উচ্চতর সাহিত্য।' "

কবিতা সম্পর্কে দুইজন ইমামের মৃল্যায়ন উল্লেখ করছি—

ইমাম শাফিয়ী রাহ, বলেছেন, 'দ্বীনী কোন বিষয়ে কারও জন্য কতোয়া প্রদান করা ততক্ষণ পর্যন্ত বৈধ নয়, যতক্ষণ না সে আল্লাহর কিতাব, এর নাসিখ–মানসুখ— তথা বহিতকারী ও রহিত আয়াতসমূহ, মুহকাম-মুতাশাবিহ—তথা সুস্পষ্ট ও অস্পষ্ট আয়াতসমূহ সম্পর্কে অবগত না হবে; এর সাথে তাকে রাস্ল সাল্লাল্লাহ লাইহ ওয়াসাল্লাম-এর হাদীস সম্পর্কে জ্ঞাত হতে হবে, আরবীভাষা ও কবিতা সম্পর্কেও বিচক্ষণ হতে হবে। ^স

অন্য আরেকজন ইমাম ইবনু কুদামাহ রাহ. লিখেছেন, 'কবিতা বৈধ হওয়ার ক্ষেত্রে কোনো ধরনের মতানৈক্য নেই। সাহাবীগণ ও উলামায়ে কিরাম কবিতা রচনা করেছেন।

[[]১১] নাধরাতুল ইগরীয় কী নুসরাতিল কারীয়, মুঘাকদার আল-আলাবী : ৬৫

[[]১২] আল-ফকীহ ওয়াল মৃত্যাকাঞ্জিহ, শতীব বাগদাদী : ২/১৫৭



আর্থীভাষা জানা, কুরআনের তাফসীর করার জন্য কবিতার মাধ্যমে দলিল পেশ করা, আল্লাহ ও তাঁর রাস্লের কথার মর্মার্থ বোঝা ইত্যাদি নানান কারণেই কাব্যচর্চার প্রয়োজনীয়তা রয়েছে।" ^{১০}

অনেক ফকীহ প্রথমদিকের কবিদের কবিতা সম্পর্কে ধারণা রাখা, সেগুলো পড়া ও এই সম্বন্ধে জ্ঞান রাখাকে ফর্যে কিফায়া বলেছেন। সাহিত্যমান-বিচারে আর্ব-কবি ও সাহিত্যকদের ছয় ভাগে ভাগ করা হয়। যথা :

- ইসলামপূর্ব জাহেলি যুগের কবি–সাহিত্যিকগণ। যেমন : ইমরউল কায়েস, আনতারা বিন শাদ্দাদ, যুহাইব, লাবীদ প্রমুখ।
- মুখাযবামীন—যারা জাহেলি ও ইসলামী উভয় যুগাই পেয়েছেন। যেমন : সাহাবী
 হাসসান বিন সাবিত, খুনাসা, কাব বিন যুহাইর তুফাইল বিন আয়র দাউসী বা.
 প্রমুখ।
- ইসলামিইয়ীন—তাদেরকে শুআরা মুতাকাদ্দিমীনও বলা হয়। বনী উমাইয়ার
 শাসনকাল পর্যস্ত তাদের যুগ। কুরআনের চর্চা তাদের সাহিত্যমানকে সমৃদ্ধ
 করেছিল। যেমন : ফারাফ্যাক, জারীর, যুর রিম্মাহ, জামীল প্রমুখ।
- মুআল্লাদীন—যারা বনী উমাইয়ার পরে এসেছে। তাদের অধিকাংশের দেহেই
 অনারবী রক্ত রয়েছে। যেমন : বাশশার বিন বুরদ, আবৃ নুয়াস প্রমুখ।
- মুহদাসীন—যারা মুআল্লাদীনের পর আগমন করেছে। যেমন : বুহতারী, আবৃ
 তাম্মাম প্রমুখ।
- মূতাআখখিরীন এবং তাদের পরে আরও যাদের আগমন। যেমন : আহমদ শাওকী, নাযথার প্রমুখ।

প্রথম তিন শ্রেণির সাহিত্যমান অনেক উচ্চাঙ্গের। তাদের কবিতা জানার ব্যাপারেই জনেক ফুকাহা ফর্মে কিফায়া হওয়ার মত দিয়েছেন। এর কারণ হলো, এর সাথে আরবীভাষার গভীর সম্পর্ক রয়েছে, যার মাধ্যমে কুরআন-হাদীস জানা যায় ও হারাম-হালালের মধ্যে তারতম্য করা যায়। তাদের রচিত কবিতার মধ্যে অর্থের ভূল-ক্রটি থাকার আশঙ্কা থাকলেও ভাষাগত দিক দিয়ে সেগুলো ক্রটিমুক্ত। ও

[[]১৩] खान-पूर्वानी, देवन् क्लामाद : ১০/১৫৮

[[]১৪] রদূল মুহতার, শামী : ১/১৩৬



গ্রন্থটি সম্পাদনার ক্ষেত্রে যে-কাজগুলো করা হয়েছে :

- মূল আরবীর সাথে মিলিয়ে অনুবাদ নিরীক্ষণ করেছি। যে-সব জায়গায় অসংগতি ও অসামগুস্য দৃষ্টিগোচর হয়েছে, সে-সব জায়গা সংশোধন করে দিয়েছি।
- বইটিতে উল্লেখিত হাদীসসমূহের সূত্র ও মান উল্লেখ করেছি। এই ক্ষেত্রে
 অনেক সময় সহায়তা নিয়েছি কুয়েতের দারুল খুলাফা লিলকিতাবিল ইসলামী
 থেকে প্রকাশিত বাদরুল বাদর কর্তৃক তাহকীককৃত নুসখাটি।
- প্রয়োজনভেদে টীকাতে কোনো কোনো বর্ণনার ব্যাখ্যা বা তৎসংশ্লিষ্ট কোনো মস্তব্যও করেছি।
- বইটিতে উল্লেখিত কবিতাসমূহের কাব্যানুবাদ অনুবাদক নিজেই করেছিলেন;
 কিন্তু সেগুলো পরিবর্তে নতুন করে আমি নিজেই আবার সেসব কবিতার পদ্যানুবাদ করে দিয়েছি।
- নাতিদীর্য একটি ভূমিকার মাধ্যমে কয়েকটি বিষয় পাঠকদের সামনে সৃস্পান্ত
 করার চেষ্টা করেছি। তার মধ্যে অন্যতম হলো গুরাবা বিষয়ে অনেকের
 সংকীর্ণ ধারণা, ইসলামে কবি ও কবিতার অবস্থান, সালাফদের বই-পৃস্তকে
 ব্যাপকহারে কবিতা থাকার হেতু ইত্যাদি। মূলত সালাফদের বইগুলোর
 শুরুতে তৎসংশ্লিষ্ট কোনো একটি বিষয়ে বিস্তারিত আকারে আলোচনা করার
 মাধ্যমে পাঠকদের সামনে আলাদা আলাদাভাবে কিছু নতুন বিষয়ের তাহকীক
 উপস্থাপন করার চেষ্টা করছি আমরা।

বইটির শেষে যুক্ত করা হয়েছে ইবনুল কাইয়িম রাহ.-এর বিখ্যাত গ্রন্থ মাদারিজুস সালিকীন থেকে গুরাবা-বিষয়ক একটি আলোচনা বিষয় একই হওয়ায় হাদীসের পুনরাবৃত্তি ঘটেছে এতে। তবুও এতে মূল বইয়ের বাইরে আরও নতুন কিছু তথ্য থাকায় পাঠকের অধ্যয়নে পূর্ণতা আসবে আশা রেখে আমরা তা পরিশিষ্ট আকারে যুক্ত করেছি। তা ছাড়া অনেক সময় একই বর্ণনার পুনরাবৃত্তি স্মৃতিতে গেঁথে যাওয়ার পক্ষে সহায়ক হয়। আমরা আশাবাদী, পাঠক সেই উপকার এখান থেকে লাভ করবেন, ইনশাআল্লাহ। বইটিকে সর্বাঙ্কীণ সুন্দর ও ক্রটিমুক্ত করতে আপ্রাণ চেষ্টায় আমাদের কোনো কমতি ছিল না। তবুও মানুষ ভূলমুক্ত নয়—এই বাস্তবতা মাথা পেতে মেনে নিয়ে আরজ করব, যদি



এতে কোনো ক্রটি পাঠকেব দৃষ্টিগোচর হয়, তবে তা আমাকে বা প্রকাশনীকে অবহিত করবেন। ইনশাআল্লাহ পরবর্তীতে তা শুধরে নেওয়া হবে।

পরিশেষে আল্লাহর দরবারে কৃতজ্ঞচিত্তে শুকবিয়া আদায় করছি এমন একটি বইয়ের কান্ধ করার তাওফীক পাওয়ার কারণে। সেইসাথে শুকরিয়া আদায় করছি মাকতাবাতুল আসলাফের, যাদের উৎসাহী উদ্যোগের ফলে পাঠকদের সামনে একজন মহান সালাফের রেখে–যাওয়া এই সম্পদ ভাষাস্তরিত হয়ে উপস্থাপিত হতে যাচ্ছে—আল্লাহ তাদের মঙ্গল করুন এবং ইখলাসের সাথে এমন আরও অনেক খিদমত আঞ্জাম দেওয়ার তাওফীক দান করুন। প্রুফরিতিং থেকে শুকু করে প্রেস থেকে পাঠকের হাতে আসা পর্যন্ত আড়াল থেকে যারাই কোনো না কোনোভাবে বইটির সাথে যুক্ত থেকেছেন, এতে সময় ও শ্রম দিয়েছেন, তাদের সকলের জন্য অস্তরের অস্তত্বল থেকে দুআ—আল্লাহ তাদের মঙ্গল করুন। আমীন।

আবদুল্লাহ আল মাসউদ প্রধান সম্পাদক, মাকতাবাতুল আসলাফ ৩ রমজান, ১৪৪০ হিজরী abdullahmasud887@gmail.com

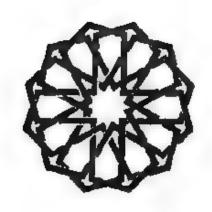
গুরাবা-বিষয়ক সর্বপ্রথম বই

বদরুল বদর রহিমান্থল্লাহ *কিতাবুল গুরাবা* তাহকীক করে সর্বপ্রথম ছাপার অক্ষরে নিয়ে আসেন। মুহাক্বিকের কথায় তিনি বলেন—

'আল-আজ্ররী রহিমাহল্লাহর-এর পূর্বে আর কাউকে গুরাবা সম্পর্কে স্বতন্ত্র বই লিখতে দেখিনি। তবে পরবতীতে ইবনুল কায়্যিম, ইবনু রজব হাম্বলী, শাতিবী রহিমাহল্লাহুম গুরাবা সম্পর্কে লিখেছেন।'

সে-হিসেবে বলা যেতে পারে, উক্ত গ্রন্থটি এই বিষয়ে রচিত সর্বপ্রথম স্বতন্ত্র কোনো বই। আল্লাহ তাআলা লেখককে উত্তম প্রতিদান দান করুন। আমীন।





গুরাবাদের জন্য সুসংবাদ

[১] আবদুল্লাহ ইবনু মাসউদ রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেছেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাই্হি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

إِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأً غَرِيبًا وَسَيَعُودُ كُمَّا بَدَأً غَرِيبًا فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সূতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।"

জিজ্ঞাসা করা হলো, 'হে আল্লাহর রাসূল, গুরাবা কারা?' উত্তরে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

الَّذِينَ يُصْلِحُونَ إِذَا فَسَدَ النَّاسُ

"গুরাবা হলো ঐ সমস্ত লোক, মানুষেরা গোমরাহ হলে যারা তাদের সংশোধন করবে।"

নিঃসঙ্গদের জন্য সুসংবাদ

[২] আবদুল্লাহ ইবনু মাসউদ রাদিয়াল্লাহ্ আনহ বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

إِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأً غَرِيبًا وَسَيَعُودُ كُمَّا بَدَأً فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"নিশ্চয় ইসদাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সুতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের)

अबाबा



জন্য সুসংবাদ।"

জিজ্ঞাসা করা হলো, 'হে আল্লাহর রাসূল, গুরাবা কারা?' উত্তরে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

النُّزَّاعُ مِنَ الْقَبَاثِلِ

"গুরাবা হলো তারা, যারা তাদের পরিবার থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে দূরে কোথাও চলে গেছে।"

ক্রিতার পঙ্ক্তিতে গুরাবার পরিচয়

[৩] আবু বকর আল মুআদ্দাব রহিমাহুল্লাহু এ-হাদীসের মর্মার্থ কবিতায় বলেছিলেন—

بَدَا الْإِسْلَامُ حِينَ بَدَا غَرِيبًا ... وَكَيْفَ بَدَا يَعُودُ عَلَى الدَّلَائِلُ فَطُوبَي فِيهِ لِلْغُرَبَاءِ طُوبَي ... لِجَمْعِ الْآخِرِينَ ولِلْأَوَائِلْ

শুক লগ্নে ইসলাম ছিল অসহায় ও নিঃস্ব, ইসলামেতে ফিরবে আবার শুকু কালের দৃশ্য।

নিঃস্ব যারা তাদের লাগি ভালো খবর আছে, এই দুনিয়ায় যাত্রা তাদের হোক না দূরে কাছে।

অচিরেই ইসলাম অপরিচিত হয়ে যাবে

[৪] আবু হুরাইরা রাদিয়াল্লান্থ আনহ বলেছেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

إِنَّ الْإِسْلَامُ بَدَأً غَرِيبًا وَسَيَعُودُ كُمَا بَدَأً غَرِيبًا فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ



अंहित्वरे रेप्रलाम निःमम राप्त याद

"নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সুতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।"

অচিরেই ইসনাম নিঃসঙ্গ হয়ে যাবে

[৫] আনাস ইবনু মালিক রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেছেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাই্হি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

"নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সুতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।"

গুরাবাদের সংখ্যা খুবই অন্দ হবে

[৬] আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেছেন, আমরা একদিন নবী কারীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর দরবারে উপস্থিত ছিলাম। তখন রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-কে বলতে শুনেছি—

طُوبِي لِلْغُرَبَاءِ

"গুরাবাদের জন্য সু–সংবাদ।"

তাকে জিজ্ঞাসা করা হলো, 'ইয়া রাসূলাল্লাহ, গুরাবা কারা?' তখন তিনি বললেন—

أُنَاسٌ صَالِحُونَ قَلِيلٌ فِي نَاسِ سُوءٍ كَثِيرٌ , مَنْ يَعْصِيهِمْ أَكْثَرُ مِمَّنْ يُطِيعُهُمْ

"তারা এমন কিছু ভালো মানুষ, খারাপ মানুষেব বৃহৎ সংখ্যাসাপেক্ষে যারা খুব অল্প সংখ্যকই হবে। তাদের অনুসাবীদের তুলনায় বিরোধিতাকারীর সংখ্যাই বেশি হবে।"





পুক্ত মুমিনের অবস্থা

[৭] আবু কাব আল–আযদি রহিমাগুল্লাহ বলেন, আমি হাসান রহিমাগুল্লাহ–কে বলতে শুনেছি, 'প্রকৃত মুমিন ব্যক্তি দুনিয়াতে একজন নিঃস্ব ব্যক্তির মতোই বসবাস করবে। সে লোকদের তুচ্ছ–তাচ্ছিল্য ও বিপদের কারণে দুঃখিত হবে না। আবার সম্মান পেতেও প্রতিযোগিতা করবে না। সকল মানুষের এক অবস্থা থাকবে, আর তার থাকবে আরেক অবস্থা।'

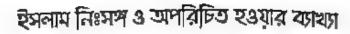
গরিবকে চিনতে হলে

[৮] আবু হুমাইদ রহিমাহল্লাহ কবিতা আবৃত্তি করেন—

وَتَرَى الْمُؤْمِنَ فِي الدُّنْيَا ... غَرِيبًا مُسْتَفَرًّا فَهُوَ لَا يَجْزَعُ مِنْ ذُلِّ ... وَلَا يَطْلُبُ عِزًّا وَتَرَاهُ مِنْ جَمِيعِ الْخُلْقِ ... خَلْوًا مُشْمَئِرًّا ثُمَّ بِالطَّاعَةِ مَا عَاشَ ... وَبِالْخَيْرِ مُلِزًّا

দেখবে তৃমি জগত জুড়ে এমন অনেক গরিব আছে অপমানে হৃদয়ে তার জম্মে না তো ব্যাথা, চায় না কভু সে হয়ে যাক বড় কোন নেতা।

দেখবে তাকে জগত ছেড়ে রইছে পড়ে অনেক দূরে, করছে সেথায় অবগাহন ইবাদাতের স্বাদের নূরে।





ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হওয়ার ব্যাখ্যা

[৯] মুহাম্মাদ ইবনু হুসাইন রহিমাহুল্লাহ বলেন, যদি কেউ প্রশ্ন করে যে, রাস্ত্র সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর হাদীস "নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে।"—এর ব্যাখা কী?

তখন তাকে বলা হবে, 'মকার মানুষগুলো ছিল অজ্ঞতাব অন্ধকারে নিমজ্জিত। তারা আল্লাহর ঘর কাবার মতো পবিত্র স্থানে মূর্তি স্থাপন করে সেগুলোর পূজা করত। তারা পাথর পূজা করত। মক্কার মানুষগুলো কুফুর-শিরক ও অন্যান্য পাপাচাবে লিপ্ত হয়ে আল্লাহকে ভুলে গিয়েছিল। তাওহীদের আলোকময় পথ থেকে অনেক দূরে সরে গিয়ে অন্ধকারময় পথে চলছিল আরবজাতির জীবনপ্রবাহ। অবশেষে আল্লাহ তাআলা এই কুফরির অন্ধকারময় জগতে প্রেরণ করলেন বিশ্বনবী মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে। তিনি এলেন দাঈ হয়ে। তিনি কুফুরিতে মৃত পৃথিবীকে তাওহীদের আলো দ্বারা আলোকিত করলেন। প্রিয়নবীর এ-দাওয়াতে ইসলাম গ্রহণ করলেন নারী-পুরুষ, আজাদ-গোলামসহ অনেকেই—যারা সবাই ছিল একেবারে সম্বলহীন ও নিঃশ্ব, যারা পারিবারিকভাবে বা অর্থ-সম্পদগত দিক ও গোত্রীয়ভাবে ছিল একেবারে দুর্বল। এ-দ্বীনের চর্চা কিছু দিন গোপনেও হয়েছিল। ইসলাম গ্রহণের কারনে নিঃশ্ব-দুর্বল সাহাবায়ে কেরামকে তার পরিবার বা গোত্রীয় লোকেরা অনেক কষ্ট দিত। মঞ্চার উত্তপ্ত বালিতে ভারি পাথরের চাপ সহ্য করে মৃত্যুর মুখোমুখি দাঁড়িয়েছিলেন কতক সাহাবায়ে কেরাম রাদিয়াল্লাহু আনহুম। জুলুম-নির্যাতনের অসহনীয় অবস্থার সাথে জীবন–যাপন করতে হয়েছে তাদের। অবশেষে আল্লাহ তাআলা দ্বীনকে সমুন্নত করলেন। কাফিরদের জুলুমের হাতকে ভেঙে দিলেন। মুসলমানদেবকে বিজয় দান করলেন। সোনালি দিনের সোনালি মানুষগুলোর নিঃশ্ব ও অপরিচিত অবস্থাতেই ইসলামের দাওয়াত শুরু হয়েছিল, হাদীসের প্রথম অংশে সেদিকেই ইঞ্চিত করা হয়েছে।

"অচিবেই ইসলাম আবার নিঃশ্ব ও অপরিচিত হয়ে যাবে।"—হাদীসের এই অংশটুকুর অর্থ আল্লাহ তাআলাই তালো জানেন। তিনি সর্বজ্ঞাত। তবে এমন এক সময় আসবে, তখন ফিতনাব বজ্ঞধ্বনি হতেই থাকবে। মুসলমানরা তখন প্রবৃত্তির অনুসরণ ও ফিতনা-ফাসাদে জড়িয়ে পড়বে। সে-সময় মানুষ দিক্স্ত্রান্ত হয়ে ইসলাম থেকে বের হয়ে যাবে। বুকে লালন করবে শিরক-কুফরি। কিন্তু সেই কঠিন মুহূর্তেও কিছু লোক ঈমানের

321191

ওপর অটল থাকবে। তখন ইসলামের অবস্থা তেমনই হবে, যেমন একেবারে শুরুলয়ে হুয়েছিল—অর্থাৎ শেষ সময়ে ইসলাম প্রকৃত মুসলিমশূন্য হয়ে পড়বে। রাসূল সাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে বর্ণিত একটি হাদীসে এমনই ইঙ্গিত পাওয়া যায়। সেখানে তিনি ইরশাদ করেছেন—

تَفْتَرِقُ أُمِّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فِرْقَةٍ ، كُلُّهَا فِي النَّارِ إِلَّا وَاحِدَةً

'আমার উম্মত তেহান্তরটি দলে বিভক্ত হয়ে যাবে। একটি দল জান্নাতে যাবে; আব বাকি বাহান্তরটি দল যাবে জাহান্নামে।"

জিজ্ঞাসা করা হলো, 'ইয়া রাসূলাল্লাহ, জাহান্লাম থেকে মুক্তিপ্রাপ্ত দল কোনটি—অর্থাৎ কোন দলটি জান্নাতে যাবে?'

উত্তরে তিনি বললেন—

مَا أَنَا عَلَيْهِ وَأَصْحَابِي

"আমি এবং আমার সাহাবাদের মতাদর্শের উপর যারা থাকবে, তারা।" ২

আবৃ সালাবা রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন —

الْتَمِرُوا بِالْمَعُرُوفِ، وَتَنَاهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ، حَتَى إِذَا رَأَبْتَ شُحَّا مُطَاعًا، وَهُوْى مُتَبَعًا، وَدُنْيَا مُؤْثَرَةً، وَإِعْجَابَ كُلَّ ذِي رَأْي بِرَأْيِهِ، وَرَأَبْتَ أَمْرًا لا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْصَة نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِّ، فَإِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الجُمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الجُمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الجُمْرِ، لِلْعَامِلِ , فِيهِنَ مِثْلُ أَجْرٍ خَمْسِينَ رَجُلًا، يَعْمَلُونَ بِمِثْلِ عَمَلِهِ

"তোমরা সং কাজের আদেশ ও অসং কাজ থেকে নিষেধ করতে থাকো। অবশেষে ^{মখন} তুমি (লোকদেরকে) কৃপণতার আনুগত্য, প্রবৃত্তির অনুসরণ, পার্থিব স্বার্থকে অগ্রাধিকার এবং প্রত্যেক ব্যক্তিকে নিজের মতামতের ব্যাপারে আত্মমশ্ব দেখতে গাবে

[্]থি *আস-সুনান*, তির্মীয়ী : ২৬৪১। এই হাদীসের সনদে কিছু দুর্বসতা থাকলেও এটি অনেকন্তলো সনদে বর্ণিত হওয়া থাণ্ ^{করে} বে, এর ডিত্তি আছে। (বিস্তারিত জানতে দেখুন : *সিলসিলা সহীহা*, আল-আলবানী : ২০৪ ও ২০৫) -

ষেমন হবে গুৱাবাদের বৈশিষ্ট্যাবনি



এবং এমন সব গাইত কাজ হতে দেখবে, যা প্রতিহত করার সামর্থ্য তোমার নেই—এমন পরিস্থিতিতে তুমি নিজের বিষয়ে খেয়াল রাখবে আর সর্বসাধারণের চিম্ভা ছেড়ে দেবে। কেননা, তোমাদের পরে আসবে কঠিন ধৈর্য-পরীক্ষার যুগ। তখন ধৈর্যধারণ করাটা স্থলম্ভ অপ্নার হাতের মুঠোয় রাখার মতো কঠিন হবে। সেই যুগে কেউ নেক আমল করলে তার সমকক্ষ পঞ্চাশ ব্যক্তিব নেক আমল তাকে দেওয়া হবে।" °

এগুলোই হলো ধৈর্যশীল গুরাবাদের বৈশিষ্ট্য—যারা দ্বীন পালন করতে গিয়ে (আপতিত বিভিন্ন বিপদ-মুসিবতের) ব্যাপারে ধৈর্যধারণ করেন, যাতে তারা ভ্রষ্টতার বেড়াজালে আটকে গিয়ে কুপ্রবৃত্তির অনুসরণ না করেন।

যেমন হবে গুরাবাদের বৈশিষ্ট্যাবলি

[১০] আহলে হক উলামায়ে কিরাম গুরাবাদের বৈশিষ্ট্যাবলি তুলে ধরছেন এভাবে—
একটা সময় অধিকাংশ মানুষের অবস্থা এমন হবে যে, তারা সবার সাথে ওঠা-বসা
করবে, আতৃত্ববোধ ঠিক রাখবে। প্রতিবেশীদের সাথে দেখা সাক্ষাত করবে ও নানান
বিষয়ে তাদের সাথে সম্পক্ত থাকবে। আত্মীয়-স্বজনের সাথে সুসম্পর্ক বজায় রাখবে।
কেউ অসুস্থ হলে দেখতে যাবে। সাথি-সঙ্গী, ব্যাবসায়িক অংশীদার, বন্ধু-বান্ধব সবার
সাথেই চলাফেরা করবে। জানাজায় অংশগ্রহণ করবে। নিজেকে কখনো আড়াল করে
রাখবে না। বিয়ে-শাদিসহ বিভিন্ন সভা-সমাবেশে উপস্থিত হবে। অজ্ঞতার ছড়াছড়ি ও
দ্বীনের ব্যাপারে তাদের স্বল্প জ্ঞান থাকার দক্ষন তারা এ-সব কিছুই কুরআন-সুনাহর
বিপরীত পন্থায় করবে।

যখন একজন জ্ঞানী মুমিন, যাকে আল্লাহ তাআলা দ্বীনের বুঝ দিয়েছেন এবং নিজের দোষ-ক্রটি দেখার সুযোগ দিয়েছেন ও তার সামনে মানুমের সার্বিক অবস্থা তুলে ধরেছেন, হক-বাতিল ও সুন্দর-অসুন্দরের মধ্যকার পার্থক্য করার শক্তি দিয়েছেন; সত্য সম্পর্কে অল্প ও প্রবৃত্তিপূজারি এবং দুনিয়ার স্থার্থে পবকালের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শনকারী ব্যক্তিদের সামনে সঠিক বিষয়ে আমল করাকে সে নিজের জন্য আবশ্যক করে নেবে; এ-সব লোকেরা যখন দেখনে, কেউ তাদের কাজকর্মের বিপরীতে হাঁটছে, তখন সেটি তাদের জন্য করে কারণ হবে—ফলে তারা তার বিরোধিতায় উঠেপড়ে লাগবে, তার

[[]৩] আস-সূনান, ইবনু মাঞ্জাই : ৪০১৪; *আস-সূনান*, তিরমীয়ী : ৩০৫৮। এর সমদে কিছুটা দুর্বলতা আছে। তবে বৈর্য বিষয়ক অংশটি অন্য দুই হাদীসের সমর্থন থাকায় প্রামাণিকতার পর্যায়ে উদ্বীত। সম্প্রাদক

ছিদ্রাম্বেষণে মত্ত হবে; সেই লোকের নিজের পরিবাবের লোকেরাও তাকে নিয়ে চেঁচামেচি করবে, তার ভাই-বেরাদারেরা তাকে নিয়ে উৎকণ্ঠিত হবে; মানুষজন তার সাথে লেনদেন করতে আগ্রহবোধ করবে না; বৃত্তিপূজারি ও অসৎ লোকজন তার বিরোধিতায় নিমগ্ন হবে; যেহেতু সে-সময় অধিকাংশ মানুষজনই ফিতনাগ্রস্ত ও গোমরাহিতে নিমজ্জিত হয়ে থাকবে, ফলে দ্বীন পালন করার স্বার্থে তাকে নিঃসঙ্গ হয়ে যেতে হরে; সমাজের বেশিরভাগ মানুষের জীবনাচাব নষ্ট হয়ে যাবার কারণে লেনদেনের ক্ষেত্রে সেই ব্যক্তি একাকী হয়ে পড়বে; মানুষের ভ্রাতৃত্ববোধ ও সঙ্গ বিনষ্ট হবাব দরুন লোকদের সাথে মিলেমিশে বসবাস করার ক্ষেত্রে সে অসহায়ত্বের শিকার হবে—মোটকথা ইহজাগতিক ও পরকালীন প্রতিটি বিষয়ে নিঃসঙ্গ ও অসহায় হয়ে যাবে; চলার পথে সে এমন কোনো সহম্মীকে খুজে পাবে না, যে তার দুঃখ বুঝবে; এমন কোনো সহযোগীর দেখা পাবে না. যার কাছে গিয়ে প্রাণ শীতল করবে—এমন ব্যক্তিই হলো গুরাবাদের অন্তর্ভুক্ত। কারণ, সে হবে অসৎ লোকদের ভিড়ে সততা অবলম্বনকারী, অজ্ঞ লোকদের মাঝে জ্ঞানের ঝাগুাধারী, মূর্খ লোকদের ভেতর সহিষ্ণুতা ধারণকারী; সে হবে দুঃখ ভারাক্রান্ত— বুব কমই আনন্দ-ফুর্তিতে লিগু; কেমন যেন সে কারাবন্দি কোনো কয়েদি—অত্যধিক ক্রন্দনে চুবে-থাকা ব্যক্তি: সে হবে অপরিচিত সেই মুসাফিরের মতো, যাকে কেউ চেনে না; কেউ তাকে সহমর্মিতা জানাতে আসে না, অচেনা লোকে তাকে দেখে হাচ্ছন্য বোধ করে না। আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম যে বলেছিলেন, "অচিরেই আবার তা অপরিচিত ও নিঃসঙ্গ হয়ে যাবে"—মূলত এটাই হলো তার মর্মার্থ। এই বিষয়ে আল্লাহই সর্বাধিক জ্ঞাত।

গরিবরা নীরবে তাশ্রু দ্রাবিত করে

[১১] মুহান্মাদ ইবনু হুসাইন রহিমাহুল্লাহ বলেন, তুমি যদি নির্জন স্থানে গুরাবার সাক্ষাত লাভ কর, তা হলে দেখবে, সে বসে বসে চোখের জল ফেলছে, সাথে তপ্ত দীর্ঘ নিঃশ্বাসও ছাড়ছে—তার চেহারায় বিষণ্নতার ছাপ ফুটে উঠছে। যদি তুমি তাকে দেখে চিনতে না পার, তা হলে মনে করে বসবে, লোকটি বোধ হয় তার কোনো প্রিয়জনকে হারিয়ে এভাবে কাঁদছে। কিন্তু তুমি যা ভাবলে বিষয়টা এর পুরোই উল্টো। এই লোকটি তার কোনো প্রিয়জনকে হারিয়ে এভাবে কাঁদছে না, সে তার দ্বীনের ব্যাপারে ভয় করে এভাবে চোখের জল ফেলছে। যদি তার দ্বীন ঠিক থাকে, তা হলে দুনিয়ার সব সম্পদ চলে গেলেও সে কোনো আক্ষেপ করবে না। কারণ, সে তার দ্বীনকেই মূল পুঁজি



বানিয়েছে, যার ব্যাপারে সে শঙ্কিত।

হাসান রহিমাহল্লাহু বলেছেন, 'একজন মুমিনের মূল পুঁজিই হলো তার দ্বীন। সে যেখানেই যায়, এই মূল পুঁজিকে সাথে করে নিয়ে যায়। সে একে কারও কাছে গচ্ছিত রাখে না, আবার বাড়িতেও রেখে আসে না।' ⁸

গরিবদের উদ্দেশ্য কেবল প্রভুর ভালোবাসা

[১২] ইবরাহীম ইবনু মুহাম্মাদ রহিমাহুল্লাহ প্রভুর দিকে গরিবদের চলার ধরনকে কবিতায় বলেছেন—

لطُّرُقُ شَتَّى وَطَرِيقُ الْحَقِّ مُنْفَرِدٌ ... وَالسَّالِكُونَ طَرِيقَ الْحَقِّ أَفْرَادُ لَا يَطْلُبُونَ وَلَا تُطْلَبُ مَسَاعِيهِمْ ... فَهُمْ عَلَى مَهْلِ يَمْشُونَ قُصَّادُ وَالنَّاسُ فِي غَفْلَةٍ عَمَّا لَهُ قَصَدُوا ... فَجُلُّهُمْ عَنْ طَرِيقِ الْحَقِّ رُفَادُ

এই দুনিয়ায় পাবে তুমি অনেক পথের দেখা, এদিক ওদিক ছড়িয়ে আছে কত রকম রেখা।

সঠিক পথের রেখা তবে একটা হয়ে থাকে, সেই পথেতেই হাঁটে গরিব নিঃশ্ব বলে যাকে।

কারও কাছে চায় না কিছু চলে চুপি চুপি, নিজের মতোই কাটায় জীবন নিঃস্বতাকে লুফি।

[[]৪] অৰ্থাৎ একখন মুমিনের বীন তার সাথে সব সময় থাকবে সে অল সময়ের অন্য বীনশুন্য হবে ন্য।—সম্পাদক

প্রকাশ



লোক সকলে গাফেল হয়ে রইছে পড়ে দূরে, হাঁটছে তারা ভিন্ন পথে গাইছে ভিন্ন সুরে।

গুরাবারা অন্ধকারে কান্না করে

[১৩] আবু আলী রহিমাহুল্লাহু গুরাবাদের নিজের জন্য ক্রন্দন করা বিষয়ে আবৃত্তি করেন—

نَسَجْتُ مِنَ الْأَخْرَانِ شِعْرًا فَقُلْتُهُ ... لِأَنِّي غَرِيبٌ وَالْغَرِيبُ حَزِينُ وَلَيْ شِعْرًا فَقُلْتُهُ ... لِأَنِّي عَرِيبٌ وَالْغَرِيبُ حَزِينُ وَلَيْ لِلْبَلَاءِ يَلِينُ وَلَيْنِ وَكُنِّ لِلْبَلَاءِ يَلِينُ وَلَيْ لِلْبَلَاءِ يَلِينُ فَلَا تَعْجَبُوا مِنْ أَنَّهَ بَعْدَ زَفْرَةٍ ... لِكُلِّ غَرِيبٍ فِي الظَّلَامُ أَنِينُ لَا تَعْجَبُوا مِنْ أَنَّهَ بَعْدَ زَفْرَةٍ ... لِكُلِّ غَرِيبٍ فِي الظَّلَامُ أَنِينُ لَا تَعْجَبُوا مِنْ أَنَّهَ بَعْدَ زَفْرَةٍ ... لِكُلِّ غَرِيبٍ فِي الظَّلَامُ أَنِينُ لَا تَعْجَبُوا مِنْ أَنَّهُ بَعْدَ زَفْرَةٍ ... لِكُلِّ غَرِيبٍ فِي الظَّلَامُ أَنِينُ لَا يَعْدَ وَاللَّهُ عَرِيبٍ فِي الظَّلَامِ أَنِينُ مَاكِهُ عَالَمُ عَرِيبٍ فِي الظَّلَامِ أَنِينُ عَرَيبً عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَرِيبٍ فِي الظَّلَامِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَرِيبٍ فِي الظَّلَامِ اللْهَالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيقًا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

যুগের ঝড়ে হলাম আমি যেন ভাঙ্গা গাছ, হদয় গলে যখন সেথায় লাগে দুঃখের আঁচ।

অবাক হবার কিছুই নেই আমার কাল্লা দেখে, সব গরিবই কাল্লা করে কালো আঁধার থেকে।

কান্না গুরাবাদের সৌন্দর্য

[১৪] মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন রহিমাহুল্লাহু বলেন, আমি অনেক বছর যাবং সাদা মোজা পরিহিত একজন বৃদ্ধ লোককে দেখেছি। সেই বৃদ্ধ সম্পর্কে আমাকে সংবাদ দেও্যা হলো, তিনি দামেশকের একজন যুবক ছিলেন। অনেক বছর যাবং জেলখানায় জুলুম-নির্যাতন সহ্য করেছেন। তিনি অসহায় ও নিঃশ্ব অবস্থায় দুটি কবিতা আবৃত্তি ক্রেছেন। সেই কবিতা-দুটি চক্ষু শীতল করে দেয়, হৃদয়কে ঠান্ডা করে দেয়—

غَرِيبُ يُقَاسِي الْهَمَّ فِي أَرْضِ غُرْبَةٍ ... فَيَا رَبِّ قَرَّبْ دَارَ كُلِّ غَرِيبٍ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ غَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ عَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ عَرِيبٍ وَأَنَا الْغَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِكُلِّ عَلَى الْبُكَا مَا الْبُكَا مَسَنُ بِكُلِّ عَلَى الْبُكَا مَسَنُ بِيبًا الْعَرِيبُ فَلَا أَلَامُ عَلَى الْبُكَا ... إِنَّ الْبُكَا حَسَنُ بِيبًا الْعَرِيبُ فَلَا أَلْامُ عَلَى الْبُكِا مَا إِنْ إِنْ الْبُكَا مَسَنَ الْبُكَا مَسَنَ بِيبًا لَا الْعَرِيبُ فَلَا أَلْامُ عَلَى الْبُكَا مَا اللّهُ اللّهُ عَلَى الْبُكَا مَا اللّهُ اللّهُ عَلَى الْبُكَا مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْكُولُ عَلَى الْبُكَا مِنْ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

গরিব আমি সদাই কাঁদি ক্রন্দনে নাই লাজ, গরিবের লাগি ক্রন্দনরাজি দেহাবরণের সাজ।

গুরাবাদের কারণেই আলাহ রিষিক দান করেন

প্ৰব্ৰাৰ



গ্রিব হয়েই বেঁচে থাকো

[১৬] আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহুমা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার শরীরের এক অংশে স্পর্শ করে ইরশাদ করেছেন—

"হে ইবনু উমৰ, তুমি দুনিয়াতে এমনভাবে বসবাস কববে, যেন তুমি 'গরিব' বা মুসাফিব। আব তুমি নিজেকে কবরবাসীদের কাতারে গণ্য করবে।" *

নিজেকে কবরবাসীদের কাতারে গণ্য করবে

[১৭] মুজাহিদ রহিমাহুল্লাহু বর্ণনা করেন, ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহুমা বলেন, রাস্ল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার শরীরের এক অংশে স্পর্শ করে ইরশাদ করেছেন—

"হে ইবনু উমর, তুমি দুনিয়াতে এমনভাবে বসবাস করবে, যেন তুমি 'গরিব' বা মুসাফির। আর তুমি নিজেকে কবরবাসীদের কাভারে গণ্য করবে।" "

মুজাহিদ রহিমাহল্লাহু বলেন, অতপর ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহু আমাকে বলেছেন, 'যখন তুমি সকালে উপনীত হবে, তখন বিকেলে উপনীত হতে পারবে, এমনটা ভেবো না। আর যখন বিকেলে উপনীত হও, তখন সকালে উপনীত হতে পারবে কি না, তা নিয়ে ভেবো না। মৃত্যুর পূর্বে জীবিত থাকাকে নিয়ামত মনে করবে। অসুহু ইওয়ার আগে সুহুতাকে নিয়ামত মনে করবে। হে আবদুল্লাহ, আগামীকাল তোমার নাম কী হবে, তা তো তোমার জানা নেই। '

[[]৫] আস-সুনান, ইবনু মাজাহ: ৪১১৪; *আল-মুসনাদ*, আহমদ: ২/৪১

[[]৬] আস সুনান, তিরনিয়ী : ২০৩৩; শরহস সুয়াহ, বাগাবী : ১৪/২৩১। উক্ত হাদীসে "আর তুমি নিজেকে কবরবাসীদের কাতারে গণ্য করবে।" এই অংশটুকু ছাড়া বাকিটুকু সহীহ। কারণ অন্যান্য যেসব সনদের উপস্থিতিতে এই হাদীসের শক্তি অভিত হতেহ তাতে এই অংশটুকু নেই। —সম্পাদক

[[]৭] অর্থাং, তুনি কি সৌভাগ্যবান হবে, নাকি দুর্ভাগ্যবান, তোমার অবহা জীবিত হবে নাকি লাশ, তা তোমার অজ্ঞানা।



দুনিয়া থেকে আখেরাতের পাথেয় সংগ্রহ করবে

দুনিয়া থেকে আখেরাতের দাখেয় সংগ্রহ করবে

[১৮] রাসূল সাল্লাল্লাহ্য আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার শরীরের এক অংশে স্পর্শ করে ইরশাদ করেছেন—

حُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ . وَعُدَّ نَفْسَكَ مِنْ أَهْلِ

"হে ইবনু উমব, তুমি দুনিয়াতে এমনভাবে বসবাস কববে, যেন তুমি 'গরিব' বা মুসাফির। আর তুমি নিজেকে কবরবাসীদের কাতারে গণ্য করবে।"

মুজাহিদ রহিমাহুল্লাহ বলেন, ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহু আমাকে বললেন, 'হে মুজাহিদ, যখন বিকেলে উপনীত হবে, তখন সকালে উপনীত হতে পারবে, তা ভেবো না। যখন তুমি সকালে উপনীত হবে, তখন বিকেলে উপনীত হতে পারবে, এমনটা মনে কোরো না। তুমি তোমার দূনিয়া থেকে আখেরাতের (পাথেয়) সংগ্রহ করবে।' *

আন্নাহর ইবাদাত যেজাবে করতে হবে

[১৯] ইবন্ উমর রাদিয়াল্লাহ্ আনহ্মা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার শরীরের একটি অংশে স্পর্শ করে বলেছেন—

اعْبُدِ الله كَأَنَّكَ تَرَاهُ , وَكُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ عَابِرُ سَبِيلِ

"তুমি আল্লাহর ইবাদাত এমনভাবে করবে, যেন তুমি আল্লাহকে দেখে–দেখেই ইবাদাত করছ। আর দুনিয়াতে একজন মুসাফিরের মতো বসবাস করবে।" >

সূত্রাং দূনিয়ার পেছনে অত গুরে লাভ নেই। (ফাতহল বারী: ১১/২৩৫)— সম্পাদক

[[]৮] হিলইয়াতুল আউলিয়া, আৰু নুমাইম : ৩/৩০১

[্]তি। থেলংগাছলা আন্তর্নার সাহিত্য বিশ্ব ব্যাখ্যায় থলেন, 'দুনিয়ায় বেলি আলা পোষণ না করার বিষয়ে এটি মূল হাদীস। হবনু ওলৰ ব্যবদা কৰে। এটা শোভা পায় না বে, সে দূনিয়াকে ভার আবাসভূমি ও বিল্লামের হল হিসেবে এহণ করে অন্তর্জে একজন স্থাধনের ভণ্ডে ভাল আৰু । প্রশাস্তি লাভ করবে। বরং দুনিয়াতে এখনভাবে বসবাস করা উচিত, বেন সে সকর অবস্থায় আছে। নবীগণ ও ভাদের প্রশারে লাও করবে। সম ক্রান্ত্র করে গিয়েছেন। (*জানিউল উল্মি গুয়াল হিকাম,* ইবনু রজক হাস্ক্রী; ৩৫৭) –সম্পাদক কিব্লানার বাব নাম বাব্যার বাব্ (৯) আল-মুসনাদ, আহ্মদ , ২/১৩২ (হাদীস বাব্যার ১১৫৬); *হিলইয়াতুল আউলিয়া,* আবৃ নুয়াইম : ৬/১১৫। স্নদ

140 Al

180

ক্ষির আকুতি

[২০] আবদুল্লাহ ইবনু হুমাইদ আল মুআদ্দিবু রহিমাহুল্লাহু আবৃত্তি করেন—

أَيُّهَا الْغَافِلُ فِي ... ظِلَّ نَعِيمٍ وَسُرُورٍ كُنْ غَرِيبًا وَاجْعَلِ الدُّ ... نْيَا سَبِيلًا لِلْعُبُورِ وَاعْدُدِ النَّفْسَ طُوَالَ ... الدَّهْرِ مِنْ أَهْلِ الْقُبُورِ وَارْفُضِ الدُّنْيَا وَلَا ... تَرْكَنْ إِلَى دَارِ الْغُرُورِ

আয়েশমন্ত ওহে গাফেল, গরিব হয়ে যাও, দুনিয়াকে আখিরাতের পথ বানিয়ে নাও। কবরবাসী ভাবো তোমায়

বাঁচবে যত দিন, দুনিয়াকে ত্যাজ্য করো— দুনিয়া থাকুক লীন।

দুনিয়া হলো ধূসর এক মরীচিকা

[২১] মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'যদি কেউ বলে যে, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম-এর হাদীস—"তুমি দুনিয়াতে এমনভাবে বসবাস করবে, যেন হুমি গরিব বা মুসাফির।"—এ-হাদীসের ব্যাখা কী? তখন উত্তরে বলা হবে, এ হাদীস সম্পর্কে আল্লাহ তালালাই তালো জানেন। তবে ব্যাখাটি এমনও হতে পারে, মনে করুন, এক ব্যক্তি মুকিম অবস্থায় আছে, তার অনেক সম্পদ রয়েছে; স্ত্রী, সস্তান-সম্ভতি, চাকর-বাকরসহ সব কিছু আছে। খাবার-দাবারের কোনো কমতি নেই—দুঃখের কোনো আলামতও নেই তার জীবনে। বিন্দু বিন্দু সুখের ছোয়াতে তার জীবন চলছিল। সুখ-পাখিটির মতো আনন্দ নিয়ে চলাফেরা করে সে। কোনো দিনও দুঃখের একটু

্যা বাতাসও বয়ে যায়নি তার জীবন-জমিনে। একদিন তার সফর করার প্রয়োজন হলো। সুদূর কোনো এক গ্রামে মরুভূমি ভেদ কবে সফরে যেতে হবে তাকে। সফরের সব কিছু ঠিকঠাক করে সফরের জন্য নিজ ঘর থেকে বের হলো সে।

অনূর্বর মরুভূমি। এবড়ো-থেবড়ো পথেই চলছে লোকটি। তার গন্তব্যে পৌছুতে এখনো অনেক দিন লাগবে। সফবের পথ শেষ হয়ে ক্লান্তির সূর্যটা ডুবতে এখনো কত _{দিন} লাগবে, তাও লোকটির কাছে অজানা। ঠিক তখনই সে দেখতে পেল, সফরের জন্য যা কিছু সাথে নিয়ে এসেছে, তার অধিকাংশটুকু শেষ। আবার সে এমন এক মরুভূমিতে আছে, যা তার অচেনা ও অজানা। এবার সে চিস্তিত হলো। দুশ্চিস্তায় আকর্ষণীয় চেহারায় বিষয়তার ছাপ ফুটে উঠল। টানাটানা চোখে হতাশার মলিনতা প্রবল হয়ে উঠল। তখন সে স্থির করল, আর না; এবার আমি আমার নিজ দেশে ফিরে যাব। ফেরার স্পৃহা নিয়ে চলতে শুরু করল সে। ধীরে-ধীরে তার সব খাবাবই ফুরিয়ে যাচ্ছে। কাপড়চোপড়ও শেষ হয়ে গিয়েছে— সতর আবৃত করার মতো কিছু কাপড়মাত্র বাকি আছে। পাত্র হিসেবে আছে একটি পানিব পাত্র। সে বিষগ্ন মনে চলতে লাগল। ক্রমাগত তার দুশ্চিস্তা আরও বেড়ে যাচ্ছে। রাতের আঁধারে নির্ঘুম রাত্রি কাটানোর সময় মাঝে-মাঝে চোখের জলও টুপ করে পড়ে যায় গাল বেয়ে। মরুভূমির উত্তপ্ত গরম থেকে বাঁচার জন্য রাতে না ঘুমিয়ে পথ চলে সে। চলার পথে তার মনে পড়ে যায়, সুখের দিনের কথা—সেখানে কত সুখ লুকিয়ে ছিল। এ–সব ভেবে ভেবেই সে তার কাছে যা আছে, তা নিয়েই পথ চলছে। রাতের আঁধারে সে উপত্যকা বা গিরিপথে সফর করে আর দিনের বেলায় পাহাড়ে বা মাটির উপর পাতা বিছিয়ে বিশ্রাম নেয়। চলার পথে মন যা চায়, সে সে-দিকে কোনো ভ্রক্ষেপ করে না। এই কষ্টের ওপর ধৈর্যধারণ করার জন্য নিজেকে নিজে নসিহত করে বলে—'একটু বৈর্য ধরো, তোমাকে পরীক্ষা করা হচ্ছে। দুখের পরে সুখ আসবে, ইনশাআল্লাহ্৷'

সে যখন পথ চলতে থাকে, তখন দু চোখের কোণ বেয়ে বিন্দু বিন্দু জল গড়িয়ে পড়ে—
দীর্ঘ তপ্ত শ্বাসও বের হয়ে আসে ভেতর থেকে। তার সাথে কেউ খারাপ ব্যবহার করলে,
সে পাল্টা খারাপ ব্যবহাব করে না। কেউ কষ্ট দিলে একে কোনো কষ্টই মনে করে না।
তাকে কেউ না চিনলেও সে-দিক কোনো কামনা নেই তার। সে তার মতোই চলছে।
কারও কাছে নিজের সফরের সামানাপত্রের জন্যও হাত পাতছে না। ব্যস, তার জন্য
দুনিয়ার সব কষ্ট-ক্রেশ সহজ হয়ে গেল। অবশেষে একদিন মুসাফির লোকটি সফর শেষ

अहारा



করে আপন ভূমিতে ফিরে এলো।

একজন প্রকৃত জ্ঞানী মুমিন, যিনি কেবল আখিরাতকেই কামনা করেন এবং দুনিয়ার প্রতি তার লোভ কম, তাকে বলা হকে—আপনি এই মুসাফিরের মতো দুনিয়াতে বসবাস করুন, যে কেবল সফরে তার প্রয়োজনীয় জিনিসপত্রের প্রতি মনোযোগী ছিল—সফরে সে অন্য কোনো বস্তুর প্রতি মনোযোগী হয়নি। ওহে মুমিন, আপনি যদি নিজেকে এই দুনিয়ায় গরিব-মুসাফির মনে করতে পারেন, তা হলে দুনিয়া আপনার কাছে একেবারে কুছে ও মরীচিকা মনে হবে। দুনিয়ার সফর শেষে আপনিও পৌছে যাবেন মান্যিলে মাকসুদে—জালাতের সুখময় উদ্যানে; অনাবিল এক সুখের জায়গাতে। সে-দিন এই ধুসর মরীচিকাময় দুনিয়ার সফরে আপনার দুঃখ-কন্ট এবং তাতে বৈর্যধারণ করার ওপর প্রশংসা করবেন। খুশির হাসি দিয়ে ভুলে যাবেন দুনিয়ায় ভোগ-করা সব গ্লানি ও কন্টের

ধৈর্যধারণ করা হলো গরিবের স্তরে পৌছার মাধ্যম

[২২] মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন রহিমাহ্ম্লাহ্ বলেন, যে ব্যক্তি সত্যিকার গুরাবাদের স্তবে পৌঁহুতে চায়, সে যেন তার পিতা-মাতা, ভাই-বোন, স্ত্রী বা অন্যান্য আত্মীয়-স্থজনের রুড় আচরনের সম্মুখীন হলেও ধৈর্যধারণ করে।

যদি কারও মনে এমন প্রশ্ন জ্বেগে ওঠে যে, আমি যদি আমার পরিবারের কাছে প্রিয় হয়ে পাকি, যারা আমার সাথে কখনোই রুঢ় আচরণ করে না, তা হলে আমি কি গুরাবার সর্বোচ্চ স্তরে পৌঁছতে পারব না?

এব উত্তরে বলা হবে, আপনার পরিবার যদি দ্বীন থেকে দূরে সরে থাকে, ধূসর দুনিয়া যদি তাদেরকে একেবারে দিরে ফেলে, প্রবৃত্তির অনুসরণে তারা যদি থাকে ডুবস্ত, তখন যদি আপনি তাদের বিরোধিতা না করেন, বরং এই দুনিয়ায় তাদের সব চাহিদা বা শরীয়তবিরোধী সব কাজ পূরণ করে দেন, তা হলে আপনি তো আপনার পরিবার-পরিজনের শুধু কাছের বা প্রিয় হবেন না, বরং আপনি হবেন তাদের গুরু। আর যদি আপনি তাদেরকে দ্বীনের দিকে দাওয়ত দেন বা ইসলামের সচিক পথে চলতে বলেন, শরীয়তবিরোধী বিভিন্ন কাজকর্ম করতে নিষেধ করেন, তা হলে তারা আপনার সাথে বিড় আচরণ শুরু করে দেবে। আপনার আপন বাবা–মা আপনার থেকে আলাদা হয়ে যাবে। আপনার প্রিয়তমা স্ত্রীও আপনার থেকে পৃথক হয়ে যাওয়ার কথা বলবে। আপন

रिर्घिशायण कवा एत्ना गतित्वव उद्य पौष्टाव पाधप्र

3

ত্ত্বেমেযেরা আপনাকে মূল্যায়ন করবে না, অযথা আপনাকে বকাঝকা করবে। ভাই বোনেরাও আপনার ধারেকাছে আসবে না তখন।

এমন পরিস্থিতিতে আপনি হয়ে যাবেন একা—গুরাবাদের অর্প্তভুক্ত; সঙ্গহীন একজন মানুষ। নীড়হারা পাখির মতোই আপনি এ-জগতে তখন হবেন অসহায়। আপনার ভাই, বোন, মা-বাবা কেউই আপনার সাথে থাকল না। আপনাকে সঙ্গ দেওয়ার মতো এখন আর কেউ নেই। এমন হলে বুঝবেন, আপনি আল্লাহর পথে চলতে শুরু করলেন। যে-পথে আপনার সাথে কেউ থাকবে না। তখন আপনি একজন গরিব মানুষ, যার সাথে কেউ না থাকলেও আল্লাহ আছেন। আপনার প্রিয়জনরা আপনাকে এভাবে ছেড়ে যাওয়াতে আপনি দুঃখ পাবেন না সামান্যও।

আপনি বাকি জীবনটা একা পথে চলতে শুরু করলেন। ঐ যে, সুদূরে ছোট্ট একটি কৃটিরেই আপনার বসবাস। জীবনটা এভাবে কেটে যাচ্ছে কেবলই আল্লাহ তাআলার জন্য রাত-দিন আল্লাহর ইবাদাত করছেন। এই তো আর কটা দিন, তারপর তো সুথের ভূমি খুঁজে পাবেন—এ-সব বলে মনকে আশা দিয়েই কাটাচ্ছেন একাকীত্ত্বের রাব্রিগুলো। হাাঁ, কেবল আল্লাহর জন্য জীবনের কন্টের দিনগুলোর বিনিময়ে আপনি পাবেন সুথের দিন, সুখের বিশাল ভূমি। সেখানে থাকবে কেবল সুখ আর সুখ। আখেরাতের সেই সুখের দিনে আপনি একা থাকবেন না। আপনার সাথে থাকবে হাজারও ছ্র-পরি—যাদেরকে দেখে আপনি ভূলে যাবেন দুনিয়ার যত কষ্ট, ব্যথা-বেদনা। সে-দিন আপনি হাসবেন সুখের হাসি, ভৃপ্তির হাসি। আপনি যা প্রত্যাশা করবেন, তা-ই পাবেন সেখানো কোনো কিছুর অভাব হবে না।

ধূসর দুনিয়াতে ছোট্ট কৃটিরে থাকার দুঃখটা ভূলে যাবেন পরকালের সেই সুখের বাডিটির প্রথম দর্শনেই। সে-দিন মুখে এক চিলতি হাসিও ফুটবে আপনার। তখন হয়তো বলবেন, এত সুখ আমি কোথায় রাখবো! আপনার সে-সুখ ক্ষণস্থায়ী না। আপনার সে-সুখ হবে আজীবনের। দুনিয়ার কন্টটা তো ছিল ক্ষণিকের। যখন ফল খেতে ইচ্ছে হবে—ব্যস, দেখবেন—কত রক্মের ফল, যা আপনার চোখ কখনোই দেখেনি, মনও কখনো কল্পনা কবতে পারেনি। গলা শুকিয়ে গেলে, পানির প্রয়োজন হলে আপনাকে দেওয়া হবে মধু-মিশ্রিত পানি। এক ঢোঁক পান করেই আপনি সুখের দ্বীর্যশ্বাস ছাড়বেন। আর মনে মনে বলবেন, আহ, মানুষ যদি দুনিয়াতে এর কথা ছানত। পবিত্র কুরআনুল কারীমে ইরশাদ হয়েছে—

अधावा



يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَدُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

"তাদের কাছে পরিবেশন করা হবে স্বর্ণের থালা ও পানপাত্র এবং সেখানে রয়েছে মন যা চায় এবং চোখ যাতে তৃপ্ত হয়, সব। তোমরা সেখানে চিরকাল থাকবে।" '°

আরও বলা হযেছে—

يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ تَخْتُومٍ خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ

"তাদেৰকে সিলমোহর করা বিশুদ্ধ পানীয় থেকে পান করানো হবে। তার মোহর হবে মিশক। আর এর জন্য প্রতিযোগীদের প্রতিযোগিতা করা উচিত। আর তার মিশ্রণ হবে তাসনীয় থেকে। তা এক প্রস্রবণ, যা থেকে নৈকট্যপ্রাপ্তবা পান করবে।" "

অন্যত্র ইরশাদ হয়েছে—

يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانُ مُخَلِّدُونَ , بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيق ، وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ، لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا بُنْزِفُونَ , وَفَاكِهَةٍ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ، وَلَخَم طَيْرٍ مِمَّا يَصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا بُنْزِفُونَ , وَفَاكِهَةٍ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ، وَلَخْم طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ , وَحُورٌ عِينُ , كَأَمْثَالِ اللَّوْلُوِ الْمَكْنُونِ , جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ يَشْتَهُونَ , وَحُورٌ عِينُ , كَأَمْثَالِ اللَّوْلُوِ الْمَكْنُونِ , جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

"তাদের কাছে ঘোরাফেবা করবে চির-কিশোরেরা। পানপাত্র কুঁজা ও খাঁট সুরাপূর্ণ পেয়ালা হাতে থাকবে, যা পান করলে তাদের শিরঃপীড়া হবে না এবং বিকারগ্রস্তও হবে না। সেখানে উপস্থিত হবে তাদের পছন্দমতো ফল-মূল নিয়ে, ক্রচিমতো পাধির গোশত নিয়েও। সেখানে থাকবে আনতনয়না স্থরগণ, যাদের আবরণ রক্ষিত মোতির ন্যায়। (এটা হলো) দুনিয়াতে তাদের করা আমলের পুবস্কার।" '

দুনিয়াতে নীভৃহারা দাখির মতো চলবে

[২৩] মুহাম্মাদ ইবনু মুআবিয়া রহিমাহল্লাহ বলেন, আমাকে খুরাসানের এক যুবক

[১০] স্রা যুগরক : ৭১

[>১] भूता ब्डाकमिकीन : २०-२४

[३५] जूबा ख्याकिया : ১१-५8



গরিব যদি আন্নাহর কাছে কিছু চেয়ে কসম করে তিনি তা পূরণ করেন

বলেছেন, 'আল্লাহ তাআলা পূর্বের কোনো নবীর নিকট এ-মর্মে ওহা প্রেরণ করলেন যে, যদি তুমি সংরক্ষিত কোনো স্থানে আমার সাক্ষাত কামনা কর, তা হলে তুমি দুনিয়াতে চিন্তিত ও একাকিত্ব অনুভব করে বসবাস করো— যেমন একাকী শহরে নীড়হারা পাবি নীল আকাশে একাই ওড়ে, যেখানে আর অন্য পাখিদের মিলনমেলা ঘটে না। এ নীড়হারা পাখিটি গাছের সর্বোচ্চ শিখরের পাতা খেয়ে বেঁচে থাকে, পড়ন্ত বিকেলে সে তার বাসায় কেবে একাই। যে-বাসাটির পাশে অন্য কোনো পাখির কিচিরমিচির ডাক শোনা যায় না, আবার মানুষেরও কোনো আওয়াজ নেই সেখানে। পাখিটি সেখানে চুপটি করে রাত কাটিয়ে দেয় একা-একা। ঠিক তেমনি তুমিও এভাবে একা-একা দুনিয়াতে গুরাবাদের দলভুক্ত হয়েই থাকো। আনন্দ-ফুর্তিতে মেতে উঠো না। তবেই তুমি সহজে আমার সাক্ষাত লাভ করতে পারবে।

গরিব যদি আন্নাহর কাছে কিছু চেয়ে কসম করে তিনি তা পূরণ করেন

[২৪] আবু হরাইরা রাদিয়াল্লাহ আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

طُوبَى لِعَبْدٍ مُغْبَرَّةً قَدَمَاهُ فِي سَبِيلِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ شَاعِتُ رَأْسُهُ, إِنْ كَانَتِ السَّاقَةُ كَانَ فِيهِمْ وَإِنْ كَانَ الْحُرَسُ كَانَ فِيهِمْ إِنْ شَفَعَ لَمْ يَشَفَعْ ، وَإِنِ السَّاقَةُ كَانَ فِيهِمْ وَإِنْ كَانَ الْحُرَسُ كَانَ فِيهِمْ إِنْ شَفَعَ لَمْ يَشَفَعْ ، وَإِنِ

"সুসংবাদ ঐ বান্দার জন্য, যে আল্লাহর রাস্তায় তার পা–কে খুলোয় ধূসরিত করেছে। তার চুল উস্কর্ম্ক। সৈন্যবাহিনী থাকলে সে তাদের অন্তর্ভুক্ত হয়, আর যদি পাহারার প্রয়োজন পড়ে, সেঝানেও সে পাহারাদারদের দলভুক্ত হয়। যদি সে কোনো সুপারিশ করে, তার সুপারিশ গৃহীত হয় না। (কারণ, সে বান্দা খুবই সাধারণ মুমিন। অত পরিচিত না।) আবার কোনো কিছুর অনুমতি চাইলেও অনুমতি দেওয়া হয় না। সুসংবাদ তার জন্য, সুসংবাদ তার জন্য।" >

अवावा



গরিব যদি কসম করে আল্লাহ তা পূরণ করেন

[২৫] আনাস ইবনু মালিক রাদিয়ালাহ আনহ বলেন, রাস্ল সালালাহ আলাইহি ওয়াসালাম ইরশাদ করেন—

"ধূলোমিশ্রিত, দু-খানা ছেঁড়া বস্ত্রপরিহিত অনেক গরিব বান্দা রয়েছে, যাদেরকে শুরুত্ব দেওয়া হয় না। এরকম বান্দা যদি আল্লাহর কসম করে কিছু বলে বসে, তা হলে আল্লাহ তাআলা তা পূর্ণ করেন।" "

জান্নাতের মালিক যারা হবেন

[২৬] মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহ্আনহ বলেন, রাস্ল সাল্লাল্লাহ্ আলাই্হি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

"আমি কি তোমাদেরকে জান্নাতের মালিকদের বিষয়ে সংবাদ দেব না?"

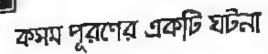
আমি বললাম, 'জি, আল্লাহর রাসূল!' তখন তিনি বললেন—

كُلُّ ضَعِيفٍ أَغْبَرَ ذِي طِسْرَيْنِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ لَأَبَرَّهُ

"দু-খানা ছেঁড়া বস্ত্র পরিহিত প্রত্যেক এমন দুর্বল বান্দা, যাদেরকে গুকত্ব দেওয়া হয় না—এরকম বান্দা যদি আল্লাহর কসম করে কিছু বলে বসে, তা হলে আল্লাহ তাআলা তা পূর্ণ করেন।" *

[[]১৪] *হিল্য়াতুল আওলিয়া*, আৰ্ ন্য়াইম : ১/৭। এর সনদে দুর্বলতা আছে। তবে ইমাম তিরমিধী রাহ, এই হাদিসটি সহীহ ^{সনপে ধর্ণনা করেছেন। (*তিরমিধী* : ৩৮৫৪)-সম্পাদক}

[[]১৫] এই হাদীসের স্বদেও কিছুটা দুর্বলতা আছে। তবে এতে তেবন সমস্যা নাই। কারণ বুখারী, মুসলিম, নাসাঈ, ^{বাইহাকী}, তাবারামী প্রমুখ মুহাদিসগণ সাহাবী হাবিমা বিন ওয়াহব রা. থেকে অনুক্রপ অর্থের হাদীস বর্ণনা করেছেন।— সম্পাদক



[২৭] যুননূন মিসরী রহিমাহ্লাহ্ন বলেন, আমরা একবার মঞ্চায় যাওয়ার উদ্দেশ্যে সমুদ্রপথে রওনা করলাম। আমাদের জাহাজে ছেঁড়া বস্ত্রপরিহিত এক আল্লাহর বান্দাও রওনা করলেন। জাহাজে চুরির ঘটনা ঘটায় দোধী ব্যক্তিকে পাকড়াও করতে লটারি করা হল। এতে সেই ব্যক্তি দায়ী বলে সাব্যস্ত হলো।

আমি তাকে জানালাম, 'লোকজন তো আপনাকে সন্দেহ করছে।'

তিনি বললেন, 'তারা আমাকে দোষারোপ করছে?'

আমি বললাম, 'জি। আপনাকেই দোষারোপ করছে।'

তখন তিনি আকাশের দিকে তাকালেন। আল্লাহর আরশের দিকে চোখ-দুটোকে তাক করে বলতে লাগলেন, 'আমি তোমার উপর কসম করলাম হে প্রভু, আমি তোমার নিকট কসম করলাম। সমুদ্রে যে-সব মণিমুক্তা আছে, মাছের মাধ্যমে বের করে দেখিয়ে দাও।'

তার কথা শেষ হতেই দেখা গোল, সমুদ্রের পেট চিরে মুখের ভেতর মণিমুক্তা নিয়ে কিছু মাছ উঠে এলো। তারপর সে ওদিকে কিছু একটা নিক্ষেপ করতেই সেগুলো আবার প্রস্থান করল।

আনুনাহ বিন হুঘাইদের কবিতা

[২৮] আবদুল্লাহ বিন ছমাইদ আল মুআদ্দাব রহিমান্তল্লাহু কবিতা আবৃত্তি করেন---

رُبَّ ذِي طِمْرَيْنِ نِضْوٍ ... يَأْمَنُ الْعَالَمُ شَرَّهُ لَا يُرَى إِلَّا غَنِيًّا ... وَهُوَ لَا يَمْلِكُ ذَرَّهُ ثُمَّ لَوْ أَقْسَمَ فِي شَيْءٍ ... عَلَى اللهِ أَبَرَّهُ ثُمَّ لَوْ أَقْسَمَ فِي شَيْءٍ ... عَلَى اللهِ أَبَرَّهُ

এমন অনেক ব্যক্তি আছে
মিলিন কাপড় গায়ে,
তার কন্ত পায় না কেউই —
ডানে কিবা বায়ে।



দেখলে তাকে হবে মনে আছে অনেক টাকা, আসলে সে মস্ত ফকির পকেট যে তার ফাঁকা।

এমন লোকে কসম করে যদি বলে কিছু, আল্লাহ সেটা পূরণ করেন হয় না যে সে নিচু।

সাধাসিধে চলা ব্যক্তির জন্য সুসংবাদ

[২৯] মুআবিয়া ইবনু কুররা রহিমাছল্লাছ বলেন, প্রিয় সাহাবী কাব রাদিয়াল্লাছআনহ বললেন, 'তাদের জন্য সুসংবাদ! তাদের জন্য সুসংবাদ!' তাকে জিজ্ঞাসা করা হলো, 'হে আবু ইসহাক, কাদের জন্য সুসংবাদ?'

উত্তরে তিনি বলেন, 'তাদের জন্য সুসংবাদ, যারা স্বাভাবিক চলাফেরা করে। যখন তাদেরকে কোনো মজলিসে আহ্বান করা হয়, তারা সেখানে উপস্থিত হয় না। যখন তাদেরকে বিবাহের প্রস্তাব দেওয়া হয়, তখন তারা বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হয় না। আবার যখন তারা দুনিয়া ছেড়ে পরপারে পাড়ি জমান, তখন তাদের অনুপস্থিতি কেউ অনুভব করে না।'

ষ্ঠ্ডা বন্ত্রপরিষ্ঠিত যুবক

[৩০] আবুল ফাজল আস সিকলী রহিমাহল্লাহু বলেন, একদিন আমি মলিন বস্ত্রপরিহিত একজন যুবককে রাস্তায় দেখতে পেলাম। আমি সে-যুবকের দিকে অতটা ভালো চোখে তাকাচ্ছিলাম না। তাকে আমার কিছুই মনে হয়নি। তখন ঐ যুবক হেলেটি আমার দিকে তাকালো। আনত নয়নে, বিনীতসুরে সে আবৃত্তি করতে লাগল—

لَا تَنْأَ عَنِي بِأَنْ تَرَى خِلَقِي ... فَإِنَّمَا الدُّرُّ دَاخِلُ الصَّدَفِ عِلْمِي جَدِيدٌ وَمَلْبَسِي خَلَقُ ... وَمُنْتَهَى اللَّبْسِ مُنْتَهَى الصَّلَفِ عِلْمِي جَدِيدٌ وَمَلْبَسِي خَلَقُ ... وَمُنْتَهَى اللَّبْسِ مُنْتَهَى الصَّلَفِ

যেমন মানুষ আন্নাহ তাআলার প্রিয়



আমার মলিন পোশাক দেখে বাঁকা চোখে তাকিও না, এ-দুনিয়া ক্ষণস্থায়ী সে-কথাটা ভুলিও না।

মানুষ আমি ঠিকই আছি হোক না পোশাক মন্দ, দামি পোশাক থেকে আসে অহংবোধের গন্ধ।

আবুল ফাজল আস সিকলি রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'আমি এটা শুনে তার দিকে অবাক দৃষ্টিতে তাকিয়ে রইলাম। ভাবনার সাগরে কিছুক্ষণ হাবুড়ুবু খেলাম। সত্যিই মানুষকে তার ওপর অংশ দেখে চেনা যায় না। অনুমানও করা যায় না, তার ভেতরে কী লুকিয়ে আছে।

যেমন মানুষ আল্লাহ তাআলার শ্রিয়

[৩১] আবু উমামা রাদিয়াল্লাহ আনহুমা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেহেন—

إِنَّ أَغْبَطُ النَّاسِ عِنْدِي لَمُؤْمِنُ خَفِيفُ الْحَاذِ ذُو حَظَّ مِنْ صَلَاةٍ , أَخْسَنَ عِبَادَةً رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَ , وَكَانَ رِزْقُهُ كَفَافًا , لَا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْأَصَابِعِ , وَصَبَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَلْقَى الله عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ حَلَّتُ مَنِيَّنُهُ وَقُلَّ ثُرَاثُهُ , وَصَبَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَلْقَى الله عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ حَلَّتُ مَنِيَّنُهُ وَقُلَّ ثُرَاثُهُ وقَلَّتُ بَوَاكِيهِ

"আমার কাছে সবচেয়ে ঈর্ষণীয় হলো সেই মুমিন, যার অবস্থা খুবই হান্ধা (অর্থাং সে ষল্প সম্পদের অধিকারী) এবং সালাতে মনোযোগী ও উত্তমভাবে আল্লাহ তাআলার ইবাদাত সম্পাদনকারী। তার রিথিকপ্রাপ্তি ন্যুনতম প্রয়োজন অনুপাতে হয়ে থাকে। তার দিকে আগুল দিয়ে ইশারা করা হয় না। এই অবস্থার ওপর সে ধৈর্যধারণ করে। অবশেষে (একসময় সে মৃত্যুর কোলে ঢলে পড়ে) আল্লাহর সাক্ষাত লাভ করে এবং তার প্রত্যাশার প্রাপ্তি ঘটে। তার বেখে-যাওয়া সম্পত্তি বুব কম হয়। তার জন্য রোদন করার লোকও



ষেমন হবে একজন মুমিন

[৩২] আবদুল্লাহ ইবনু শুমাইদ রহিমাশুল্লাশু দুনিয়াতে একজন মুমিনের কেমন হওয়া উচিত, সে-সম্পর্কে মনের মাধ্রী মিশিয়ে আবৃত্তি করেন—

রাতের আঁধারে প্রভুর কদমে সিজদায় পড়ে কাঁদেন, দিনের বেলায় রোযা রাখেন, প্রভূর প্রেমে হাসেন।

নশ্বর এই ধরার বুকে বেশি কিছু নাহি চায়, খুব অল্প রিযিক পেলেই

[[]১৯] আল-মুসনাদ, আৰু দাউদ তামালিসী : ২০৮২। সন্দ য**ঈফ।**

অনেক খুশি হয়ে যায়।

এই জীবনে লুকিয়ে আছে সততার দামী আলো, হোক না তাকে দুনিয়ার লোকে বলে না তেমন ভালো।

এমন লোকের মৃত্যু হলে
কম মানুষই কাঁদে,
এমন মানুষ প্রভুর প্রিয়
হয়েছে কী আর সাধে!

দুনিয়ার এই গুরাবা শ্রেনী মন্দ খেকে মুক্ত রবে, কাল হাশরে যখন কি না নিজেকে নিয়ে ভাববে সবে।

গুরাবারা আল্লাহ তাআনার প্রিয়জন

[৩৩] আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহুমা বলেন, 'আল্লাহ তাআলার কাছে গুরাবা-শ্রেণির লোকেরা সবচেয়ে বেশি প্রিয়া'

তাকে জিজ্ঞাসা করা হলো, 'গুরাবার পরিচয় কী?'

উত্তরে তিনি বললেন, 'গুরাবা হলো সে-সকল লোক, যারা (শ্বীনদারিতা বিনষ্ট হওয়ার আশব্ধায়) আপন দ্বীন সাথে করে পালিয়ে বেড়ায়। কিয়ামতের দিন তারা ঈসা আলাইহিস সালাম-এর কাছে গিয়ে একত্রিত হবে।' ''

সাহাবীর চোখে দুনিয়া

[৩৪] নাঞ্চি ইবনু মালিক রহিমাহল্লাহু বলেন, একবার উমর ইবনুল খাত্তাব রাদিয়াল্লাহু আনহু মসজিদে নববীতে প্রবেশ করে দেখতে পেলেন, সাহাবী মুজাজ ইবনু জাবাল

[[]১৭] কিতাব্য যুক্দ, আক্ষদ : ৭৭

1200 A

রাদিয়াল্লাহু আনহু বসে বসে কাঁদছেন। উমর ইবনুল খান্তাব রাদিয়াল্লাহু আনহু জিজ্ঞেস করলেন, 'আবু আবদুর রহমান, তুমি কাঁদছ কেন? তোমার কোনো সাধি-ভাইকে কি হারিয়ে ফেলেছ? তাই এভাবে বসে নীরবে চোখের জল ফেলছ?'

তথন সাহাবী মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহু আনহু বললেন, 'না, আমার কোনো ভাইকে হারিয়ে আমি কাঁদছি না। আমি বরং একটি হাদীসের জন্য কাঁদছি, যে-হাদীসটি এ মুসজিদেই আমার প্রিয়তম রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছিলেন। আমি সেই হাদীসটিকে স্মরণ করে আজ এভাবে কাঁদছি।'

উমর ইবনুল খাত্তাব রাদিয়াল্লাহু আনহু বললেন, 'হে আবু আবদুর রহমান, সে-হাদীস কোনটি—আমাকে বলে দাও না!'

তখন সাহাবী মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহু আনহু বলতে লাগলেন, 'রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

أَخْبَرَنِي أَنَّ الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُحِبُّ الْأَخْفِيّاءَ الْأَثْفِيّاءَ الْأَبْرِيّاءَ, الَّذِينَ إِذَا غَابُوا لَمْ يُفْتَقَدُوا, وَإِنْ حَضَرُوا لَمْ يُعْرَفُوا, قُلُوبُهُمْ مَصَابِيحُ الْهُدَى يَخْرُجُونَ مِنْ كُلِّ غَبْرًاءَ مُظْلِمَةٍ

"আমাকে সংবাদ দেওয়া হয়েছে, আল্লাহ তাআলা দায়মুক্ত, মুব্রাকী ও (লোকদের মাঝে) অপরিচিত মুমিনকে ভালোবাসেন। যদি তারা দৃষ্টির অন্তরাল হয়, তখন আর তাদের তালাশ করা হয় না। আর যদি তারা কোনো মজলিসে উপস্থিত হয়, লোকেরা তাদের চেনে না। তাদের হৃদয়গুলো হিদায়াতের আলোকবর্তিকা। তারা সব ধবনের অন্ধকারাচ্ছন্ন কদর্য ফিতনা থেকে মুক্তি পাবে।" >

একজন যুবকের বিশায়কর ঘটনা

[৩৫] মুহাম্মাদ ইবনু সালিহ আত_তাইমী রহিমাহুল্লাছ বলেন, 'বনী হারামের মসজিদের

[[]১৮] সুনান ইবন্ যাজাহতে যেই সন্দে এই হাদিসটি এসেছে তাতে ঈসা বিন আবদুৰ বহমান নামক একজন রাবীর কারণে এই সনদকে মুহাদিসগণ যঈক বলেছেন। তবে মুপ্তাদরাকে হাকিমসহ আরও কয়েকটি গ্রন্থে এটি যেই সনদে বর্ণিত বিষেধ্য তাতে উক্ত রাবী নেই। ফলে হাকিম একে সহীহ বলে অভিহিত করেছেন। আল্লামা যাহাবীও তার সাথে সহমত গোংগ করেছেন। এছাড়া শুয়াইব আল-আরনাউত-ও তা সহীহ হওয়ার সন্তাবনার কথা উল্লেখ করেছেন। (বিস্তারিত ভানতে দেখুন, আল-মুস্তাদরাক, হাকিম : ০৪: সুনান ইবনু মাজাহ, শুয়াইব আল-আরনাউতের তাহকীক, হাদীস নং : ১৯৮৯)-স্প্রাদক্ত

একজন যুবকের বিপায়কর যদনা

মুয়াজ্জিন আবু আবদুল্লাহ রহিমাহুল্লাহু বলেছেন, আমার একজন প্রতিবেশী যুবক ছিল।
আমি যখন সালাতের জন্য আয়ান দিতাম, তখন সে আর কোথাও থাকত না, সোজা
মসজিদে চলে আসত; আমার সাথে সালাত আদায় করত। সালাত শেয়ে আবার সেই
যুবক জুতো পায়ে দিয়ে সোজা বাড়িতে চলে আসত। আমার মন চাচ্ছিল, যুবকের সাথে
একটু কথা বলি। সে প্রতিদিন কেন সালাত শেষ করে সাথে সাথেই বাসায় চলে আসে?
সে কোনো প্রয়োজনে চলে আসে, নাকি এমনিতেই আসে—এ-সব নিয়ে আমার
কৌতৃহল হলো। এভাবে অনেকদিন চলে গোল, কিন্তু ঐ যুবককে আর প্রশ্ন করা হয়নি।
একদিন ঐ যুবক আমাকে উদ্দেশ্য করে বলতে লাগল, 'আবু আবদুল্লাহ, আপনার
কাছে কি কুরআনুল কারীম আছে? আমাকে ধার দিতে পারবেন? আমি একটু কুরআনুল
কারীম তিলাওয়াত করতাম!'

সে কথাগুলো বলেছিল বেশ মায়ার সুরে। কথার মধ্যেও কেমন যেন মাদকতা মিশে আছে। প্রতিটি শব্দে কোমলতা ফুটে উঠেছিল সে-দিন। তখন আমি তাকে কুরআনুল কারীমের একটি নুসখা দিলাম। সে কুরআনটিকে বুকের সাথে জড়িয়ে ধরল। তারপর তা নিয়ে নিজ বাসস্থানে চলে গেল।

একদিন আমি ঐ যুবককে আর দেখতে পেলাম না। সারাদিন সে সালাত আদায় করতে মসজিদে আসেনি। আমি মনে মনে ভাবলাম, হয়তো মাগরিবের সালাতে সে আসতে পারে। কিন্তু আমি মাগরিবের সালাতের আয়ান দিলাম, তবুও সে এলো না। আমি ইশার সালাতের অপেক্ষায় ছিলাম, কিন্তু সে ইশার সালাতেও মসজিদে আসেনি। এবার ঐ যুবকের প্রতি আয়ার একটু খারাপ ধারণা সৃষ্টি হলো। আমি ইশার সালাত আদায় করে ঐ যুবক যে-বাড়িতে থাকে, সে-দিকে গোলাম। দেখলাম, যুবকের ঘরটি বেশ ছোট। একটি বালতি আর উজু করার একটি পাত্র ছাড়া অতিরিক্ত কোনো কিছুই নেই। ঘরের দরজাতে একটি পর্দা ঝুলানো রয়েছে। সেখানে যুবকের কোনো সাড়াশন্দ না পেয়ে আমি পর্দা উঠিয়ে ভিতরে প্রবেশ করলাম। দেখি, যুবকটি এই দুনিয়ায় আর নেই। সে পরপারে পাড়ি জমিয়েছে। তার প্রাণ-পাবি উড়ে গেছে না ফেরার দেশে। যেখান থেকে কেউ আর কোনো দিন ফিরে আসে না। যুবকের দেহটা মাটিতে পড়ে আছে। যুবকের ঘরে আমার দেওয়া কুরআন্ল কারীমটি রয়েছে এখনো। যুবকের এ-অবস্থা দেখে আমার ভেতরটা চুরমার হয়ে গেল। আমি কুরআন্ল কারীমটি তার কামরা থেকে নিয়ে আসলাম। আলেশালের লোকদের সাহাব্য নিয়ে মৃত যুবককে খাটের উপর রাখলাম।

100

রাত তখনো শেষ হয়নি, আমি মনে মনে ভাবতে লাগলাম, এ-যুবকের ব্যাপাবে কারও গাথে অলোচনা করে তারপর দাফন করব।

রাতের আঁধার কেটে যখন সুবহে সাদিক উদিত হলো, তখন আমি ফজর সালাতের জন্য আয়ান দিলাম। আয়ান শেষ করে মসজিদে প্রবেশ করলাম সালাত আদায়ের জন্য। ঠিক তখনই একটি উজ্জ্বল আলো আমার নজরে পড়ল। দূর থেকেই ঠিকরে পড়ছে আলোটি। আমি ধীরেধীরে সে আলোর কাছাকাছি গোলাম। দেখতে পেলাম, ঐ যুবকের লাশটি কাফনের কাপড় দিয়ে পেঁচানো। এরকম অবস্থা দেখে আমি চমকে উঠলাম এবং মহান রবের প্রশংসা করে তাকে ঘরে নিয়ে এলাম।

এরপরে ফজরের সালাত আদায়ের জন্য ইকামত বললাম। সালাত শেষ করার পর আমার ডান পাশে বিখ্যাত নেককার সাবিত বুনানী, মালিক বিন দীনাব, হাবীব আল ফারিসী ও সালিহ আল মুররী রহিমাহুমুল্লাহ প্রমুখকে দেখতে পেলাম।

তারা আমাকে জিজ্ঞেস করতে লাগলেন, 'আচ্ছা, এ রাতে তোমার কোনো প্রতিবেশী মারা গিয়েছে?'

আমি বললাম, 'জি, আমার একজন যুবক প্রতিবেশী মারা গিয়েছে। সে সব সময় আমার সাথে সালাত আদায় করত।'

তখন তারা আমাকে বলতে লাগলেন, 'সেই যুবকেব কাছে আমাদেরকে নিয়ে চলো।' আমি তাদেরকে যুবকের লাশের কাছে নিয়ে গেলাম। যুবককে দেখামাত্রই মালিক ইবনু দীনার রহিমাহুল্লাহু তার কপালে চুমো দিতে লাগলেন।

তারপরে মালিক ইবনু দীনার রহিমাহল্লাহ্ খুব মলিন সুরে বলতে লাগলেন, 'হে হাজ্জাজ, যদি তোমাকে কেউ কোনো স্থানে চিনে ফেলত, তখন তুমি অন্য জায়গাতে চলে আসতে, যাতে সেখানকার কেউ তোমাকে না চেনে। তোমরা তার গোসলের ব্যবস্থা করো।'

ঐ যুবককে গোসল দিতে সেখানকার সবাই প্রস্তুত ছিল। সবার সাথেই কাফনের কাপড় ছিল। কেউ বলল, 'আমি তাকে গোসল দেব', আবার কেউ বঙ্গল, 'আমি তার গোসল ও কাফনের ব্যবস্থা করব।' এভাবে দীর্ঘ সম্য় কথাবার্তা চলছিল।

আমি তাদেরকে রাতে ঘটে–যাওয়া ঘটনাটির সংবাদ জানালাম। তাদেরকে বললাম, 'আমিও তো চিস্তা করেছিলাম, এই বিষয়ে কারও সাথে অলোচনা করার পরে তার

शिक्षियात दानाव नगर ।

দাফনের ব্যবস্থা করব। কিন্তু আমি ফজরের আযান দিয়ে সালাতের জন্য প্রস্তুতি নেওয়ার পর একটি ঝলমলে আলো দেখতে পেলাম। সেখানে গিয়ে দেখি, যুবকের লাশটি অত্যস্তু সুন্দর করে কাফনে মোড়ানো। আমি জানি না, কে বা কারা তাকে কাফন পরিয়েছে।' তারা বলল, 'সেই কাফনের উপর পুনরায় কাফন পরানো হবে।'

অতঃপর আমরা তাকে পুনরায় কাফনের কাপড় পরালাম। তার লাশ বহন করতে অনেক মানুষের সমাগম হলো। লোকদের ভিড়ে আমাদের মাটিতে পড়ে যাওয়ার অবস্থা হয়েছিল।

যে কবিতায় হৃদয় কাঁদে

[৩৬] আবুল ফযল আস-সিকলী রহিমাহুল্লাহু বলেন, আমার একজন সাথি আবৃত্তি করে আমাকে শুনিয়েছেন—

أَلَا رُبَّ ذِي طِمْرَيْنِ فِي تَجْلِسٍ غَدَا ... زَرَابِيَّهُ مَبْنُونَةٌ وَنَمَارِقُهُ قَدِ اطَّرَدَتْ أَنْهَارُهُ فِي رِيَاضِهِ ... مَعَ الْحُورِ وَالْتَفَتَ عَلَيْهِ حَدَائِقُهُ قَدِ اطَّرَدَتْ أَنْهَارُهُ فِي رِيَاضِهِ ... مَعَ الْحُورِ وَالْتَفَتَ عَلَيْهِ حَدَائِقُهُ عَمَلَ الْعَلَيْ مَعَ مَنْ ثُرَافِقُهُ عَلَى دِيَارِ إِلَّا لَيْ مَعَ مَنْ ثُرَافِقُهُ وَيَارِ إِلَّا لَي وَيَارِهَا ... نَعِمْتَ بِدَارِ الْخُلْدِ مَعَ مَنْ ثُرَافِقُهُ وَفِيقٌ وَجَارٌ لِلنَّيِ مُحَمَّدٍ ... لَقَدْ أَعْطِي الزَّلْفَى رَفِيقً يُرَافِقُهُ وَجَارٌ لِلنَّي مُحَمَّدٍ ... لَقَدْ أَعْطِي الزَّلْفَى رَفِيقً يُرَافِقُهُ فَيَا حُسْنَ عَبْدٍ جَاوَرَ الله رَبَّهُ ... بِدَارِ الْغِنَى وَالْغَانِيَاتُ تُعَافِقُهُ وَيَا حُسْنَهُ وَالْخُورُ يَمْشِينَ حَوْلَهُ ... عَلَى فُرُشِ الدِيبَاجِ سُبْحَانَ خَالِقُهُ وَيَا حُسْنَهُ وَالْخُورُ يَمْشِينَ حَوْلَهُ ... عَلَى فُرْشِ الدِيبَاجِ سُبْحَانَ خَالِقُهُ

গতকালের মজলিসেতে ছেঁড়া বস্ত্রে, তুমি দেখেছিলে যাকে, সেই গরিব আজ পরম সুখে, বাস করছে জালাতেরই বাঁকে।

জান্নাতেরই উদ্যানেতে সারিবদ্ধ গালিচাতে



থাকবে কেবল সুখ, আরামের সেই বিছানাতে রইবে না কোন দুখ।

জান্নাতের এ-বাগানেতে থাকবে নহর অনেক দূব, ডাগর ডাগর চক্ষুওয়ালা থাকবে সেথায় অনেক হুর।

জান্নাতেরই হর-রমণী চাইবে যখন চক্ষু তুলে, দুনিয়ার সব দুখের কথা একেবারে যাবে ভুলে।

জাল্লাতে তার প্রতিবেশী হবেন প্রিয় হাবীব, এরচে' বেশি সুখের কিছু হবে কি হে গরিব!

বন্ধুত্বের পরমতায় থাকবে সুখে বেশ, এমন মধুর বন্ধুত্বে থাকবে না দুঃখের লেশ।

ধন্য হবে সেই গরিবে যার প্রতিবেশী প্রভূ, আখেরাতের ধনী ঘরে এমন সুধ, শেষ হবে না কভূ।

খ্রিয়ে যাওয়া গরিব যুবক

[৩৭] হুসাইন ইবনু আহমাদ আল আযদী রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'মুছাইছা নামক স্থানে

श्रविख् याउया ग्रीवय यूवक

।
একজন নেককার যুবক এলো। সে কঠুরে আসাদের মসজিদে অবস্থান করতে লাগল।
যুবকটি সেখানে বিভিন্ন লোকজনের থেকে নানান কথাবার্তা শুনত। সে ছিল একেবারে
হালকা গড়নের। পোশাকআশাকও ছিল ছেঁড়া। আসাদ যুবকের ইবাদত-বন্দেগিতে ব্যয়
করা কঠোর শ্রমের বিষয়টি জেনে ফেলল। তাই সে তাকে খুব আপন করে নিল। তার
সাথে কথাবার্তা বলা শুরু করল।

এ অবস্থা অবলোকন করে যুবক সেখান থেকে অন্য জায়গায় নীরবে সটকে পড়ল। আসাদ যুবকটিকে বহুত খোঁজাখুঁজি করেও কোনো পাত্তা পেল না। তখন সে ঐ যুবকের বিরহ-বেদনায় ভগ্ন হৃদয়ে কিছু কবিতা আবৃত্তি করল—

> يَا مَنْ رَأَى لِي غَرِيبًا ... ثِيَابُهُ أَطْمَارُ الْجِسْمُ مِنْهُ نَحِيلٌ ... وَالْوَجْهُ فِيهِ اصْفِرَارُ عَلَيهِ آثَارُ حُزْنِ ... بِوَجْهِهِ وَاغْبِرَارُ يَقُومُ فِي جَوْفِ لَيْلِ ... يُنَاجِي الْجَبَّارَ يَقُولُ يَاسُؤَلَ قَلْبِي ... يَا مَاجِدٌ غَفَّارُ فَالدَّمْعُ يَجْرِي بِحُزْنٍ ... فَدَمْعُهُ مِدْرَارُ يَبْغِي جِنَانَ نَعِيمٍ ... يَا حُسْنَ دَارِ الْقَرَارِ فِيهَا جَوَارٍ حِسَانٌ ... يَا حُسْنَ تِلْكَ الْجِوَارِ عَرَاثِسُ فِي خِيَامٍ ... مِنَ اللَّآلِيُ الْكِبَارِ كَوَاعِبُ غَنِجَاتً ... نَوَاهِدُ أَبْكَارُ لِبَاسُهُنَّ حَرِيرٌ ... يُحَيِّرُ الْأَبْصَارَ رَفِي الذِّرَاعِ سِوَارٌ ... يَا حُسْنَهُ مِنْ سِوَادٍ شَرَابُهُنَّ رَحِيقٌ ... يُفَجِّرُ الْأَنْهَارَ

FIGURY



وَسَلْسَبِيلٌ وَخَمْرٌ ... تَبَارَكَ الْجَبَّارُ يَا مَنْ رَأَى لِي غَرِيبًا ... ثِيَابُهُ أَطْمَارُ

কে দেখেছ বন্ধুকে মোর ছিন্ন কাপড় গায়ে, ভগ্ন শরীর, হলদেটে মুখ জুতাবিহীন পায়ে!

মুখ-মাঝারে দুখের সারি টপকে যেন বয়, রাত গভীরে প্রভুর পানে প্রার্থনাতে রয়।

দু হাত তুলে বলে কেঁদে—

ওগো মনের মালিক,

ক্ষমা করো তুমি মহান—

তুমিই আমার বালিক।

অশ্রুজনে যায় যে ভেসে গণ্ডদেশের পাশ, এই না বুঝি গেল হয়ে জীবনটা তার লাশ!

জারাতী সুখ চাইতে থাকে মহান রবের কাছে, তার অধীনেই সকল কিছুর উপস্থিতি আছে।



তাবুর ভেতর সুপ্ত-থাকা জান্নাতী হর চায়, চমকপ্রদ সুন্দরী খুব— কুমারী যেন পায়।

পোশাক যাদের হবে রেশম দেখলে হবে সৃখ, কব্জিদ্বয়ে পরবে চুড়ি সৌম্য শাস্ত মুখ

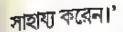
পানীয় হবে খাঁটি মধু দুধের নহর র'বে, নেশাবিহীন মদ্য পানের সুযোগ পাবে সবে।

কে দেখেছ বন্ধুকে মোর ছিন্ন কাপড় গায়ে, ভগ্ন শরীর, হলদেটে মুখ, জুতাবিহীন পায়ে!

আন্নাহ তাআনা গরিবের বন্ধু

[৩৮] যুননূন মিসরী রহিমাছল্লাহ বলেন, 'আমরা একবার সফরে বের হলাম। দ্রমণের সময় একজন আবেদা মহিলার সাথে আমার সাক্ষাত হলো। মহিলা অনেক নেককার ছিলেন। তাকে দেখে মনে হচ্ছিল, তিনি অনেক চিস্তিত—যেন স্বীয় সস্তানকে হারিয়ে দুশ্চিস্তায় ভুগছেন। সে-মহিলা আমাকে বললেন, 'তুমি কোন জায়গা থেকে এসেছ?' উত্তরে আমি বললাম, 'আমি একজন নিঃস্ব মানুষ।'

তখন সে-মহিলা বলতে লাগলেন, 'ওহে মুসাফির, তোমার সাথে আল্লাহ তাআলা থাকা সত্ত্বেও তুমি নিজেকে অসহায় মনে করছ এবং নিজের অসহায়ত্ব নিয়ে দুশ্চিস্তায় ভূগছ? অথচ আল্লাহ তাআলা হলেন অসহায়ের বন্ধু, তিনি দুর্বল ও সম্বলহীনদের



আমি এই মহিলার কথা শুনে কেঁদে দিলাম। তখন তিনি আমাকে বলতে লাগলেন, তামি তো জানি, কাল্লা হৃদয়ে প্রশাস্তি জোগায়, আর কাল্লার মাধ্যমেই মানব-আত্মায় শান্তি আসে। তবে একটা কথা মনে রেখো, বিলাপ করে কারও কাছে মনের দুঃব প্রকাশ করা থেকে হৃদয়ের জমিনে হাজারও কট্ট লুকিয়ে রাখাই শ্রেয়।

আমি তাকে বললাম, 'তা হলে আপনি আমাকে কিছু শিক্ষা দিন।' তখন তিনি বলতে লাগলেন, 'আল্লাহকে ভালোবাসো, আল্লাহক প্রতিই আগ্রহী হও। তোমার যা কিছু প্রয়োজন, তাঁর কাছে চাও, তিনি তোমাকে কখনো তার দরজা থেকে ঠেলে ফেলে দেবেন না। কেননা, আল্লাহ তাআলা কোনো একদিন তাঁর প্রিয় বান্দাদের দিকে তাকাবেন এবং তাদের মনের সকল আশা পূরণ করে করে দেবেন।'

এরপর আমি আবেদা মহিলাকে সেখানে বিদায় জানিয়ে সামনে রওয়ানা হলাম। "

দাহাড়ের চূড়ায়

[৩৯] মুহাম্মাদ ইবনু আবী আবদুল্লাহ রহিমাগুল্লাহ বলেন, শামের একজন ব্যক্তি আমাকে বর্ণনা করেছেন, একবার রাস্তায় একজন খৃস্টানের সাথে আমার সাক্ষাত হলো। তখন আমি তাকে বললাম, 'ভাই, আপনি কোথায় যাওয়ার ইচ্ছা করেছেন?' সে আমাকে জানাল, 'ভাই, আমি তো একজন পাদরির কাছে যাওয়ার ইচ্ছা করেছি। পাদরি থেকে জ্ঞান আহরণ করব তো, তাই।'

আমি তাকে বললাম, 'আমি যদি তোমার সাথে তোমার কাঞ্চিক্ষত পাদরির কাছে যেতে চাই, তা হলে কোনো সমস্যা আছে?'

সে বলল, 'না, কোনো সমস্যা নেই। তুমি যেতে চাইলে আমার সাথে চলো।'

আমরা অনেকটা পথ মাড়িয়ে রাস্তার শেষ প্রান্তে একটি পাহাড়ের গুহার কাছে এলাম।

ঐ বৃস্টান ব্যক্তি সেখানে দাঁড়িয়ে সজোরে ডাক দিয়ে বলতে শুরু করল, 'হে কল্যাণকর
বিষয়ের শিক্ষাদাতা, আমি আপনার খেকে ভালো কিছুর জ্ঞান অর্জন করতে এসেছি।
আপনি আমাকে ভালো কিছু শিক্ষা দিন। আল্লাহ আপনাকে দ্বীয় ইলমের মাধ্যমে
উপকৃত করবেন।'

[[]১৯] হিল্ইয়াতুল আওলিয়া, অব্ে নুয়াইম : ৯/৩৪১

দাহাড়ের চূড়ায়



কথাগুলো সে খুব জোরে জোরে চিৎকার করে বলল। তখন পাহাড়ের গুহা থেকে অদৃশ্যভাবে কে যেন জবাব দিতে লাগল, 'হে কল্যাণের পথপ্রার্থী, যখন মূর্খরা নিজেদের ব্যাপারে বেখবর হয়ে রইবে, তখন তুমি সচেতন থেকো।'

খূস্টান ব্যক্তিটি তখন বসে পড়ল এবং বোদন করা শুরু করে দিল। তাকে দেখে আমার অসুস্থ মনে হলো। আমি পেরেশান হযে গোলাম। মনে হচ্ছিল, এই বুঝি মৃত্যু এসে তাকে গ্রাস করে ফেলবে। কী করব কিছুই বুঝে উঠতে পারছিলাম না। আমি তাকে বললাম, 'আমরা যদি পাহাড়ের মধ্যে প্রবেশ করি, তা হলে ভালো হবে।'

তখন খৃস্টান লোকটি বলল, 'তোমার ইচ্ছে।'

এরপর আমরা গুহার দিকে অগ্রসর হলাম। অদ্রেই নজরে পড়ল একজন মানুমের ওপর। লোকটি একেবারে বৃদ্ধ। টিলেটালা চামড়া, চুল সাদা। তার শুগুলো চোখ ছুঁয়ে পড়ছে। বৃদ্ধটি তার মাথা নিচু করে বসে আছে। এগুলো দেখে আমি খুবই বিস্মিত হলাম। বৃদ্ধ লোকটির মুখে একটি বাক্য উচ্চরিত হচ্ছে, 'ওহে দয়াময়, যদি তুমি দুনিয়ার জন্য আমার কষ্ট-ক্রেশকে প্রলম্বিত কর, আখিরাতে আমার দুর্ভাগ্যকে দীর্ঘায়িত কর, তার মানে হলো তুমি আমাকে অবকাশ দিয়েছ এবং আমাকে তোমার দৃষ্টি থেকে ছুড়ে ফেলে দিয়েছ।'

আমরা ধীরেধীরে বৃদ্ধ লোকটির সামনে গেলাম এবং তাকে সালাম করলাম। তিনি তার চেহারাকে ওপরে উঠালেন। দেখতে পেলাম, তার দু চোখের কোণ বেয়ে বিন্দু বিন্দু জল গড়িয়ে পড়ছে। তার চোখের পানিতে জমিন ভিজে গেছে। বৃদ্ধ লোকটি আমাদের দিকে তাকালেন। তারপর বলতে লাগলেন, 'আমার এখানে তোমরা কেন এসেছ? কী চাও তোমরা? তোমাদের জন্য কি পুরো জমিন প্রশস্ত নয়, সেখানের মানুষগুলো কি তোমাদের সাজ্বনা দিতে পারে না?' যখন আমি তার জ্ঞানের পরিচয় পেলাম, তখন তাকে বললাম, 'আল্লাহর শপথ, আমরা আপনার জ্ঞানের প্রতি আগ্রহী ছিলাম, আর জ্ঞানের মাধ্যমে আমরা জাহানামের আগুন থেকে বেঁচে থাকতে চাই।' আমার এ-কথা শুনে বৃদ্ধ লোকটি আরও জোরে কেঁদে ফেললেন। কানাভেজা কঠে বলতে লাগলেন, 'তোমার জন্য কি আল্লাহর রহমত প্রশস্ত নয়, অথচ সারা জগত জুড়ে আল্লাহর রহমত বিন্দৃত রয়েছে?'

তখন আমি বললাম, 'আল্লাহ তাআলার রহমত, দয়া, মায়া মুসলমান ছড়া অন্য কোনো ধর্মের লোকের জন্য হয় না।' তখন বৃদ্ধ আরও কেঁদে দিয়ে বলতে লাগলেন, 'আমি তো ইসলাম ধর্ম ছাড়া অন্য কোনো ধর্ম জানি না।' তখন আমার সাথে-আসা খৃস্টান বিরক্ত হয়ে বলতে লাগল, 'গুহে কল্যাণের শিক্ষাদাতা, আপনি কি খৃস্টানধর্ম এবং ঈসা ইবনু মাসীহ-এর ধর্ম থেকে বিমুখ হয়ে গেছেন?' বৃদ্ধ লোকটি খৃস্টানের দিকে ফ্যালফ্যাল নয়নে তাকালেন। এরপরে বলতে লাগলেন, 'তোমার অকল্যাণ হোক, আমি তো ঈসা-এর ধর্মের উপরই আছি, আর ঈসা-এর ধর্ম কি ইসলামধর্ম ছাড়া অন্য কোনো ধর্ম ছিল? না, বরং ঈসা-এর ধর্মও ইসলামধর্ম ছিল। আল্লাহ তাআলা যখন তাকে সৃষ্টি করেছিলেন, তখনই তাঁকে ইসলামধর্মের জন্য সৃষ্টি করেছেন। যে ইসলামধর্ম খেকে বিমুখ হয়ে যাবে, পরকালে সে কোনো সুখবর কিংবা সুখের কিছুই পাবে না।'

এ-কথা শোনার পরে খৃস্টান ক্ষেপে গেল ও উত্তেজিত হলো। সে পাহাড় থেকে ফিরে আসতে চাইল। তখন আমি ঐ খৃস্টানকে বললাম, 'ভাই, একটু অপেক্ষা করুন, দুজন একসাথেই বের হয়ে যাব।'

খৃশ্টানের কাজকর্ম দেখে বৃদ্ধ লোকটি বলতে লাগলেন, 'ঐ খৃশ্টানকে যেতে দাও, যার কপালে দুর্ভাগ্য লেখা রয়েছে, সে কোনো দিনও সফল হতে পারবে না।'

কিন্তু এই বৃদ্ধ পাহাড়ের চূড়াকে কেন পছন্দ করলেন, দুনিয়ার ঘরবাড়ি ছেড়ে কেন তিনি এখানে একা একা বসবাস করছেন—এ-সব প্রশ্ন আমার মনে তীব্র দোলা দিতে লাগল। একপর্যায়ে আমার মনের অজান্তে লুকিয়ে-থাকা প্রশ্নটা তাকে করেই ফেললাম, 'আল্লাহর রহম আপনার জীবনের প্রতিটি পরতে পরতে নাফিল হোক। আচ্ছা, আপনি মানুষ থেকে পৃথক হয়ে এই একাকী স্থানকে বেছে নিলেন কেন?'

তখন তিনি উত্তরে বলতে লাগলেন, 'তুমি তো আমার ভাই, এই স্থানটা আল্লাহর নিকটবতী হওয়ার এক উত্তম জায়গা। তুমি যদি এই জায়গাটা গ্রহণ কর, তা হলে এরচে ^{আর} কোনো উত্তম স্থান খুঁজে পাবে না।'

তখন আমি তাকে বললাম, 'খাবারের ব্যবস্থা কীভাবে হয়?'

তখন তিনি বললেন, 'যখন আমি খাবারের ইচ্ছা করি, জমিন খাবারের ব্যবস্থা করে দেয়। গাছও ফলফলাদি দেয়।'

ষামি বললাম, 'বিদায়বেলা আপনি আমাকে কিছু নসিহত করুন, আপনার দেয়া নসিহতগুলো যেন আমি মেনে চলতে পারি।' তখন তিনি বললেন, 'সত্যিই আমার নসিহত ও ওসিয়ত মানবে?' আমি বললাম, 'ইনশাআল্লাহ।'

দরদমাখা কণ্ঠে তিনি বলতে লাগলেন, 'দুনিয়াতে বসবাস করতে গিয়ে আগামীকানের জন্য কিছুই জমা করে রেখো না। আমলের কোনো অংশে নিজের ওপর অন্যকে প্রাধান্য দিয়ো না। আল্লাহর আবশ্যকীয় বিধানগুলো যথাযথভাবে পালন করবে। আল্লাহর প্রিয় কাজগুলোকে তোমার প্রিয় করে নেবে, যদিও সেগুলো তোমার কাছে কষ্টের মনে হয়। সর্বোপরি তোমাকে আরেকটি কথা বলি—শোনো, কখনো অন্যের মুখাপেক্ষী হবে না।'

খনীফা হারুনের পুণ্রের ঘটনা

[৪০] আবদুল্লাহ ইবনু আবুল ফারাজ বলেন, আমার বাড়ির দেয়ালটা খসে পড়ায় দেয়ালের পুনঃনির্মাণের জন্য কাজের লোকের তালাশে বের হই। মজদুর তালাশ করতে করতে বাজারে আসি। দেখতে পেলাম, বাজারের শেষ প্রান্তে একজন যুবক বসে আছে। অতি সাধারণ একটি তোয়ালে তার কাঁধে ঝুলানো। গায়ে সুতোর একটি জুব্বা। যুবকের কাছে যাই। অত্যন্ত সুন্দর, দেহের অবয়ব অনেক ভালো। একটি বৃক্ষের নিচে সে বসে আছে। সে তার সময়কে নষ্ট করে না। হাতে আছে একটি কুরআন শরীফ। সে বসে-বসে তিলাওয়াত করছে।

'হে যুবক ভাই, তুমি কি আমার ভাঙা দেয়াল ঠিক করে দেওয়ার কাজে সম্মত আছ?' বিনীতসুরে বললাম আমি।

যুবক উত্তর দেয়, 'হ্যাঁ, সম্মত আছি। তবে দুটি শর্তে : ক. আপনি আমার কাজের বিনিময়ে আমাকে এক দিরহাম এবং আরেক দিরহামের ছয়ভাগের একভাগ দেবেন। খ. নামাজের সময় হলে আমি আপনার কাজ আর করব না। নামাজ আদায় করতে চলে যাব। আপনার কাজ না করে আমি মালিকের সাথে নীরবে-নিভৃতে ইবাদাত করব।' যুবকের দুই শর্ত মেনে নিলাম আমি। তাকে নিয়ে আমার বাড়িতে আসার পর যুবকটি শর্ত জনুযায়ী কাজে ব্যস্ত হয়ে যায়। যুবক আল্লাহর নাম জপত আর কাজে মগ্ন থাকত। কারও সাথে কোনো কথা বলত না। এভাবে যোহরের সালাতের সময় ঘনিয়ে এলো। তখন যুবক আমাকে বলল, 'হে আবদুল্লাহ, মসজিদের মিনার থেকে আল্লাহর ভাক চলে এসেছে, আমি আল্লাহর ডাকে সাড়া দিতে মসজিদের মিনার থেকে আল্লাহর ভাক চলে এসেছে, আমি আল্লাহর ডাকে সাড়া দিতে মসজিদের চলে যাব।'

আমি বললাম, 'যাও, কোনো সমস্যা নেই।'

যুবক যোহরের সালাত আদায় করে পুনরায় কাজে ব্যস্ত হয়ে গেল। এভাবে আসরের সালাতের আযান পর্যন্ত কাজ করতে লাগল। আসরের সালাতের আযানের সাথে সাথেই যুবক আবার মসজিদে চলে গেল। (অন্য বর্ণনায় আছে, এই সময়ের ভেতর যুবকটি একাই দশজনের কাজ করে ফেলল।) বেলা শেষে পূর্বনিধারিত পারিশ্রমিক নিয়ে যুবক

প্রদিন দেয়ালের বাকি কাজ করার জন্য কাজের লোক খুঁজতে বের হওয়াব প্রাক্বালে আমার স্ত্রী ডেকে বলল, 'গতকালের যুবকটাকে খুঁজে নিয়ে আসুন। কাজের লোক হিসেবে সে অনেক ভালো।' আমি সে-যুবককে খুঁজতে বাজারে যাই, কিন্তু সেখানে তাকে পেলাম না। লোকমুখে জানতে পারলাম যে, যুবক শুধু সপ্তাহে একদিনই (শনিবার) কাজ করে। আর পুরো সপ্তাহে আল্লাহর ইবাদাতে মগ্ন থাকে। আমি আর অন্য কোনো কাজের লোক তালাশ না করে সোজা বাড়িতে চলে আসলাম।

পুরো সপ্তাহ ঐ যুবকের অপেক্ষা করলাম। আজ শনিবার। তাকে স্বস্থানে খুঁজে পেলাম।
পূর্বের শর্ত অনুযায়ী আজও কাজে লেগে যায় যুবক। বেলা শেষে কাজের ধরন দেখে
আমি তাকে দুই দিনার দিলে যুবক তা গ্রহণ করতে অসম্মতি জানায়। সে পূর্বনির্ধারিত
পারিশ্রমিক নিয়েই চলে যায়।

এক সপ্তাহ অপেক্ষা করে পুনরায় আমি শনিবারে তার তালাশে বের হলাম। কিন্তু আমি তাকে বাজারে পেলাম না।

তথন কেউ বলল, যুবক তো অসুস্থ। তালাশ করতে করতে জানতে পারলাম, ঐ যুবক একজন বৃদ্ধার ঘরে আছে। আমি সেখানে গিয়ে বৃদ্ধার কাছে জিজ্ঞেস করে যুবকের ^{যু}রে প্রবেশ করলাম। দেখলাম, অসুস্থতার কারণে সে সংজ্ঞাহীন অবস্থায় পড়ে আছে। যুবককে দেখে আমার বেশ কন্ট হলো।

আমি যুবককে সালাম করলাম। কিশ্ব ওপাশ থেকে কোনো উত্তর পেলাম না। এবার পুনরায় তাকে সালাম করলাম। এবার সে চোখ খুলে আমাকে চিনতে সক্ষম হলো। তার মাথার নিচে ছিল ইট। আমি ত্বরিৎ ইটিটি সরিয়ে তার মাথাটাকে আমার কোলে রাখলাম। জড়িয়ে ধরলাম পরম আবেগে।

তারপর তাকে বললাম, 'তোমার কোনো প্রয়োজন আছে কি?'

সে জানাল, 'তুমি আমার কথা রাখবে?'

নিজ বাড়ি চলে গেল।

্যা আমি বললাম, 'ইনশাআল্লাহ, রাখবো।' যুবক তার আবেগমাখা কণ্ঠে আমাকে বলতে লাগল—

- হে আমার বন্ধু, তুমি দুনিয়ার আকর্ষণে ধোঁকাগ্রস্ত হোয়ো না। মানুষ্বের জীবন যেমন
 নিঃশেষ হয়ে যায়, তেমন তোমার জীবনও নিঃশেষ হবে। তুমি যখন কাউকে কবরত্থ
 করার জন্য কবরে নিয়ে যাও, তখন এই চিস্তা করবে যে, একদিন তোমাকেও
 এভাবে কবরে নিয়ে যাওয়া হবে।
- হে আমার প্রিয় বয়ৣ, আমার মৃত্যু সন্নিকটে, আমার দেহ থেকে আত্মা নামক প্রাণপাখি উড়ে যাওয়ার পর তুমি আমাকে গোসল দিয়ে আমার পুরনো কাপড় দিয়েই
 আমাকে কাফন পরাবে।

আমি বললাম, 'হে আমার ভাঁই, আমি যদি তোমাকে নতুন কাপড় দিয়ে কাফন পরাই, তা হলে কি কোনো সমস্যা আছে?'

যুবক বলল, 'নতুন কাপড় পরিধান করার উপযুক্ত হচ্ছে জীবিত মানুষ। তা ছাড়া নতুন কাপড়ও কিছু দিন পরেই ছিঁড়ে-ফেটে যাবে, বাকি থাকবে মানুমের আমলসমূহ। সূতরাং তুমি পুরাতন কাপড় দিয়েই আমাকে সমাধিস্থ করবে।'

হে হদয়ের বন্ধু আমার, যে-ব্যক্তি আমার কবর খনন করবে , তাকে তুমি আমার
এই পানির পাত্র এবং লুঙ্গি হাদিয়া দিয়ে দিয়ো। তোমার কাছে আমার বড় ওসিয়ত
হলো যে, আমার এই আংটি এবং কুরআন শরীফ তোমার কাছে আমানত রাখলায়।
তুমি আমার এই আমানতগুলো খলীফা হারুনের কাছে পৌঁছে দিয়ো। অন্য কারও
কাছে দিয়ো না।

খলীফা হারুনের হাতে এগুলো দিয়ে বলবে, একজন প্রবাসী এই আমানতগুলো আপনার কাছে পৌঁছে দেয়ার ওসিয়ত করে সে এই মিছে দুনিয়ার থেকে বিদায় নিয়েছে এবং আপনাকে উদ্দেশ্য করে বলেছে, উদাসীন এবং ধোঁকাগ্রস্ত অবস্থায় যেন আপনার মৃত্যু এসে না যায়।

এর কিছুক্ষণ পরই দেহ থেকে তার প্রাণপাখি উড়ে গেল। যুবক এখন লাশে পরিণত হলো। যুবকের মৃত্যুতে অমি অত্যন্ত মর্মাহত ও দুঃখিত হলাম। আমি শুরুতে জানতাম না যে, এ যুবক খলীফা হারুনের পুত্র।

এরপর তার ওসিয়ত মোতাবেক তার কাফন–দাফন সমাধা করি। আর সৃঙ্গি এবং লোটা

अधावा

কবর-খননকাবীকে হাদিয়া দিয়ে দিই। পবিত্র কুবআন শরীফ এবং আংটি নিয়ে খলীফা হারুনের সাথে সাক্ষাতের জন্য রওনা কবি। রাস্তার এক প্রান্তরে বসেছিলাম বাদশার অপেক্ষায়। একটু পরে দেখতে পেলাম, খলীফা সেখান দিয়ে যাচ্ছেন।

আমি তাকে ডেকে ডেকে বলতে লাগলাম, 'খলীফা, আমার কাছে আপনার কিছু আমানত গচ্ছিত আছে।' এরপর খলীফা আমাকে রাজদরবারে নিয়ে যেতে আদেশ করলেন। লোকেরা আমাকে রাজদরবারে নিয়ে গেল। খলীফা রাজদরবারে আমাকে তলব করলেন, আমি খলীফার সামনে গেলাম।

তিনি আয়াকে জিজ্ঞেস করলেন, 'তুমি কে?'

আমি বললাম, 'আমি আবদুলাহ ইবনুল ফারাজ।' তারপর তার হাতে আংটিটি দিয়ে বললাম, 'খলীফা, প্রবাসী এক যুবক এই পবিত্র কুবআন এবং আংটিটি আমার কাছে আমানত রেখে আপনার কাছে পৌঁছানোর ওসিয়ত করে মৃত্যুবরণ করেছে। তাই অমি এই আমানত আপনার কাছে পৌঁছানোর জন্য বসরা থেকে বাগদাদে এসেছি। যুবক এখন আর পৃথিবীতে নেই। তাকে বসরার জমিনেই সমাধিস্থ করা হয়েছে।' এভাবে আরও বিস্তারিত খুলে বললাম আমি।

খলীকা হারুন পবিত্র কুরআন এবং আংটি দেখে ক্যালক্যাল নয়নে তাকিয়ে রইলেন আমার দিকে—যেন আমি তার পুরনো স্মৃতিবিজড়িত কোনো ঘটনা মনে করিয়ে দিয়েছি। তিনি অঝোরে কাঁদতে লাগলেন। অশ্রুসিক্ত নয়নে শির নিচু করে জিজ্ঞেস করলেন, 'তুমি কি নিজ হাতেই তার কবরে মাটি দিয়েছ?'

আমি উত্তর দিলাম, 'জি হ্যাঁ, অমি নিজ হাতেই তার কাফন-দাফন সমাধা করেছি।' আমি খলীফাকে জিজ্ঞেস করলাম, 'ঐ যুবকের সাথে আপনার কী সম্পর্ক?'

খনীফা বললেন, 'ঐ যুবক আমার পুত্র।' আমি বললাম, 'তার এ-অবস্থা হলো কী করে?'

বাদশা বললেন, 'এই দুনিয়ার প্রতি তার কোনো লোভ-লালসা ছিল না। এই ধূসর মরীচিকা নামক দুনিয়াতে অপরিচিত হয়ে চলতে সে পছন্দ করত। তার খরচাদির জন্য তার মায়ের কাছে অনেক টাকা দিয়েছি, কিন্তু সে তার মায়ের থেকে অতিরিক্ত কোনো টাকা-পয়সা গ্রহণ করত না। তার মাও এখন দুনিয়াতে বেঁচে নেই। তুমি আজ যা জানালে, এর বাইরে আমিও পুত্র সম্পর্কে কিছুই জানতাম না।'

তারপর খলীফা আমাকে বললেন, 'রাত্রি হলে আমি তার কবর যিয়ারত করতে যাব। তুমি আমাকে নিয়ে যাবে।'

রাতের আঁধার ঘনিয়ে এলে খলীফা আমার সাথে একাকী বের হয়ে এলেন এবং পুত্রের কবর যিয়ারত করলেন। তিনি সেখানে প্রচুর অশ্রু বিসর্জন দিয়ে সকালে আবার ফিরে গেলেন। তিনি আমাকে বললেন, 'কথা দাও যে, আমার সাথে প্রতিদিন এভাবে কবর যিয়ারতে যাবে।'

আমি তাকে কথা দিলাম এবং বেশ অনেক দিন খলীফার সাথে রাত নেমে এলে তার পুত্রের কবর থিয়ারত করতে যেতাম তার সাথে। খলীফা যদি না জানাতেন, তা হলে আমি জানতেই পারতাম না যে, যুবকটি ছিল খলীফার পুত্র।

এক বর্ণনায় এসেছে, এই ঘটনার পর খলীফা ইবনুল ফারাজকে অনেক সম্পদ উপটোকন হিসেবে প্রদান করেন; কিন্তু তিনি তা গ্রহণ করতে অশ্বীকৃতি জানান। *

আবু বকর রহিমাহুল্লাহু বলেন, যখন আবদুল্লাহ ইবনুল ফারাজ ইস্তেকাল করেন, তখন তাঁর স্ত্রী তাঁর মৃত্যুর কথা আবদুল্লাহর ভাইদেরকেও জানাননি। তিনি একাই গোসল ও কাফনের ব্যবস্থা করলেন। অথচ তখনো তার ভাইয়েরা ঘরের দরজার সামনে আবদুল্লাহর সাথে সাক্ষাত করার জন্য অপেক্ষা করছিলেন। কাফন ইত্যাদি পরানোর পরে আবদুল্লাহর ভাইদেরকে তিনি বললেন, 'আবদুল্লাহ ইবনু আল ফারাজ মারা গেছে।'

এরপর আবদুল্লাহর ভাইয়েরা তাকে বহন করে নিয়ে দাফন করে দেন।

পড়ন্ত বিকেলে

[৪১] মুহাম্মাদ ইবনু খাল্লাদ রহিমান্থল্লান্থ বলেন, বালহাজাম নামক এলাকার একজন মুয়াজ্জিন বলেন্থেন, সুফিয়ান সাওরী রহিমান্থল্লান্থ আমাদের পল্লীতে বসবাস করা শুরু করলেন। তিনি আমাদের সাথে এমনভাবে বসে থাকতেন যে, আমরা তাকে চিনতেই পারতাম না। আমরা ভাবতাম, তিনি গ্রাম্য কেউ হবেন। তার চলাফেরাতে

[[]২০] এক বর্ণনাম পাওয়া যায়, যিয়ারতের পরবর্তী রাতে বল্লে আবদুলাহ ইবনুল ফারাজ রহিমাহলাহ একটি নুরের বিরাট গমুজ দেবতে পান। সেই নূরে উপবিষ্ট বাদশাহ হারুনের যুবক পুত্র। যুবক মৃদু হাসছে আর বলছে,

^{&#}x27;হে আৰু আমের, [আব্দুলাহর উপনাম] তুমি আমাকে অতি উত্তমতাৰে কাফন-দাফন করেছো, আমার অসিয়তসমূহ যথাযথতাৰে পূরন করেছো এবং আমার আমানত যথা**ছলে গৌ**ছে দিছেছো। আলাহ তামালা তোমাকে উত্তম প্রতিদান দান করুক।' এই বলে হাসতে-হাসতেই সে অদৃশ্য হরে বায়।

কোনো জৌলুস ছিল না। তিনি আমাদের থেকে হাদীস শুনতেন। তিনিও আমাদেরকে বিভিন্ন হাদীস শোনাতেন। আর যখন তিনি হাদীস বলতেন, তখন জানাতের আলোচনা করে আমাদেরকে আনন্দ দিতেন। আবার জাহান্নামের আযাব সম্পর্কে হাদীস বলে আমাদেরকে ভীতি প্রদর্শনও করতেন। সূর্য যখন পড়স্ত বেলায় এসে ভূব দিত, তখন তিনি ফেরার পথ ধরতেন।

গরিবাছায় মৃত্যুবরণ করলে জান্নাত পাওয়া যায়

[৪২] ইবনু উম্বর রাদিয়াল্লাহ্ আনহ্ বলেন, এক ব্যক্তি মদীনাতে ইস্তেকাল করলেন, যার জন্মও মদীনাতেই হয়েছিল। রাসূল সাল্লাল্লাহ্ছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এই ব্যক্তির জানাযার সালাত আদায় করলেন। সালাত আদায় করার পর রাসূল সাল্লাল্লাহ্ছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

يَا لَيْنَهُ مَاتَ فِي غَيْرِ مَوْلِدِهِ

"আহ, সে যদি নিজ জন্মভূমি ছাড়া অন্যত্ত্র মৃত্যুবরণ করত।" "

এক ব্যক্তি রাস্লকে জিজ্ঞাসা করল, 'হে আল্লাহর রাস্ল, কেন এমনটি বললেন?' তবন রাস্ল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

"নিশ্চয়ই যখন কোন ব্যক্তি নিজ জন্মভূমি ছাড়া অন্য কোন হানে মৃত্যুবরণ করে, তখন তার জন্মভূমি থেকে মৃত্যুর স্থান পর্যস্ত যতটুকু জায়গা রয়েছে, ঐ পরিমাণ জায়গা পরিমাণ করে তার জন্য জান্নাতে বরাদ্দ করা হয়।" *

[৪৩] ইবনু উমর রাদিয়াল্লাছ আনভ্মা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম

^{ি)} মদীনাম মৃত্যু হওয়টো অনেক ফজীলতের ব্যাপার। কিন্তু এই কথা থেকে তার উপ্টোটা বুঝে আসছে। এর সমাধানে আলাম দিল্পী রাহ্ বলেছেন, রাস্ত্র সামালাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এবানে মদীনা হাড়া অন্য কোথাও মৃত্যুবরণ করার কথা ব্যোধাননি। ববং তিনি বুঝিয়েছেন, যদি তার জন্ম অন্যন্থানে হত এবং সে সফর করে মদীনাম আসত অন্য এখানেই তার মৃত্যু হত তাহলে একই সাথে জন্মভূমি হাড়া অন্যে মৃত্যু বরণ করার পুরস্কার ও মদীনাম মৃত্যুবরণ করার ফ্যালত দিন্তিই একসাথে অর্জিত হত। (ইবং সংক্রেপিত)—সম্পাদক

[[]श] আস-সুনান, ইবনু মাজাহ : ১৬১৪। সনণ হাসান।

গুরাবাদের মৃত্যু শহিদাতের মৃত্যু সমত্রন্য



মদীনায় এক ব্যক্তির কবরের পাশে দাঁড়ালেন। তারপর বলতে লাগলেন—

يَا لَهُ لَوْ مَاتَ غَرِيبًا

"যদি সে 'গরিব' হয়ে মৃত্যুবরণ করত!"

তখন জিজ্ঞাসা করা হলো, 'হে রাসূল, আমাদের থেকে যারা 'গরিব' হয়ে নিজ দেশ ছাড়া অন্যত্র মৃত্যুবরণ করে, তাদের জন্য কি সওয়াব আছে?'

রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

مَا مِنْ غَرِيبٍ يَمُوتُ بِغَيْرِ أَرْضِهِ إِلَّا قِيسَ لَهُ مِنْ تُرْبَتِهِ إِلَى مَوْلِدِهِ فِي الْجَنَّةِ

"যে-গরিব নিজ জন্মভূমি ছাড়া অন্যত্র মৃত্যুবরণ করে, তার জন্মভূমি থেকে কবর পর্যন্ত যতটুকু জায়গা রয়েছে, ঐ পরিমাণ জায়গা তার জন্য পরিমাপ করে জান্নাতে বরাদ্দ করা হয়।" *

গুরাবাদের মৃত্যু শাহাদাতের মৃত্যু সমতুল্য

[৪৪] ইবনু আব্বাস রাদিয়াল্লাহু আনহুমা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

مَوْتُ الْغَرِيبِ شَهَادَةً

"গরিবের মৃত্যু এক ধরনের শাহাদাত।" *

গুরাবারা কিয়ামত-দিবসে আলোকিত হবেন

[৪৫] ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহ্য আনহুমা বলেন, আমরা একবার সূর্য উদিত হওয়ার সময় রাসূল সাল্লাল্লাহ্য আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর কাছে বসা ছিলাম। তখন রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

سَيَأْتِي نَاسٌ مِنْ أُمِّتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ نُورُهُمْ كَضَوْءِ الشَّمْسِ

[[]২০] এর সমনে কিষ্টা দুর্বসতা খাক্সেও আগের হাদিসটি একে সমর্থন করছে।

[[]২৪] আস-স্নান, ইবনু মাজাহ: ১৬১৩। সনদ বৃস্থ।

Balan



"কিয়ামত-দিবসে আমার উম্মতের কিছু ঘানুষ সূর্যের আলোর ন্যায় আলোকিত হয়ে থাকবেন।"

আমরা তখন জিজ্ঞাসা করলাম, 'হে আল্লাহর রাসূল, তাবা কোন দল্?' রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

فُقَرَاءُ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ تُتَقَى بِهِمُ الْمَكَارِهُ , يَمُوتُ أَحَدُهُمْ وَحَاجَتُهُ فِي صَدْرِهِ , يُحْشَرُونَ مِنْ أَقْطَارِ الْأَرْضِ

"তারা হলো ঐ সমস্ত দরিদ্র মুহাজিরগণ, যাদের মাধ্যমে আক্রমণ প্রতিহত করা হয়। তাদের কেউ এমতাবস্থায় মারা যায় যে, তার প্রয়োজন বুকের ভেতর সমাধিস্থ থাকে। তারা পৃথিবীর নানা প্রান্ত থেকে সমবেত হয়ে থাকে।"

বিনা হিসাবে জান্নাতে প্রবেশ

[৪৬] আয়িশা রাদিয়াল্লাহ্ আনহা বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

مَنْ مَاتَ فِي هَذَا الطَّرِيقِ مِنْ حَاجٍّ أَوْ مُعْتَمِرٍ لَمْ يُعْرَضْ وَلَمْ يُحَاسَبُ , وَقِيلَ لَهُ: ادْخُلِ الْجُنَّةَ

"যে ব্যক্তি হজ বা ওমবাকারী অবস্থায় এই রাস্তায় (সফরের হালতে) মৃত্যুবরণ করে, তার কাছ থেকে কোনো হিসাব নেওয়া হবে না এবং তাকে কোনো ঝামেলার সামনেও পেশ করা হবে না; ববং তাকে বলা হবে, তুমি জালাতে প্রবেশ করো।" *

শরীরে লেখা ছিল—'গরিবের জন্য সুসংবাদ'

[৪৭] আবু যাইদ রহিমাহুল্লাহ বলেন, আমি বাহরাইনে মৃতদের গোসল করাতাম। একবার একজন লোককে গোসল করাতে গিয়ে দেখতে পেলাম, ঐ মৃত ব্যক্তির (শরীরের) গোশতের ওপর লেখা রয়েছে, 'হে গরিব, তোমার জন্য সুসংবাদ!' তখন আমি তা ভালো করে দেখে বুঝতে পারলাম যে, লেখাটা মূলত তার হাডিড ও গোশতের মাঝে লিখিত রয়েছে।

[[]২৫] তারীৰু বাগদাদ, ৰতীব বাগদাদী : ৫/৩৬**৯**

দুশংসিত গরিব ও নিন্দনীয় গরিব



প্রশংসিত গরিব ও নিন্দনীয় গরিব

[৪৮] মুহাম্মাদ ইবনু হুসাইন রহিমাহুল্লাহু বলেন, যদি কেউ প্রশ্ন করে, সব ধরনের গরিবই কি মৃত্যুর পরে শাহাদাতের মর্যাদা পাবে? এ-প্রশ্নের উত্তরে বলা হবে, গরিব মূলত দুই ধরনের:

- এমন গরিব, যে আল্লাহর আনুগত্য করার জন্য গরিব হয়ে যায়। এ-ধরনের গুরাবাদের গরিবাবস্থায় মৃত্যুবরণ করাটা প্রশংসনীয় ও শাহাদাতের মর্যাদা সমতুল্য।
- ২. এমন গরিব, যে আল্লাহ তাআলার নাফরমানী করতে গিয়ে গরিব হয়ে যায়। এ-ধরনের গরিবরা নিন্দনীয় ও ভর্ৎসনীয়। এদের জন্য তাওবা করা ও গরিব অবস্থা থেকে ফিরে আসা আবশ্যক।

যারা আল্লাহর আনুগত্যের জন্যই গরিব হয়ে যায়, যেমন: কোনো ব্যক্তি হজ বা ওমরাহ কিংবা জিহাদের ময়দানে গিয়ে গরিব হয়ে গেল এবং যাওয়া বা আসার পথে মৃত্যুবরণ করল, তা হলে এ গরিব ব্যক্তি শহীদের মর্যাদা পাবে। ঠিক তেমনি যদি কোনো তালিবে ইলম আল্লাহর রাস্তায় ইলম অর্জন করতে আসে, ইলমের মাধ্যমে তার উদ্দেশ্য হয় আল্লাহর ফরজ বিধান পালন করা এবং আল্লাহ তাআলার নিষেধাজ্ঞার বিধান জেনে সে-অনুযায়ী আমল করা, তা হলে এমতাবস্থায় যদি এই তালিবে ইলম মৃত্যুবরণ করে, তা হলে এমন গরিব তালিবে ইলমও শহীদের মর্যাদা পাবে, ইনশাআল্লাহ।

এমনিভাবে যে-ব্যক্তি তার শ্বীনের ব্যপারে ফিতনার ভয়ে নিজ মাতৃভূমি ছেড়ে সৃদূর কোনো দেশে হিজরত করে এবং সে-দেশেই গরিব হয়ে মৃত্যুবরণ করে, এমন ব্যক্তিকেও আল্লাহ তাআলা শহীদের মর্যাদা দান করবেন।

যদি কোনো দেশে হালাল রোজগার করার ব্যবস্থা না থাকে আর কেউ হালাল রুজি কামাই করার জন্য জন্য কোনো দেশে চলে আসে এবং ঘটনাক্রমে সেখানেই তার মৃত্যু হয়, তা হলে এমন ব্যক্তিও আল্লাহর কাছে শহীদের মর্যাদা লাভ করবে।

অন্যায় বা পাপাচারে লিপ্ত হওয়ার দক্ষন যে ব্যক্তি গরিব ও জ্বনবিচ্ছিন্ন হয়ে যায়, তার উদাহরণ হলো, যেমন : কেউ ডাকাতি করার জন্য কিংবা বিদ্রোহীদের মদদ করার জন্য অথবা জমিনে ফিতনা-ফাসাদ করার উদ্দেশ্যে কোথাও রওনা করল বা অন্য কারও ছেলে-গোলাম-বাঁদিকে পটিয়ে ভাগিয়ে নেওয়ার ফলে গরিব হয়ে গেল, তা হলে এমন ব্যক্তির জন্য নিজ দেশে ফিরে আসা এবং আল্লাহর দরবারে তাওবা করা আবশ্যক। আল্লাহ না করুন, যদি এ-অবস্থায় তার মৃত্যু হয়, তা হলে এ ধরনের গরিবরা শহীদি মর্যাদা পাওয়া তো দূরে থাক, সামান্য প্রসংশারও ভাগীদার হবে না।

দুনিয়া তালাশকারী এক যুবক

[8৯] যাকারিয়া ইবনু আবি খালিদ রহিমাহুল্লাহু বলেন, একজন যুবক দুনিয়া অর্জন করার জন্য নিজ ঘর হেড়ে অন্যত্র চলে গোল। কিন্তু সে-যুবক এই দুনিয়া অর্জনে ব্যর্থ হয়ে পড়ল। দুনিয়াতে সে যা চেয়েছিল, তা সে অর্জন করতে পারেনি। তাই সে দুঃখ ও ভারাক্রান্ত মনে তার মায়ের কাছে চিঠি লিখল—

'আমি সম্পদ অর্জন করব অথবা কবরের বাসিন্দা হয়ে যাব। (দূর-দেশে হওয়ার দক্রন) কেউই আমার জন্য চোখের অশ্রু ফেলবে না। যারা আমার প্রিয়জন, তারাও কেউ পাশে থাকবে না। শুধু যারা দূর-দেশে আমার সাথে আছে, তারাই আমার কবরের দেখা পাবে। একজন মুসাফিরের কবর অন্যজন মুসাফিরই কেবল দেখতে পারে।'

সে যখন চিঠিটি পাঠাল, তখন তার মা দুনিয়ার বুক থেকে চির বিদায় নিয়েছেন। তাই তার খালা এর উত্তরে লিখলেন—

تَذَكَّرُت أَخُوالًا وَأَذْرَيْت عَبْرَةً ... وَهَيَّجُتَ أَحْزَانًا فَذَاكَ عَجِيبُ فَإِنْ تَكُ مُشْتَاقًا إِلَيْنَا فَإِنَّنَا ... إِلَيْكَ ظَمَاءً وَالْحَبِيبُ حَبِيبُ فَامْنُنْ عَلَى أُمِّ عَلَيْكَ شَفِيقَةً ... بَوَجُهِكَ لَا تَثْوَى وَأَنْتَ غَرِيبُ فَإِنَّ الَّذِي يَأْتِيكَ بِالرِّزْقِ نَائِيًا يَجِيءُ ... بِهِ وَالْحَيُّ مِنْكَ قرِيبُ

অনেক কথাই স্মৃতির পাতায় এল জমা হয়ে, অভিজ্ঞতার অনেক বিষয় উড়ল বাতাস বয়ে। 40

অনেক ব্যথাই তোমার মনে খেলল ঢেউয়ের খেলা, এ তো বড়ই আজিব বিষয় কথা আছে ম্যালা

যদি তোমার হৃদয়-মাঝে ভালোবাসা থাকে, তোমার জন্য আমিও ভাবি কাজ-অকাজের ফাঁকে।

একটু দয়া করো তৃমি আপন মায়ের প্রতি, দূর সফরে থাকলে বসে হবে না তার গতি।

তোমার ভাগ্য-খাতায় যদি রিযিক কিছু থাকে, আপনাতে তা আসবে কাছে জীবন চলার বাঁকে।

যেমন হবে বর্তমানের গুরাবাগণ

[৫০] মুহাম্মাদ ইবনুল হুসাইন রহিমাহুল্লাহু বলেন, বর্তমানের গুরাবা হলেন তারা, যারা সূত্রতে রাসূল, আছারে সাহাবা ও সালাফদের অনুসরণ করেন। বিদয়াত ও নব-আবিষ্কৃত জিনিস থেকে বিরত থাকেন এবং আল্লাহর আনুগত্যের ওপর থৈর্য ধারণ করেন। অনর্থক কথায় লিগু হন না। নিজেকে এবং পরিবারকে ফিতনা-ফাসাদ থেকে দূরে রাখতে সর্বাত্মক চেষ্টা করেন পাপাচারে তুবস্ত সমাজকে সংস্কার করেন। পার্থিব এ-জগতের প্রতি তেমন একটা লোভ রাখেন না। তবে পরিবার ও নিজের প্রয়োজন মেটাতে যত্টুকু প্রয়োজন, তত্টুকু রোজগার করেন। আবার এমন সম্পদ অর্জনে নিজেকে ঠেলে দেন না, যে-সম্পদ তাকে আল্লাহবিমুখ করে দেয়।

বর্তমানের গুরাবা হলেন তারা, যারা মানুষের সাথে কোমল ও নরম আচরণ করেন, কিন্তু দুনিয়া অর্জনের জন্য মানুষের সাথে তোষামোদে লিপ্ত হন না। দুনিয়ার সব কষ্টের ওপর ধ্বৈধারণ করেন। তাদেরকে সান্ত্রনা দেওয়ার মতো বন্ধু-বান্ধব যেমন খুব কর্মই হয়ে থাকে, তেমনি ক্ষতি করার মতো মানুষও খুব কমই হয়ে থাকে। এরাই হলো বর্তমান সময়ের গুরাবা।

কোমল গুরাবা ও তোষামোদকারী গুরাবার মধ্যে পার্থক্য হলো, কোমল গুরাবা তারা, যারা সমস্ত মানুষের সাথে নরম ও উত্তম আচরণ করেন। এতে তাদের দ্বীন ঠিক থাকলেই হলো, দুনিয়াতে যদি তাদের কোনো ক্ষতি হয়, সেদিকে এ-প্রকারের গুরাবারা মোটেই ক্রক্ষেপ করেন না। এমন কোমল স্বভাবের গুরাবারা আল্লাহর কাছে অনেক দানি এবং সম্মানিত।

তোষামোদকারী গুরাবা হল তারা, যারা দুনিয়া অর্জনের জন্য উঠেপড়ে লাগে। নিজের দ্বীনের প্রতি তেমন একটা মূল্যায়ন করে না। তাদের দুনিয়া ঠিক থাকলেই সব ঠিক। নিজের দ্বীনের কোনো ধার ধারে না। এ-ধরনের গুরাবারা আল্লাহর কাছে প্রসংশনীয় নয়।

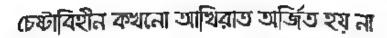
মানুষের সাথে কোমল আচরণ করাও সাদাকাহর সমতুল্য—এমনটাই প্রিয়তম রাসূল সাম্লান্নাহু আলাইহি ওসাম্লাম ইরশাদ করেছেন—

مُدَارَاةُ النَّاسِ صَدَقَةُ

"মানুষের সাথে কোমল ও নরম আচরণ করাও সদকা।" *

আল-হুসাইন রহিমাহুল্লাহু বলেন, মুমিন মানুষের সাথে কোমল ও মৃদু আচরণ কোরো। তর্ক কিংবা ঝগড়াতে লিপ্ত হোয়ো না। পথভোলা মানুষকে আল্লাহর পথে ডাকো। যদি মানুষ সেই দাওয়াত কবুল করে নেয়, তখন আল্লাহর দরবারে প্রসংশা করো। আর যদি সেই দাওয়াতকে কবুল না করে, তবুও মহান প্রভুর দরবারে প্রসংশা করো। এমন শুনে শুনারিত মুমিনই হলেন গুরাবা। সুসংবাদ গুরাবার জন্য, সুসংবাদ গুরাবার জন্য। মুহামাদ ইবনুল হানাফিয়াহ রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'একসাথে চলাফেরা করতেই হয় এমন লোকের সাথে, যে সদাচার করল না, সে প্রজ্ঞাবান নয়। (এমন লোকের সাথে সদাচার করাল। আল্লাহু তাআলা এই পরিস্থিতি থেকে মুক্তির ব্যবস্থা

⁽२६) धाराजून रेशांखि खग्नान मार्टमार, देवनूम मूगी : ১২৮





করে দেবেন।'

চেষ্টাবিহীন কখনো আখিরাত অর্জিত হয় না

[৫১] ইয়াহইয়া ইবনু মুআজ আর রাথি রহিমান্ড্লান্ড্ বলেন, 'হে আদম-সন্তান, তুমি দুনিয়াকে এমনভাবে তালাশ করছ, যেন দুনিয়া ছাড়া আর কোনো উদ্দেশ্য তোমার নেই। আর আখিবাতকে তুমি এমনভাবে তালাশ করছ, যেন আখিরাত তোমার অত বেলি প্রয়োজন না; অথচ দুনিয়াতে তোমার যতটুকু রিথিক প্রয়োজন, ততটুকু পরিমাণ রিথিক তুমি প্রাপ্ত হবেই—যদিও সেই রিথিক তুমি তালাশ না কর। আর আখিরাতকে তুমি তালাশবিহীন কখনোই অর্জন করতে পারবে না। এবার তুমি একটু ভালো করে বুঝে নাও কোনটার পেছনে নিজের জীবন বিলিয়ে দেবে।'

দুনিয়া কফের স্থান

[৫২] ইয়াইইয়া ইবনু আদম রহিমাহুল্লাহু বলেন, 'জাল্লাতকে দুঃখ-কষ্টের মাধ্যমে বেষ্টন করে রাখা হয়েছে—যদিও তুমি কষ্টকে অপছন্দ কর। আর জাহাল্লামকে প্রবৃত্তি ও কামনা-বাসনার মাধ্যমে বেষ্টন করে রাখা হয়েছে, অথচ তুমি প্রবৃত্তিকে পছন্দ কর। তুমি সেই অসুস্থ ব্যক্তির ন্যায়, যে তিক্ত ঔষধ-সেবনে যদি ধৈর্য ধারণ করতে পারে, তা হলে রোগ থেকে মুক্তি লাভ করবে। আর যদি ঔষধ তিক্ত বলে তা সেবন না করে, তবে সে আর সুস্থ হয়ে উঠবে না, বরং তীব্র অসুস্থতায় আরও বেশি ডুবে যাবে।'

পরিশিষ্ট

এই পরিশিষ্টে ইবনুল কাইয়িম রাহ.-এর বিখ্যাত গ্রন্থ মাদারিজুস সালিকীন থেকে গুরাবা-বিষয়ক আলোচনাটি উপস্থাপিত হলো। আশা করি এতে মূল বইটির আলোচনা আরও পূর্ণতা পাবে ইনশাআল্লাহ। গুরাবার পরিচয়

গুরাবার পরিচয় সম্পর্কে আল্লাহ তায়ালা ইরশাদ করেন—

فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبُمِكُمُ أُولُوبَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلامِشَنُ أَنْجَيْنَا مِنْهُمُ

"তোমাদের পূর্ববতী জাতিগুলোর মধ্যে এমন সৎকর্মশীল কেন রইল না, যারা পৃথিবীতে বিপর্যয় সৃষ্টি করতে বাধা দিত; তবে মুষ্টিমেয় লোক ছিল, যাদেরকে আমি তাদের মধ্যে হতে রক্ষা করেছি।" ^১

পৃথিবীতে গুরাবা তারাই, যারা আয়াতে উল্লেখিত বৈশিষ্ট্যসমূহের অধিকারী। এদের দিকে ইঙ্গিত করেই বেশ কিছু হাদীস বর্ণিত হয়েছে:

प्रथम रापीञ :

আল্লাহর নবী সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন,

بَدَأَ الْإِسْلَامُ غَرِيبًا، وَسَيَعُودُ غَرِيبًا كَمَا بَدَأَ، فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সূতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।"

শাহাবীরা জিজ্ঞেস করল, 'হে আল্লাহর রাসূল, গুরাবা কারা?' উত্তরে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন— الَّذِينَ يُصْلِحُونَ إِذَا فَسَدَ النَّاسُ

[[]১] স্রা ব্দ: ১১৬

গুরাবার পরিচয়



"গুরাবা হলো ঐ সমস্ত লোক, মানুষেরা গোমরাহ হলে যারা তাদের সংশোধন করবে।" ২

দ্বিতীয় খদীস :

ইমাম আহমাদ ইবনু হাম্বল রহিমাহুল্লাহু সূত্রে বর্ণিত, সাহাবী মৃত্তালিব ইবনু হানতাব রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন—

"গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপবিচিত) জন্য সুসংবাদ।"

সাহাবায়ে কেরাম জিজ্ঞাসা করলেন, 'হে আল্লাহর রাসূল, গুরাবা (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত) কারা?'

তখন তিনি বললেন—

الَّذِينَ يَزِيدُونَ إِذَا نَقَصَ النَّاسُ

"গুরাবা হলো ঐ সমস্ত লোক, মানুষেরা (দ্বীনের মধ্যে) ক্রটি করলে যারা তাতে বৃদ্ধি কববে।" ???

উপরোক্ত হাদীসের শব্দে যদি কোনো বর্ণনাকারীর ক্রটির কারণে পরিবর্তন ও পরিবর্ধন না হয়ে থাকে, তাহলে এ হাদীসেব দ্বারা উদ্দেশ্য হলো, 'গুরাবা ঐ সমস্ত লোক, মানুষেবা ঈমান ও নেক কাজে ক্রটির শিকার হলে যারা ভালো কাজ ও ঈমান এবং তাকওয়া ইত্যাদি আরও বেশি করে সম্পাদন করবে।' আল্লাহ তায়ালাই ভালো জানেন

তৃতীয় হাদীস :

আবদুল্লাহ ইবনু মাসউদ রাদিয়াল্লাহ্ আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন—

اإِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأً غَرِيبًا، وَسَيَعُودُ غَرِيبًا كَمَا بَدَأً، فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"নিশ্চয় ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপব্লিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিরেই তা নিঃসঙ্গ ও অপব্লিচিত হয়ে যাবে। সুতরাং শুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপব্লিচিতদের)

[[]২] *মুসনাদে আহ্মাদ ইবনু হামল* : ৩৭৭৫, ৮৮১২। স্বন্দ সহিখ্য

জন্য সুসংবাদ।"

জিঞ্জাসা করা হলো, 'হে আল্লাহর রাসূল, গুরাবা কারা?' উত্তরে বাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন—

النِّزَّاعُ مِنَ الْقَبَائِلِ

"গুরাবা হলো তারা, যারা নিজেদের পরিবার থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে দূরে কোথাও চলে

চতুর্থ হাদীস :

আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লান্থ আনহু বলেন, আমরা একদিন নবী কারীম সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম–এর দরবারে উপস্থিত ছিলাম। তখন তাকে বলতে শুনেছি—

طُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"গুরাবাদের জন্য সুসংবাদ।"

জিজ্ঞেস করা হলো, 'ইয়া রাসূলাল্লাহ, গুরাবা কারা?' তখন তিনি বললেন,

. نَاسٌ صَالِحُونَ قَلِيلٌ فِي نَاسٍ كَثِيرٍ، مَنْ يَعْصِيهِمْ أَكْثَرُ مِمَّنْ يُطِيعُهُمْ

"শুবাবা এমন একদল মানুষ, যারা খারাপ লোকদের বৃহৎ সংখ্যাসাপেকে খুব অল্প সংখ্যকই হবে। তাদের অনুসারীদের তুলনায় বিবোধিতাকারী অধিক হবে।" *

[[]৩] আস*-সুনান*, ইবনু মাজাহ: ৩১৮৮, সনদ সহীহ।

প্রধানে আরবী শব্দ 'আন-নুজ্ঞা'র দুটি অর্থ হতে পাবে।

এক স্তর্মার হলো সে–সকল লোক, যারা নিজেদেরকে সম্পূর্ণরূপে আপন যোত্র ও পরিবার, সামাজিক প্রথা ও ঐতিহ্য সেকে আক্রম পেকে আলাদা করতে পেরেছে।

ণুই ধারা জিহাদের উদ্দেশ্যে নিজেদের ঘরবাড়ি, সহায়–সম্পত্তি ও দেশ ত্যাগ করতে পেরেছে। (আন-নিহায়া, ইবনুগ আসির বিশ্বন ক্র্যান্ত্র : ৫/৪১)—সম্পাদক

^[8] মাজমাউন যাওাইন, হাইসামী : ৭/২৭৮। তিনি বলেছেন, 'এর সনদে ইবনু সাহিয়া আছে। তার মধ্যে দুর্বলভা আছে।' এই দুর্বলভা ক্রিক্স খই দুর্বলতা ক্ষতিকর নয়। কারণ, ইবনু লাহিয়া থেকে এখানে বর্ণনাকারী হলেন আবদুলাহ ইবনুল মুবারাক। ইবনু লাহিয়া থেকে বর্ণনা ক্ষতিকর থেকে বর্ণনা গ্রহণযোগ্য হয়, যদি স্নদে অন্য কোনো সমস্যা না থাকে।—সম্পাদক

পক্ষম হাদীস :

আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন—

إِنَّ أَحَبَّ شَيْءٍ إِلَى اللهِ الْعُرَبَاء

"নিশ্চয় আল্লাহ তাথালার কাছে গুরাবারা সবচে প্রিয়।"

জিজ্ঞেস করা হলো, 'গুরাবা কারা?'

তখন তিনি বললেন—

الْفَرَّارُونَ بِدِينِهِمْ، يَجْتَمِعُونَ إِلَى عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَوْمَ . الْقِيَامَةِ

'গুবাবা হলো ঐ সমস্ত লোক, (ফেতনার আশংকায়) যারা তাদের দ্বীন নিয়ে পলায়ন করে। কিয়ামতের দিন ঈসা ইবনু মারইয়াম আলাআহি ওয়াস সালাম-এর নিকট তারা একত্রিত হবে।' °

ষষ্ঠ হাদীস :

নবী করিম সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন—

بَدَأَ الْإِسْلَامُ غَرِيبًا، وَسَيَعُودُ غَرِيبًا كَمَا يَدَأَ، فَطُوبَي لِلْغُرَبَاءِ

"ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিবেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সূতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।"

জিজ্ঞেস করা হলো, 'হে আল্লাহব রাসূল, গুরাবা কারা?' উত্তরে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন

الَّذِينَ يُحْيُونَ سُنَّتِي وَيُعَلِّمُونَهَا النَّاسَ

[[]৫] *আল-যুহদ*, আহ্যাদ ইবনু হামল : ৮০৯। এটি *কিতাবুম যুহদে*ই আবদুলাহ ইবনু উমৰ বা.–এর উক্তি হিসেবে ৪০৪ নং বৰ্ণনাতে উক্লেখিত হয়েছে;—সম্পাদক



"গুরাবা হলো ঐ সমস্ত লোক, যারা আমার সুন্নাহকে জীবিত করে এবং তা মানুষকে শিক্ষা দেয়।" •

প্রন্থম হাদীস :

নাফি ইবনু মালিক রহিমাহুল্লাহু বলেন, একবার উমর ইবনুল খান্তাব রাদিয়াল্লাহু আনহু মুসজিদে নববীতে প্রবেশ করে দেখতে পেলেন, সাহাবী মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহু আনহু বসে বসে কাঁদছেন। উমর ইবনুল খান্তাব রাদিয়াল্লাহু আনহু জিজ্ঞেস করলেন, 'আবু আবদুর বহমান, তুমি কাঁদছ কেন? তোমার কোনো সাথি-ভাইকে কি হারিয়ে ফেলেছ? তাই এভাবে বসে নীরবে চোখের জল ফেলছ?'

তথন সাহাবী মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহু আনহু বললেন, 'না, আমার কোন ভাইকে হারিয়ে আমি কাঁদছি না। আমি বরং একটি হাদীসের জন্য কাঁদছি, যে-হাদীসটি এ-মসজিদেই আমার প্রিয়তম রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছিলেন। আমি সে-হাদিসটি শ্মরণ করে আজ এভাবে কাঁদছি।'

উমর ইবনুল খাতাব রাদিয়াল্লাহুআনহু বললেন, 'হে আবু আবদুর রহমান, সেই হাদীসটি কী—আমাকে বলে দাও না!'

তখন সাহাবী মুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহু আনহু বলতে লাগলেন, 'রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেছেন—

إِنَّ الله يُحِبُّ الْأَخْفِياءَ الْأَحْفِيَاءَ الْأَثْقِيَاءَ الْأَبْرِيَاءَ الَّذِينَ إِذَا غَابُوا لَمْفْتَقَدُوا، وَإِذَا حَضَرُوا لَمْ يُعْرَفُوا، قُلُوبُهُمْ مَصَابِيحُ الْهُدَى يَخْرُجُونَ مِنْ كُلِّ فِتْنَةٍ عَمْيَاءَ مُظْلِمَةٍ

"আলাহ তাআলা দায়মুক্ত, মুন্তাকী ও (লোকদের মাঝে) অপরিচিত মুমিনকে তালোবাসেন। যদি তারা দৃষ্টির অস্তরাল হয়, তখন আর তাদের তালাশ করা হয় না। আর যদি তারা কোনো মজলিসে উপস্থিত হয়, লোকেরা তাদের চেনে না। তাদের হৃদয়গুলো হিদায়াতের আলোকবর্তিকা। তারা সব ধরনের অন্ধকারাচ্ছর কদর্য ফিতনা থেকে মুক্তি পাবে।" ব

[[]৬] বুসনানুস শিহাব: ১০৫২; জামিউ বায়ানিল ইলমি ওয়া ফাননিছী, ইবনু আনিল বাব: ১৯০২

[[]৭] সুনান ইবন মাজাহ তে যে-সনদে এই হাদীসটি এসেছে, ভাতে ইসা বিন আবদুর রহমান নামক একজন রাবীর

উপরোক্ত হাদীসসমূহে যে-সব গুরাবাদের পরিচয় তুলে ধরা হয়েছে, তারাই হলো প্রংসশিত ও ঈর্ষণীয়। মানুষের মাঝে তাদের সংখ্যা অতি অল্পই হয়ে থাকে। এই কারণেই তাদেরকে গুরাবা বলে নামকরণ করা হয়েছে।

অধিকাংশ মানুষের মাঝেই এই বৈশিষ্ট্যগুলো পাওয়া যায় না। এই কারণেই সাধারণ মানুষের দিকে লক্ষ করলে মুসলিমরা হলো গুরাবা। আবার মুসলিমদের দিকে লক্ষ করলে, তাদের মধ্যে যারা প্রকৃত ঈমানের অধিকারী, তারা হলো গুরাবা। এমনিভাবে প্রকৃত ঈমানের অধিকারী তারা হলো গুরাবা। এমনিভাবে প্রকৃত ঈমানের অধিকারীদের দিকে লক্ষ করলে, তাদের মধ্যে যারা আহলে ইলম, তারা হল গুরাবা।

বিদ্যাতীদের দিকে লক্ষ করলে, আহলুস সুন্নাহ ওয়াল জামাআহ হলো গুরাবা। আহলুস সুন্নাহের দিকে লক্ষ করলে, তাদের মধ্যে যারা সুন্নাহের প্রতি আহ্বানকারী ও তাদের বিরুদ্ধবাদীদের প্রদান করা কন্তকে সহ্যকারী, তারা হলো আরও বেশি মাত্রায় গুরাবা। তবে এই ধরনের গুরাবা থেহেতু আল্লাহর প্রিয়ভাজন, তাই প্রকৃত বিচারে তারা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত নয়। হ্যা, দুনিয়ার জীবনে অধিকাংশ লোকদের তুলনায় হয়তো তারা সময়িকভাবে গুরাবা—তথা অপরিচিত, নিঃসঙ্গ ও সংখ্যায় স্বল্প। আর এই অধিকাংশ লোকদের ব্যাপারেই আল্লাহ তাআলা কুরআনে বলেছেন—

وَإِنْ تُعِمُّ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ

"আর যদি আপনি পৃথিবীর অধিকাংশ লোকের কথা মেনে নেন, তবে তারা আপনাকে আল্লাহর পথ থেকে বিপথগামী করে দিবে।" দ

এ-সকল অধিকাংশ লোক হলো, আল্লাহ ও তাঁর রাসূল এবং দ্বীন ইসলাম থেকে নিঃসঙ্গ—যদিও তারা দুনিয়াতে সবার কাছে পরিচিত।

মুসা আলাইহিস সালাম যখন রাগ করে তাঁর গোত্রকে ছেড়ে মাদায়েনে চলে যচ্ছিলেন, তখন তিনি ছিলেন একা, নিঃস্ব, ক্ষুধার্ত, পিপাসার্ত ও সম্বলহীন। সে-সময় তিনি

কারণে এই সনদকে মুহাদ্দিসগণ যঈষ বলেছেন। তবে মুস্তাদরাকে হাকীমসহ আরও কয়েকটি শ্রন্থে এটি যে-সনদে বর্ণিত ইয়েছে তাতে উক্ত রাবী নেই; ফলে হাকীম একে সহীহ বলে অভিহিত করেছেন, আল্লামা বাহাবীও তার সাথে সহমত শোষণ করেছেন। এ হাড়া শুয়াইব আল আরনাউতও তা সহীহ হওয়ার সম্ভাবনার কথা উল্লেখ করেছেন। (বিস্তারিত জানতে দেখুন—আল-মুস্তাদরাক, হাকীম: ০৪; সুনান ইবনু সাজাহ, শুয়াইব আল-আরনাউতের ভাহকীক, হাদীস নং : ৩১৮৯)—সম্পাদক

[[]৮] স্রা আনআম: ১১৬

Third.

আন্নাহকে ডেকে বলতে লাগলেন—

يًا رَبِّ وَحِيدٌ مَرِيضٌ غَرِيبٌ

'হে আমার রব, আমি একা, অসুস্থ ও নিঃসন্ধ।'

তথন মুসা আলাইহি ওয়া সাল্লামকে বলা হলো, "হে মুসা, নিঃসঙ্গ তো সে ব্যক্তি, যার জন্য আমার মতো কোনো ঘনিষ্টজন নেই। অসুস্থ তো ঐ ব্যক্তি, যার জন্য আমার মতো কোনো ডাক্তার নেই। আর গরিব তো ঐ ব্যক্তি, যার মাঝে এবং আমার মাঝে পাবস্পরিক কোনো সম্পর্ক নেই।"

গুরাবার প্রকারসমূহ

গুরাবা-শ্রেণির লোকদেরকে তিন প্রকারে বিভক্ত করা হয় :

प्रथम प्रकार :

গুবাবার প্রথম প্রকার হলো সে-সকল লোক, সৃষ্টিজগতের মাঝে যাবা আল্লাহর প্রিয়ভাজন ও আহলুস সুন্নাহ ওয়াল জামাআহর অন্তর্গত হয়। এই প্রকারের গুরাবার বাপারে রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাল্লাম প্রশংসা করেছেন। যেমন হাদীসে এসেছে, 'ইসলাম নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত অবস্থায় শুরু হয়েছিল, আবার অচিবেই তা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিত হয়ে যাবে। সুতরাং গুরাবাদের (তথা নিঃসঙ্গ ও অপরিচিতদের) জন্য সুসংবাদ।' এই প্রকারের নিঃসঙ্গতা কখনো কখনো নির্দিষ্ট স্থানভিত্তিক হতে পারে, আবার কখনো কখনো কখনো কখনো কখনো কখনো কখনো সময়ভিত্তিক হতে পারে; কখনোও-বা আবার গোত্রীয়ভাবেও হতে পারে।

থ-প্রকারের গুরাবা আল্লাহর খাঁটি বান্দা। কারণ, তারা আল্লাহ ব্যতীত অন্য কারও আশ্রয় কামনা করে না। রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম যা কিছু নিয়ে এসেছেন, তা ব্যতীত অন্য কোনো জিনিসের ওপর আমল করে না। শ্বীয় সমাজের সাথে প্রয়োজন থাকা সত্ত্বেও তারা দ্বীনের খাতিরে তাদের থেকে পৃথক হয়ে গেছে। কিয়ামতের দিন যখন মৃতিপূজক মানুষেরা তাদের প্রভূদের সাথে চলা শুরু করবে, তখন এই শ্রেণির গুরাবা লোকেরা আপন স্থানে দাড়িয়ে থাকবে। সে-মূহুর্তে তাদের বলা হবে, 'মানুষ যৌলে চলে গেছে, তোমরাও সেখানে চলে যাছে না কেন?' উত্তরে তারা বলবে,

'দুনিয়াব জীবনে যখন তাদেরকে আমাদের খুব বেশি প্রয়োজন ছিল, তখনই তো আমরা তাদের থেকে দূরে সরে ছিলাম। আমরা আমাদের রবের প্রতীক্ষা করছি। আমরা তাঁর ইবাদত করতাম।' [>]

এ-ধরনের গুরাবারা কখনোই মন খাবাপ করে না। তাদের হৃদয় কখনো বিচলিতও হ্য় না। কখনো গুরাবা হওযার কারণে দুঃখিতও হয় না। মানুষের রুড় ব্যবহার ও অশুভ আচরণকে তারা কোনোরূপ পরোয়া করেন না। তারা নিজেদের মতোই চলে। কারণ, জগতের কোনো মানুষ যদি তাদের সাথে নাও থাকে, তবুও আল্লাহ এবং তাঁর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম তাদের সাথে আছেন।

আবৃ উমামা রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ছ আলাইহি ওয়া সাল্লাম আল্লাহ্ তায়ালা থেকে ইরশাদ করে বলেন—

إِنَّ أَغْبَطَ النَّاسِ عِنْدِى لَمُؤْمِنٌ خَفِيفُ الْحَاذِذُو حَظِّ مِنْ صَلَاقٍ , أَحُسَنَ عِبَادَةَ رَبِّهِ عَنَّ وَجَلَّ , وَكَانَ رِزْقُهُ كَفَافًا , لَا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْأَصَابِعِ , وَصَبَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَلُقَى اللَّهَ عَنَّ وَجَلَّ رُوَانَ رِزْقُهُ كُفَافًا , لَا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْأَصَابِعِ , وَصَبَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَلُقَى اللَّهَ عَنَّ وَجَلَّ ثُمُ مَنْ يَتُهُ مَنْ يَتَّهُ وَقُلَّ ثُرَاثُهُ وَقَلَ ثُرَاثُهُ وَقَلَّ ثُرَاثُهُ وَقَلَّتُ بَوَاكِيهِ

"আমার কাছে সবচেয়ে ঈর্ষণীয় হলো সেই মুমিন, যার অবস্থা খুবই হান্ধা (অর্থাৎ সে যক্কা সম্পদের অধিকারী) এবং সালাতে মনোযোগী ও উত্তমভাবে আল্লাহ তাআলার ইবাদাত সম্পাদনকারী; তার বিষিকপ্রাপ্তি ন্যুনতম প্রয়োজন অনুপাতে হয়ে থাকে; তার দিকে আঙুল দিয়ে ইশারা করা হয় না—এই অবস্থার ওপর সে ধৈর্যধারণ করে। অবশেষে (একসময় সে মৃত্যুর কোলে ঢলে পড়ে) আল্লাহর সাক্ষাত লাভ করে এবং তার প্রত্যাশার প্রাপ্তি ঘটে। তার রেখে-যাওয়া সম্পত্তি খুব কম হয়। তার জন্য রোদন করার লোকও তেমন থাকে না।" '

আনাস ইবনু মালিক রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন—

رُبَّ أَغْبَرَ ذِي طِمْرَيْنِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لَأَبَرَّهُ "१(ला-मिखिड मू'-খाना हिंड़ा वञ्चभितिहिड व्यत्नक शिव वान्मा ताग्रह, वापनतक अकृष्

[[]৯] ফাতহল বারী, শরহ সহীহ মুখারী: ১৩/ ৪২০

[[]১০] *আল-মূসনাদ*, আৰু দাউদ তায়ালিসী : ২০৮২। সনদ যঈফ



দেওয়া হয় না। এরকম বান্দা যদি আল্লাহ্ব কসম কবে কিছু বলে বসে, তা হলে আল্লাহ তাআলা তা পূর্ণ করেন।" "

্যুআজ ইবনু জাবাল রাদিয়াল্লাহ্আনহু বলেন, রাস্ল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম্ ইরশাদ করেন—

أَلَا أُخْيِرُكُمْ عَنْ مُلُوكِ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟

"আমি কি তোমাদেরকে জান্নাতের মালিকদের বিষয়ে সংবাদ দিব না?"

আমি বললাম, 'জি, হে আল্লাহর রাস্লা!'

তখন তিনি বললেন—

كُلُّ ضَعِيفٍ أَغْبَرَ ذِي طِمْرَيْنِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ لَأَبَرُّهُ

"দ্'-খানা হেঁড়া বস্ত্ৰপরিহিত প্রত্যেক এমন দুর্বল বান্দা, যাদেরকে গুরুত্ব দেওয়া হয় না। এরকম বান্দা যদি আল্লাহর কসম করে কিছু বলে বসে, তা হলে আল্লাহ তাআলা তা পূর্ণ করেন।" ^{১২}

হাসান রহিমাহুল্লাহ বলেন, 'প্রকৃত মুমিন ব্যক্তি দুনিয়াতে একজন নিঃশ্ব ব্যক্তির মতোই বসবাস করবে। সে লোকদের তুচ্ছ–তাচ্ছিল্য ও বিপদের কারণে দুঃখিত হবে না। আবার সম্মান পেতেও প্রতিযোগিতা করবে না। সকল মানুষের এক অবস্থা থাকবে, আর তার থাকবে আরেক অবস্থা।'

প্রথম প্রকার গুরাবার কিছু বৈশিষ্ট্য

এই প্রকারের গুরাবাদের মধ্যে আরও কিছু বৈশিষ্ট থাকবে। যথাক্রমে সেগুলো হলো :

- ১. মানুষ যখন সুল্লাহ থেকে বিমুখ থাকবে, তখন তারা সুলাহকে আকঁড়ে ধরবে।
- ২ মানুষ দ্বীনের মধ্যে যে-সব বিষয় নব-আবিষ্কার করবে, সেগুলোকে তারা পরিহার করবে—যদিও সেগুলো মানুষের কাছে সওয়াবের কাজ মনে হয়।

[১২] এই হাদীদের সনদেও কিছুটা দুর্বলতা আছে। তবে এতে তেমন সমস্যা নেই। কাবণ, বুধারী, মুসলিম, নাসাস, বাইহাকী, তাবারানী প্রমুখ মুহাদ্দিসগণ সাহাবী হারিসা বিন ওয়াহব রা, থেকে অনুরূপ অর্থের হাদীস বর্ণনা করেছেন — সম্পাদক

[[]১১] হিলমাতুল আওলিয়া, আবু নুয়াইম : ১/৭। এর সনদে দুর্বলতা আছে। তবে ইয়াম তিবমিয়ী রাছ, এই হাদিসটি সহীহ শব্দে বর্ণনা করেছেন। (তিরমিয়ী : ৩৮৫৪)—সম্পাদক [১২] এই ক্রমিয়া

গুরাবার প্রকারসমূহ



- ৩. তাবা তাওহীদকে শিরকমুক্ত রাখবে, যদিও আধিকাংশ মানুষ তা অপছন্দ করে।
- ৪. দ্বীনের অনেক কাজকে তারা আল্লাহ ও তাঁর রাসূল ব্যতীত অন্য কারোর দিকে কখনোই সম্পৃক্ত করবে না—চাই সেটা কোনো শায়খ হোক, কোনো তরীকা হোক কিংবা কোনো দল বা মতাদর্শ হোক
- ৫. তারা একমাত্র রবের ইবাদাত করবে ও তাঁর রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়া সাল্লাম যা কিছু নিয়ে এসেছেন তারই অনুসরণ করবে।
- ৬. তারাই ফেতনার সময় স্থলস্ত অঙ্গারের ওপর পা রাখতে সক্ষম হবে।
- ৭. অধিকাংশ মানুষই—বরং সকল শ্রেণির মানুষই এ-ধবণের গুরাবাকে তিরস্কাব করবে।
- ৮. জনবিচ্ছিন্ন হওয়ায় এই ধরনের গুরাবা-শ্রেণিকে লোকেরা বিচ্ছিন্নতাবাদী, বিদয়াতী, অধিকাংশের বিরুদ্ধাচরণকারী ইত্যাদি অভিধায় ভূষিত করবে।

গোত্র থেকে বিচ্ছিন্ন হওয়ার ব্যখ্যা

শুরাবার পরিচয় দিতে গিয়ে এক হাদীসে বলা হয়েছিল—

النُّزَّاعُ مِنَ الْقَبَاثِل

"গুবাবা হলো তারা, যারা নিজেদের গোত্র থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে দূরে কোথাও চলে গেছে।"

হাদীসের এ-অংশটুকুর মর্মার্থ হলো, মানুষ যখন আগুন, মূর্তি ও পাথরপূজাসহ নানান ধরনের শিরকে জড়িয়ে পাপের সাগরে ডুবে ছিল, তখন আল্লাহ তায়ালা তাঁব রাসূলকে পাপ ও শিরকের সাগর থেকে মানুষকে উদ্যোলন করে একত্ববাদের দাওয়াত দিতে এই দুনিয়াতে প্রেরণ করেছেন ইসলাম প্রাথমিক যুগে ছিল অসহায ও নিঃসঙ্গ। শিরকের সাগরে ডুবে-থাকা লোকদের মধ্যে যারা আল্লাহ ও তার রাসূলের ডাকে সাড়া দিয়ে ইসলাম গ্রহণ করে, তারাও হয়ে পড়ে নিজ জাতি-গোত্র ও পরিবার-পরিজ্ञনের মাঝে অসহায় ও নিঃসঙ্গ। ফলে একটা সময়ে ইসলামের ডাকে সাড়াদানকারী লোকেরা তাদের গোত্র থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে দূরে কোথাও চলে যায়। আপনজন খেকে তারা হয়ে পড়ে একাকী। এবাই হল প্রকৃত গুরাবা।

এরপরে আল্লাহ তায়ালা এই অপরিচিত ও নিঃসঙ্গ ইসলামকে ধীরে ধীরে দিশেহারা

अद्भार

প্রাতির কাছে প্রকাশ করে দিলেন। পৃথিবীর প্রান্তে প্রান্তে ইসলামকে ছড়িয়ে দিলেন।

শ্বিরে ধীরে মানুষেরা দলে–দলে ইসলামের সুশীতল ছায়ায় ঠাই নিল। তখন ইসলাম আর

প্রপরিচিত থাকেনি। আবার এমন এক সময় আসবে, যখন ইসলাম সেই পূর্বের মতোই

অপ্রিচিত ও নিঃসত্ব হয়ে যাবে।

সত্যিকাবের ইসলাম হলো সেটি, যা ধারণ করতেন রাসূল সাল্লান্থ আলাইহি গুয়া সাল্লাম ও তাঁর সাহাবাগণ। ইসলাম যদিও এখন সবখানে প্রসিদ্ধ এবং এর চিহুসমূহ সব জায়গায় ছড়িয়ে আছে, কিন্তু সত্যিকারের ইসলাম এখনও অপরিচিত ও নিঃসদ্ধ অবস্থাতেই আছে। এমনিভাবে ইসলামের প্রকৃত ধারক-বাহকরাও এখনো গুবাবা হয়ে আছে। কাবণ, বাহাত্তর দলের একটি দলই তো সঠিক রাস্তার ওপর থাকবে। আর বাহাত্তরের তুলনায় একটি দল অবশ্যই গরিব ও নিঃস্ব হবে এটাই স্বাভাবিক। এই একটি দল ব্যতীত সব ক'টি দলই নিজেদের মনগড়া চলবে, প্রবৃত্তির অনুসাবী হবে। সব কিছু করবে ক্বআন-স্নাহর বিপরীতে। সঠিক রাস্তা থেকে বিচ্যুত প্রতিটি মানুষই যখন নিজেদের বড় মনে করবে, নিজেদের মতামতকে সর্বশ্রেষ্ঠ ও কালজয়ী মতামতের মত মনে করবে, সে-সময় একটি দল কেবল সঠিক রাস্তায় থাকবে—তারা কুরআন-সুনাহর ওপর আমল করবে, প্রবৃত্তির অনুসরণ কববে না।

যদীসেও আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে এমনটি বর্ণিত হয়েছে। সাহাবী আবৃ সালাবা রাদিয়াল্লাহ্ আনহু বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহ্ছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইবশাদ করেছেন—

اثْنَيْرُوا بِالْمَعْرُوفِ، وَتَنَاهَوْا عَنِ الْمُنْكُوِ، حَتَّى إِذَا رَأَيْتَ شُحَّا مُطَاعًا، وَهُوَى مُتَّبَعًا، وَدُنْيَا مُؤْثَرَةً، وَإِعْجَابَ كُلَّ ذِي رَأْي بِرَأْيِهِ، وَرَأَيْتَ أَمْرًا لَا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْصَّةَ نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِّ، فَإِنَّ مِنْ لَا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْصَّةَ نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِّ، فَإِنَّ مِنْ لَا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْصَّةَ نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِّ، فَإِنَّ مِنْ وَرَائِكُمُ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ فَبْضِ عَلَى الجُمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمُ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَ عَلَى مِثْلِ فَبْضِ عَلَى الجُمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمُ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَ عَلَى مِثْلِ فَبْضِ عَلَى الْجُمْرِ، لِلْعَامِلِ ، فِيهِنَ مِثْلُ أَجْرِ خَمْسِينَ رَجُلًا، يَعْمَلُونَ بِمِثْلِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ

"তোমরা সং কাজের আদেশ ও অসং কাজ থেকে নিষেধ করতে থাকো। অবশেষে যখন তুমি (লোকদেরকে) কৃপণতাব আনুগত্য, প্রবৃত্তির অনুসরণ, পার্থিব স্বার্থকে অগ্রাধিকার এবং প্রত্যেক ব্যক্তিকে নিজের মতামতের ব্যাপারে আত্মমন্ন দেখতে পাবে



এবং এমন সব গর্হিত কাজ হতে দেখবে, যা প্রতিহত কবাব সামর্থ্য তোমার নেই—এমন পরিস্থিতিতে তুমি নিজের বিষয়ে খেয়াল রাখবে আর সর্বসাধারণের চিন্তা ছেড়ে দেবে; কেননা, তোমাদের পরে আসবে কঠিন ধৈর্য-পরীক্ষার যুগ। তখন ধৈর্যধারণ করাটা জ্বলম্ভ অঙ্গার হাতেব মুঠোয় রাখার মতো কঠিন হবে। সে-যুগে কেউ নেক আমল করলে ভার সমকক্ষ পঞ্চাশ ব্যক্তির নেক আমল তাকে দেওয়া হবে।" ^{১৩}

তাই সত্যিকার মুসলিমের জন্য ফেতনার সময় প্রতিটি আমলের বিনিময়ে সাহাবাদের আমলের পঞ্চাশ গুণ আরও বৃদ্ধি করে দেওয়া হবে—এমনটিই হাদীসে রাস্লে বর্ণিত আছে। সাহাবী সাআলাবাতুল খুশানি রাদিয়াল্লাহু আনহু বলেন, আমি নবী করিম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে এই আয়াত সম্পর্কে জিল্ঞাসা করলাম—

र्गे हैं। अपेत्री हैं। अपेत्

তখন তিনি উত্তরে বললেন—

بَلِ اثْنَعِرُوا بِالْمَعْرُوفِ، وَتَنَاهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ، حَتَى إِذَا رَأَيْتَ شُخَّا مُطَاعًا، وَهُوَى مُتَّبَعًا، وَدُنْيَا مُؤْثَرَةً، وَإِعْجَابَ كُل ذِي رَأْيٍ بِرَأْيِهِ، وَرَأَيْتَ مُطَاعًا، وَهُوَى مُتَّبَعًا، وَدُنْيَا مُؤْثَرَةً، وَإِعْجَابَ كُل ذِي رَأْيٍ بِرَأْيِهِ، وَرَأَيْتُ مُطَاعًا، وَهُوَى مُتَبَعًا، وَدُنْيَا مُؤْثَرَةً، وَإِعْجَابَ كُل ذِي رَأْيٍ بِرَأْيِهِ، وَرَأَيْتُ مُثَالًا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْطَةَ نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِ، فَإِنَّ مِنْ أَمْرًا لا يَدَانِ لَكَ بِهِ، فَعَلَيْكَ خُويْطَة نَفْسِكَ، وَدَعْ أَمْرَ الْعَوَامِ، فَإِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أَيّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الْجَمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الْجَمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَّ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الْجَمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَ عَلَى مِثْلِ قَبْضِ عَلَى الْجَمْرِ، لِلْعَامِلِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَ عَلَى مِثْلِ قَبْضٍ عَلَى الْجَمْلِ عَمَلِهِ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِنَ وَيُكِلَى مِثْلِ قَبْضٍ عَلَى الْمَالِ فَالِي عَمَلِهِ وَيُعْتَى مِثْلُ أَجْرِ خَمْسِينَ رَجُلًا، يَعْمَلُونَ بِمِثْلِ عَمَلِهِ عَمَلِهِ وَيَعْتَى مِثْلُ أَجْرِ خَمْسِينَ رَجُلًا، يَعْمَلُونَ بِعِثْلِ عَمِلِهِ عَمَلِهِ

"বরং তোমবা সং কাজের আদেশ ও অসং কাজ থেকে নিমেধ করতে থাকো। অবশেষে যখন তুমি (লোকদেরকে) কৃপণভার আনুগত্য, প্রবৃত্তির অনুসরণ, পার্থিব স্বার্থকে অগ্রাধিকার এবং প্রত্যেক ব্যক্তিকে নিজের মতামতের ব্যাপারে আত্মমগ্র দেখতে পাবে এবং এমন সব গঠিত কাজ হতে দেখবে, যা প্রতিহত করার সামর্থ্য তোমার নেই—এমন পরিস্থিতিতে তুমি নিজের বিষয়ে খেয়াল রাখবে আর সর্বসাধারণের চিন্তা ছেড়ে দেবে। কেননা, তোমাদের পরে আসবে কঠিন ধৈর্য পরীক্ষার যুগ। তখন ধৈর্যধারণ করাটা ক্ষমন্ত

[[]১৩] *আস-সুনান*, ইবনু মাজাহ : ৪০১৪; *আস-সুনান*, তিরমীয়ী : ৩০৫৮। এর সনদে কিছুটা দুর্বপতা আছে। তবে ধৈর্য-বিষয়ক অংশটি অন্য দুই হাদীসের সমর্থন ধাকায় প্রামাণিকভার পর্যায়ে উন্নীতঃ সম্পাদক

FIGURE



অঙ্গার হাতের মুঠোয় রাখার মতো কঠিন হবে। সেই যুগে কেউ নেক আমল করলে তার সমকক্ষ পঞ্চাশ ব্যক্তির নেক আমল তাকে দেওয়া হবে।"

তথন আমি বললাম, 'হে আল্লাহর রাসূল, তাকে কি সেই সময়কার পঞ্চাশ জনের সওয়াব দেওয়া হবে?'

ত্থন তিনি বললেন—

أَجْرُ خَمَّسِينَ مِنْكُمْ

"তোমাদের থেকে পঞ্চাশ জনের সওয়াব।" ^১

গুরাবা হওয়ার কারণেই মহান আল্লাহ তায়ালা এত বড় সওয়াব দান করবেন। কারণ, মানুষ যখন বিদআত ও প্রবৃত্তির অনুসরণে মগ্ন হয়ে পড়বে, তখন তারাই সুনাহকে আঁকড়ে ধরবে।

যে-মুমিন ব্যক্তিকে আল্লাহ তাআলা দ্বীনী বিষয়ে দ্বদর্শিতা, রাস্লের সুন্নাহের গভীর জ্ঞান, আল্লাহর কিতাবের বুঝ দান করেছেন এবং সে মানুষকে বিদআত-বিল্লান্তিতে পতিত ও সীরাতে মুস্তাকীম থেকে বিচ্যুত দেখতে পায়— এমতাবস্থায় যদি সে সীরাতে মুস্তাকীমের পথে চলতে চায়, তা হলে সে যেন বিদআতি ও জাহেল লোকদের কদর্যতা, আক্রমণ, অপবাদ ও তার থেকে মানুষকে দূরে সরানো এবং সতর্ক করার মতো বিষয়ের সম্মুখীন হওয়ার ব্যাপারে নিজেকে প্রস্তুত রাখে। এ-সব লোকদের পূর্বপুরুষরাও রাস্ল সাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এবং তাঁর সাহাবীদের সাথে এমন আচরণই করেছে। যদি সে-মুমিন তাদেরকে সৎ পথে আহ্বান করে, তাদের কর্মকাণ্ডের নিন্দা বলে, তা যেন তার সাথে যড়বদ্ধ শুকুক করে এবং তাদের নেতৃবর্গের সহায়তায় তার পেছনে উঠেপড়ে লাগে।

তো এমন মুমিন অনেক দিক থেকেই গুৱাবার অন্তর্ভুক্ত হয়ে পড়ে। যথা :

- ১. নিজের দ্বীনের ক্ষেত্রে সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, তার আশপাশের লোকদের দ্বীন বিনষ্ট হয়ে গেছে।
- ২ সুন্নাহ আঁকড়ে ধরার ক্ষেত্রে সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, অন্যরা সবাই তখন বিদয়াতে লিপ্ত।

[[]১৪] আস-বুনান, আৰু দাউদ : ৪৩৪১



- ৩. স্বীয় আকীদার ক্ষেত্রেও সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, সবাই আকীদাগত ম্রান্তিতে পতিত।
- সালাত আদায়ের ক্ষেত্রেও সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, লাকেরা ভালোভাবে সালাত আদায় করে না।
- প্রীয় আদর্শের ক্ষেত্রেও সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, অন্যরা তখন
 আদর্শচ্যুত।
- ৬. নিজের সম্পর্কের ক্ষেত্রেও সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে। কারণ, অন্য সবাই তার বিপরীতমুখী।
- মানুষজনের সাথে চলাফেরা করার ক্ষেত্রেও সে গুরাবার দলভুক্ত হয়ে পড়ে।
 কারণ, সে তাদের সাথে এমনভাবে চলাফেরা করে, যা তাদের মনঃপৃত নয়।

সারকথা হলো, গুরাবার প্রথম প্রকারে আছে ঐ সমস্ত লোক, যারা দ্বীন ও দুনিয়ার সব বিষয়েই নিঃসঙ্গ থাকবে। তাদের সঙ্গ দেওয়া বা সাহায্য করার মতো দুনিয়াতে কেউই থাকবে না। এই গুরাবারাই হবে মুর্খদের মাঝে জ্ঞানী, বিদয়াতীদের মাঝে সুন্নাহর অনুসরণকারী; প্রবৃত্তির অনুসরণের আহ্বানকারীদের মাঝে তারা হবে আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের পথে আহ্বানকারী— তারাই সং কাজের আদেশ ও অসং কাজ থেকে নিষেধ করবে এমন লোকদের মাঝে থেকে, যাদের কাছে সং কাজ হলো অসং কাজ আর অসং কাজ হলো সং কাজে।

দ্বিতীয় প্রকার :

গুরাবার দ্বিতীয় প্রকার হলো, যারা নিন্দাযোগ্য নিঃসঙ্গতার অধিকারী। তারা হলো ঐ সমস্ত ভ্রান্ত ও পাপীষ্ঠ লোক, যারা আল্লাহর সফলকাম বান্দাদের থেকে দূরত্ব বজায় রেখে চলে। অনেক সাথি-সঙ্গী ও সহমমীর অধিকারী হওয়া সত্ত্বেও তারা গুরাবা। দুনিয়াবাসীর কাছে হয়তো তারা খুব পরিচিত, কিন্তু আসমানের অধিবাসীদের কাছে তারা অপরিচিত।

তৃতীয় প্রকার :

গুরাবার তৃতীয় প্রকার হলো, যারা তিরস্কার বা প্রশংসা কোনোটিরই উপযুক্ত না। তারা হলো ঐ সমস্ত লোক, যারা নিজ ঘরবাড়ি ছেড়ে অন্যত্র যাওয়ার দরুন অপরিচিত ও

FRIENCY

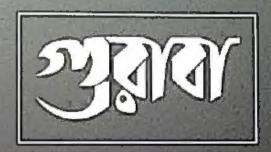
নিঃসঙ্গ হয়ে গেছে। কেননা, এই দুনিয়াতে প্রতিটি মানুষই এক অর্থে অপরিচিত ও নিঃসঙ্গ। কারণ, দুনিয়ার বসতভিটা কোনো স্থায়ী আবাসস্থল নয়। এই দুনিয়ার জন্য কাউকে সৃষ্টিও করা হয়নি।

গুদীসে রাস্লে এমনই বলা হয়েছে। রাস্ল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম আবদুল্লাহ ইবনু উমর রাদিয়াল্লাহুকে বলেছেন—

عُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ

"তুমি দুনিয়াতে এমনভাবে বসবাস করবে, যেন তুমি 'গরিব' তথা নিঃসঙ্গ বা মুসাঞ্চির।"

মানুষ এই দুনিয়ায় কীভাবে মুসাফির না হয়ে পারে? কারণ সে তো সদা সফরের অবস্থায় আছে। আরোহণের বাহন থেকে নামতেই সে নিজেকে আবিষ্কার করবে কবরবাসীদের মধ্যে। এর মানে হলো, দুনিয়ার প্রতিজন মানুষই কেমন যেন বাহনের পিঠে-বসা একজন চলমান মুসাফির।



ইসলামের পরিভাষায় গুরাবা তাদেরকেই বলা হয়, যারা দ্বীনের রজ্জুকে শক্তভাবে আঁকড়ে ধরার দরুন নিজের পরিবার-পরিজন, সমাজ-রাষ্ট্রসহ সবার কাছে অপাঙক্তেয় হয়ে যায়।

গুরাবা একটি আরবী বহুবচন শব্দ। এর একবচন হলো গরিব। গরিব শব্দের শাব্দিক অর্থ হছে: — বিদেশি, প্রবাসী, আগন্তুক, মুসাফির, অপরিচিত ইত্যাদি। গুরাবার পারিভাষিক অর্থের মধ্যে এর শাব্দিক অর্থের সবগুলোই পুরোপুরি বা আংশিক পাওয়া যায়। কারণ, দ্বীনের জন্য যিনি সমাজের লোকদের থেকে বিভিন্ন বিদ্রম্বনার শিকার হন, তিনি তাদের থেকে দূরে সরে যান বা তারাই তার থেকে দূরে সরে যায়। ফলে ওই দ্বীনদার ব্যক্তি তাদের কাছে বহিরাগত কোনো অপরিচিত আগন্তুকের মতোই হয়ে যান।

এই বইটি গুরাবা বিষয়ে রচিত সর্বপ্রথম স্বতন্ত্র কোনো বই। চতুর্থ শতকের বিখ্যাত আলেম আবৃ বকর আল-আজুররী রাহ. এটি রচনা করেছেন। এই বইতে গুরাবার পরিচয়, প্রকার ও বৈশিষ্ট্যাবলি বিশদভাবে পাঠকগণ জানতে পারবেন, ইনশাআল্লাহ।